

## Давайте будем говорить красиво и правильно

Сегодня мы поговорим об искусстве общения с детьми. Актуальна ли эта тема сегодня?

Существует много высказываний знаменитых людей о речи. На красивую, хорошо развитую речь обращали внимание ещё с древних времён:

Сократ «Скажи мне слово, и я скажу кто ты»

Аристотель: «Ясность – главное достоинство речи»

Наполеон Бонапарт «Кто не умеет говорить, карьеры не сделает»

Л.Н.Толстой говорил: «Слово – дело великое. Великое потому, что словом можно соединить людей и разъединить их. Словом можно служить любви, словом можно служить вражде и ненависти...»

Л.Н.Толстой: «Обращаться с языком кое – как, значит и мыслить кое – как»

Из всех этих высказываний следует, что наша речь должна соответствовать нормам русского языка, быть понятной и доступной нашим детям.

Речь – это важнейшее средство общения людей и служит образцом для подражания детьми. Чем выразительнее, точнее и красочнее язык, чем яснее выражается мысль, тем эффективнее влияет на ребенка, на его собственную речь, тем больше у нас возможности достучаться до ума и сердца ребенка. А это настоящее искусство. Овладеть правильной и красивой речью может любой человек, стремящийся к этому. А какая речь правильная, красивая, образцовая? Это культурная речь.

Вот простейшая формула культуры речи:

Думай, кому говоришь.

Что говоришь.

Где говоришь.

Зачем говоришь.

Какие из этого будут последствия?

Культура речи прививается, воспитывается и требует постоянного совершенствования. В сложных и спорных случаях рекомендуется обращаться к специальной и справочной литературе.

Компоненты речи

1.Правильно произносить все звуки родного языка

-Попробуйте проговорить слова, стараясь правильно выговорить все звуки речи: салазки, снегопад, цыплёнок, смешная шутка, смешные потешки, экскаватор, регулировщик, мудрствовать,сверхвстревоженный,всклокочен,постскриптум

2.Иметь ясную, четкую и отчетливую речь, т.е. хорошую дикцию:

-Попробуйте проговорить предложения:

Надоедливые мошки не дают уснуть Алёшке.

На лесной опушке стоит сосновая избушка.

Саша сегодня в гости спешит, всех он сегодня шутками насмешит

Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет

На дворе — трава, на траве — дрова. Не руби дрова на траве двора!

В Кабардино-Балкарии валокордин из Болгарии.

И прыгают скороговорки, как караси на сковородке.

3.Стремиться правильно использовать интонацию:

Я люблю сладкую конфету. Мне мама сегодня купит велосипед.

4.Связно, в доступной форме рассказывать и передавать содержание сказок, рассказов, при этом важно использовать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; в общении с детьми нужно пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса.

Речь взрослого должна быть спокойной, всегда уравновешенной, вежливой, с достаточным словарным запасом. Обратите внимание, что словарный запас среднестатистического человека составляет от 7 до 10 тысяч слов, а словарный запас А.С. Пушкина составлял около 25 тысяч слов, именно в его сказке мы прочитаем «А как речь то говорит, будто реченька журчит». Мы должны стремиться к тому, чтобы наша речь журчала как реченька. Вы согласитесь со мной, что все мы в речи допускаем ошибки: кто – то чаще, кто – то реже. А ведь дети подражают нам, копируют нашу речь. Нам кажется, что мы сказали фразу вскользь, а она может надолго укорениться в речи ребёнка. Поэтому, чтобы речь вашего ребёнка не была в будущем похожа на манеру разговора Элочки Людоедки из романа «12 стульев» И. Ильфа и Е.Петрова, словарный запас которой составлял всего 30 слов, развивайте речь ваших детей и следите за культурой речевого общения в семье!

Хочу привести вам примеры самых распространённых ошибок в речи взрослого:

1.Употребление слов-паразитов:

Слова-паразиты – это слова-связки, накрепко закрепившиеся в лексиконе человека, намертво вошедшие в его разговорную речь, ставшие привычкой. Сам человек, имеющий в своей речи слова-паразиты, их не замечает, а слушатель устаёт от них.

Примеры этих слов – связок:

«кстати», «короче», «это самое», «вообще-то», «на самом деле», «типа», «значит», «как бы», «прямо», «конечно», «вообще», «в принципе», «короче говоря», «гляди», «смотри», «это самое», «как его там», «блин», «прикинь».

Есть и звуки-паразиты. Многие люди имеют привычку, подбирая нужное слово, тянуть «э-э-э», «а-а-а» или «м-м-м». В отдельную категорию можно отнести слова-паразиты на букву «Ё». Это всем известные «ёкльмн», «ёлки-палки», «ё-моё», «ёкарный бабай», «ёшкин кот», «ёперный театр».

Сейчас я предлагаю Вам обратиться к нормам русского языка и проверить самих себя.

Задание 1

-Расставьте правильно ударения в словах:

ракУшка, свЁкла, слиВовой, творог, тУфля, грУшевый, пАльцами, тОрты, бАнты

Задание 2

-Определите род существительных:

Мужской род (он) - шампунь, кофе, тюль, гель, помидор, ботинок, рельс, рояль, шлёпанец

Женский род (она) - мозоль, вуаль, вермишель, бандероль, манжета, сандалия, туфля, тапка, босоножка, кроссовка

Средний род (оно) - какао, пальто, караоке, какао, щупальце, повидло.

Задание 3

-Как правильно говорить «есть» или «кушать»?

Глагол «кушать» стилистически ограничен в своём употреблении. В современной литературной норме слово «кушать» не употребляется в форме 1 лица. В 3 лице этот глагол обычно употребляется только по отношению к ребёнку для выражения ласки. Возможно также использование его при вежливом приглашении к еде (Паша, кушай; кушайте, пожалуйста)

Задание 4

Как правильно сказать «класть» или «ложить»?

В литературном языке нет глагола «ложить», но есть «положить», есть глагол «класть», но нет глагола «покласть». Правило: глагол «ложить» применяется только с приставкой, а глагол «класть» - без приставки.).

Задание 5

Как правильно сказать: «Он звонит» или «он звонит»?

Глаголы, образованные от глагола «звонить» с разными приставками (позвонить, перезвонить, созвониться) во всех формах произносятся с таким же ударением, как и в глаголе «звонить» (позвонишь, перезвонит, созвонимся и т.д.).

Задание 6

Как правильно сказать?

У неё нет сапог и туфель. У неё нет сапогов и туфель.

Я съел тарелку оладий и вафель. Я съел тарелку оладьев и вафлей.

Два килограмма помидоров и баклажанов. Два килограмма помидор и баклажан.

Два килограмма мандаринов и апельсинов. Два килограмма мандарин и апельсин.

У нас больше нет чистых носков и гольфов. У нас больше нет чистых носок и гольф.

Задание 7

Продолжите фразу

Человек может:

- висеть на (ниточке)
- держаться за (волосок)
- падать с (Луны)
- пересчитывать (рёбра)
- намыливать (шею)
- бить (баклуши)
- молоть (вздор, чепуху)
- сорить (деньгами)
- смотреть сквозь (пальцы)
- приходить к (мысли)

Но не должен быть:

- мокрая как (курица)
- жить с соседями как (кошка с собакой)
- сидеть сложа (руки)
- бегать сломя (голову)

- уезжать от родителей за (тридевять земель)
- кривить (душой)

Уважаемые родители, не забывайте, пожалуйста, что всю информацию дети получают из окружающего мира, поэтому играйте с ними в речевые игры, загадывайте детям загадки, учите с детьми стихи, больше читайте и, пожалуйста, следите за своей речью, будьте для них образцом для подражания!