

СОГЛАСОВАНО
общим собранием работников
МАДОУ д/с №25 «Сувенир» г. Павлово
(протокол от 25 августа 2023 г. № 3)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАДОУ д/с №25 «Сувенир»
г. Павлово
от 28 августа 2023 г. № 40

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МАДОУ д/с №25 «Сувенир» г. Павлово
(протокол от 28 августа 2023 г. № 1)

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
АДАптированная образовательная
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел	стр.
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ Пояснительная записка Цель реализации Программы Задачи Программы Общие принципы и подходы к формированию Программы Специфические принципы и подходы к формированию Программы Планируемые результаты освоения программы Целевые ориентиры на этапе завершения АОП ДО Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	6
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	6
Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы	8
Педагогическая диагностика	9
Парциальная программа «Дорогою добра»:	9
Цель и задачи	10
Планируемые результаты (Показатели развития)	16
Педагогическая диагностика	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	20
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ Пояснительная записка Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в пяти образовательных областях: Взаимодействие педагогических работников с детьми Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) детей с ТНР Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	20
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	21
Задачи и содержание образования по образовательным областям	21
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	27
Образовательная деятельность в разных видах культурных практик	28
Поддержка детской инициативы	29
Взаимодействие педагогического коллектива с родителями обучающихся с ТНР	29
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	32
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	51
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР Организация развивающей предметно-пространственной среды Реализация кадровых, финансовых, материально-технических условий в	51

образовательной организации	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	51
Описание материально-технического обеспечения реализации Программы	51
Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания с учетом реализации парциальной программы «Дорогою добра»	56
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы	64
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений при реализации парциальной программы «Дорогою добра»	74
Распорядок дня	77
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	77
Кадровые условия реализации Программы	86
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	87
Краткая презентация Программы	87

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ТНР МАДОУ детского сада №25 «Сувенир» г. Павлово (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования ((утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки АОП ДО являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. регистрационный N 72149)

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г.

Адаптированная образовательная программа разработана с использованием «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева). (Далее — комплексной образовательной программы.)

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ТНР, а также качества реализации адаптированной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность;
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми);
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум. Программа коррекционно-развивающей работы является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности, а также учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат

Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением ТНР, а также на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность) и на сложившиеся традиции ДОО.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть целевого раздела адаптированной образовательной Программы соответствует целевому разделу Федеральной адаптированной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?>

Пояснительная записка – п. 10 стр.4

Цель реализации Программы – п. 10.1 стр.4

Задачи Программы – п. 10.2 стр.5

Общие принципы и подходы к формированию Программы – п. 10.3 стр. 6

Специфические принципы и подходы к формированию Программы – п. 10.3.3 стр.8

Планируемые результаты освоения программы – п. 10.4 стр.18

Целевые ориентиры на этапе завершения АООП ДО – п. 10.4.3.3 стр. 44

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе – п. 10.5 стр.78

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Сведения об учреждении

Наименование учреждения – Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 25 «Сувенир» г. Павлово».

Место нахождения Учреждения: 606104, Нижегородская область, г. Павлово, ул. Тельмана д. 6 «б»

Образовательная деятельность осуществляется по тому же адресу

Режим работы Учреждения: 5-дневная неделя.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Продолжительность пребывания воспитанников в группе: 10,5 часов.

График работы: 7:00 – 17:30

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в группе.

Предельная наполняемость группы компенсирующей направленности для детей с ТНР – 12 человек.

Возрастные категории контингента детей

Программа разработана для детей группы компенсирующей направленности с учетом особенностей здоровья и развития воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи 2 и 3 уровня) старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. В Программе предусмотрена профессиональная коррекция и возможности ее освоения детьми с ОВЗ.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют *четыре уровня речевого развития*, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.), но в логопедическую группу зачисляются дети только со вторым и третьим уровнем речевого развития.

Второй уровень речевого развития. Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех- сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Природно-климатические условия

В городе Павлово Нижегородской области преобладает умеренно-континентальный

климат. Зимы умеренно холодные и продолжительные. Лето теплое, но сравнительно короткое.

Исходя из этих климатических особенностей, в Программе усилена роль мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 1 июня по 31 августа устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в эти дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Социокультурные условия

Образовательный процесс в учреждении имеет свои особенности, связанные с историей и современным развитием городского округа города Павлово.

Павлово – небольшой город в Нижегородской области, расположенный на реке Ока, в 70 километрах от Нижнего Новгорода. По данным летописи первое поселение на месте современного города появилось к началу второй половины XVI столетия.

Содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, окружающего детей.

В целях создания условия условий для социализации личности ребенка Программа предусматривает взаимодействие ДООУ с различными городскими учреждениями образования и культуры, общественными организациями, средствами массовой информации, учреждениями здравоохранения и спорта.

Социальные характеристики семей воспитанников

Социальный статус родителей воспитанников разнородный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Программа предусматривает проекты и мероприятия для всей семьи.

Национальный состав населения

Основное население – русские.

Религия

Население округа в основном имеет православное христианское вероисповедание.

Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной рабочей программой относятся также следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка (приводятся по тексту комплексной образовательной программы).

– Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и

умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

–Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

–Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

–Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

–Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

–Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

–Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

–Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

–Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

–У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Педагогическая диагностика

Содержание педагогической диагностики приводится в виде ссылок на Комплексную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023):

1. Диагностика индивидуального развития старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет - стр. 42-63
2. Методика проведения обследования ребенка (с 5 до 7 лет) с ОНР учителем-логопедом - стр. 37-41

Для проведения диагностики используются следующие пособия:

- *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 20
- *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022

Парциальная программа

«Дорогою добра»

(Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.- М.:ТЦ Сфера, 2021.- 160 с.)

Цель программы

Цель программы- своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее

формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного- к людям, бережного- к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного- к истории семьи, детского сада, страны, толерантного - ко всему иному в человеке - возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

Задачи раздела «Человек среди людей»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
 - человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);
 - истории появления и развития отдельного человека;
 - особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
 - доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;
 - способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;
 - необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
 - способах передачи своих желаний, чувств, настроения;
 - собственных чертах характера, привычках;
 - определенной половой принадлежности взрослых людей;
 - различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная);
 - специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
 - специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
 - внешней и внутренней красоте мужчин и женщин;
 - особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;
 - потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;
 - фемининных и маскулинных личностных качествах;
 - семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
 - особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи;
 - особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье;
 - значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
 - адекватном своему возрасту и полу поведению в семье;
 - правилах взаимоотношений с членами семьи;
 - различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка;
 - нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной и психосексуальной культуре.

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста, пола, уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках);
- способствовать становлению полового самосознания, чувства полнорольности самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определенного пола;
- стимулировать проявления соперничества, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола;
- актуализировать и поддерживать проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- способствовать принятию ситуативных состояний, нехарактерных поведению мальчиков и девочек (мальчик может плакать от обиды, жалости, девочка — стойко переносить неприятности);
- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола;
- стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, проявлениями ярко выраженных маскулинных и фемининных качеств, внешней и внутренней красоты;
- актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
- воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;
- воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- побуждать к проявлению фемининных и маскулинных качеств во взаимодействии с членами семьи;
- вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер;
- стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье поступкам, подчеркивающим фемининную и маскулинную ориентацию;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
- способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола);
- восприятия детьми друг друга как представителей разного пола; проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола;
- положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола;
- бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;
- культуры межполового общения;
- выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
- проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;

- практической реализации специфических фемининных и маскулинных качеств;
- контроля и оценки коллизийных ситуаций;
- произвольности управления своим поведением;
- восприятости взрослых людей как представителей определенного пола;
- проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола;
- адекватного коммуникативной и психосексуальной культуре поведения в отношении к людям разного возраста и пола;
- проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам;
- взаимодействия с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола;
- бесконфликтного поведения в семье;
- проявления бережного отношения к семейным реликвиям;
- практического применения информации о человеке в различных видах деятельности.

Задачи раздела «Человек в истории»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
 - истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
 - истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта);
 - отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
 - символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
 - структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
 - правах человека и навыках безопасного поведения.

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);
- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;
- регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе;
- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Задачи раздела «Человек в культуре»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- о сообщать элементарные сведения;
- о формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
 - принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
 - атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
 - специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
 - необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;
 - отдельных атрибутов представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
- поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;
- воспитывать чувство национальной самооценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия другого человека как представителя определенной культуры;
- проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальностей культур;

- положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;
- практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
- бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей; межэтнической культуры;
- проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

Задачи раздела «Человек в своем крае»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать первоначальные сведения;
- формировать элементарные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
 - родном крае как части России;
 - истории зарождения и развития своего края, города;
 - людях, прославивших свой край в истории его становления;
 - улицах, районах своего города;
 - достопримечательностях родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;
 - символике своего города (герб, гимн);
 - тружениках родного города;
 - знаменитых людях своего края;
 - городах своего края;
 - людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе;
 - природе родного края;
 - традициях своего города;
 - географическом расположении своего края, города;
 - культурных и природных богатствах своего края.

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории своего края, города, села;
- способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;
- воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;
- воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- проявления заботы о благосостоянии своего края;
- практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);

- участия в традиционных событиях своего города;
- проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;
- проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города.

Планируемые результаты (показатели развития)

К шести годам ребенок:

<p>Раздел «Человек среди людей»</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам: человеческие, фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; близких и дальних родственниках как представителях определенного возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений; -адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола; -правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации); -владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация); -проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми; -осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; -ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений людей ближайшего окружения, литературных героев; -прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью, оценивает собственное поведение, поступки литературных и киногероев с позиций полоролевых стереотипов, стремится подражать им; -проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению семейных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников; -владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), отдельными видами ручного труда (пришивание пуговиц, заколачивание гвоздей); с удовольствием использует их в домашней работе; -владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры; -проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно - к малышам и пожилым людям; -использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.
<p>Раздел «Человек в истории»</p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода; последовательности

этапов жизни человека; происхождении имен, названий городов, улиц; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;

-знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;

-владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;

-осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;

-признает права каждого человека на любимое занятие, на отдых;

-проявляет заботу об окружающих людях.

Раздел «Человек в культуре»

-имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках;

-умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;

-проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;

-ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества;

-руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в устном народном творчестве;

-бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;

-владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных инструментах (бубен, свистулька, трещотка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки;

-использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

К семи годам ребенок:

Раздел «Человек среди людей»

-владеет обобщенными представлениями (понятиями): о своей половой принадлежности (устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности - одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции (дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения); о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в ней взрослых;

-испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества;

-осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений;

-различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;

-владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций;

-адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей;

-знает правила и владеет способами безопасного поведения;

-осознанно выполняет правила поведения, принятые в социальной культуре;

-устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих;

-умеет ценить красоту людей разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение);

-определяет перспективы взросления в соответствии с половой ролью;

-проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола;

-осознает нравственную ценность человеческих поступков;

-определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, затем свекром, тестем, дедушкой; девочка будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой);

-проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка, как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель, как настоящий папа);

-владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, расставлять мебель в комнате);

-проявляет стремление к эстетике быта: следит за домашней одеждой, чистотой и порядком в своем игровом уголке, контролирует манеру собственного общения с родственниками;

-бережно относится к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи;

-умеет сдерживать проявление негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи;

-проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относится к своим домашним обязанностям;

-с удовольствием проводит время с членами семьи, инициирует общение с ними;

-проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением, эмоциональным и физическим состоянием, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;

-выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов;

-проявляет уважительное отношение к интересам членов семьи, бережно относится к продуктам их увлечений (рисование, коллекционирование и др.);

-самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Раздел «Человек в истории»

-владеет обобщенными представлениями: о себе как носителе исторических ценностей; о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества; об истории жилища, предметов быта; составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; нормах этикета; взаимосвязи труда взрослых в городе; культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны;

-имеет первоначальные представления: об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии, родах войск;

-о структуре страны, ее управлении; планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии;

- осознает нравственную ценность поступков людей; общественную значимость исторических событий;
- умеет определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий;
- проявляет познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны;
- проявляет толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей;
- проявляет осознанное отношение к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны, с удовольствием к ним готовится;
- владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, достопримечательностях, символике своей страны, своего края, города;
- проявляет симпатию, любовь, уважение, сочувствие по отношению к близким людям; адекватно реагирует на незнакомых людей;
- самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Раздел «Человек в культуре»

- имеет обобщенные представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа;
- имеет дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки);
- владеет первоначальными представлениями о вере людей в природные, земные и неземные силы, понимает роль оберегов в защите от злых сил; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях;
- осознает назначение и культурную ценность обряда крещения, культовых атрибутов (храмы, иконы, крест, священные книги);
- осознает взаимосвязь культур русского и других народов;
- имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми;
- умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека;
- проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них;
- проявляет устойчивый интерес к объектам русской культуры, отдает предпочтение ее элементам в разных видах самостоятельной деятельности;
- осознает роль человека в развитии культуры, проявляет восхищенное отношение к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия;
- проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;
- владеет способами поведения, адекватными знаниям о культурных ценностях народа, необходимости их защиты и преумножения;
- самостоятельно применяет полученные знания в разных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Педагогическая диагностика

Результат реализации программы «Дорогою добра» - это определенный для каждого возрастного этапа уровень социально-коммуникативного развития, достижение которого

диагностируется по показателям когнитивной («знаниевой»), эмоционально-чувственной и поведенческой сфер. Показатели социально-коммуникативного развития представлены в соответствии с программой по каждому возрастному периоду:

- в когнитивной сфере - знания программы, представленные в разном качестве (первоначальные, дифференцированные или обобщенные представления - понятия);
- эмоционально-чувственной сфере - интерес к изучаемому материалу, общению с людьми разного возраста, пола, национальности, эмпатийные переживания;
- поведенческой сфере - конкретные способы взаимодействия с другими людьми, умения отражать имеющиеся представления в разных видах деятельности.

Каждый из обозначенных показателей имеет свою степень проявления, которая отслеживается по определенным критериям: в когнитивной сфере - объем и глубина усвоенной по программе информации, способность к аргументированию, осознанность знаний; эмоционально-чувственной сфере - устойчивость, ситуативность проявления интересов и потребностей, адекватность эмоциональных проявлений; поведенческой сфере - устойчивость поведенческих реакций, самостоятельность, иницированность их проявлений.

Примерная характеристика уровней социально-коммуникативного развития:

уровень	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
высокий	с.114	с.117
средний	с.115	с.119
низкий	с.116	с.121

Сроки и методы диагностики.

Диагностика уровней социально-коммуникативного развития осуществляется два раз в год, в начале и в конце учебного года. Сопоставление полученных результатов посредством их качественного и количественного анализа - основание для подтверждения эффективности работы по программе.

Процедура диагностики осуществляется воспитателями, данные фиксируются в ходе наблюдений и заносятся в диагностическую карту.

Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей старшей группы (5-6 лет)

Фамилия, имя	Когнитивная сфера			Эмоционально-чувственная сфера				Поведенческая сфера		Общее количество баллов	Уровень
	Раздел «Человек среди людей»	Раздел «Человек в культуре»	Раздел «Человек в истории»	Потребность во взаимодействии	Интерес к общению	Эмпатийные реакции	Социальные эмоции	Способы взаимодействия	Отражение знаний в деятельности		

Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Фамилия,	Когнитивная сфера	Эмоционально-чувственная сфера	Поведенческая сфера	Общее	Уровень

ИМЯ	Раздел «Человек среди людей»	Раздел «Человек в культуре»	Раздел «Человек в истории»	Интерес и потребность в общении	Эмпатийные реакции	Социальные эмоции	Отношение к ценностям культуры	Способы взаимодействия	Отражение знаний в деятельности		

Для изучения когнитивной сферы используются методы: беседа, рассматривание альбома или картинок, игра-упражнение, игровое задание, дидактическая игра, игра-рассуждение, игра-путешествие, викторина. Содержание и стимульный материал для каждого возрастного периода:

старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
с.139	с.147

Ключ к обработке результатов диагностики социально-коммуникативного развития:

старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
с.127	с.128

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть содержательного раздела адаптированной образовательной Программы соответствует содержательному разделу Федеральной адаптированной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?>

Пояснительная записка – п. 11 стр. 81

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в пяти образовательных областях:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - п. 32.1.3 стр.243

Образовательная область «Познавательное развитие» - п. 32.2.3 стр. 246

Образовательная область «Речевое развитие» - п.32.3.4 стр. 250

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - п.32.4.5 стр. 254

Образовательная область «Физическое развитие» - п.32.5.6 стр.257

Взаимодействие педагогических работников с детьми – п. 38 стр. 460

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся – п.39.3 стр. 467

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР – п.43 стр.554

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область «Речевое развитие»

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

5-6 лет	<ol style="list-style-type: none">1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – стр.84-872. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС3. Нищева Н.В. Мой букварь СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 20154. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС5. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС6. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС7. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС8. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС9. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС10. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
6-7 лет	<ol style="list-style-type: none">1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – стр.87-902. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС3. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС4. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС5. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС6. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС7. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

	<p>8. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>9. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>10. Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>11. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная группа) + DVD, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

5-6 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 – стр.96-97 2. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 4. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 5. Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 6. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 7. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 8. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 9. Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 10. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 11. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 12. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
6-7 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 – стр.96-98

	<p>2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>4. Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.</p> <p>5. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>6. Нищева Н.В. Познавательная-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>7. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>8. Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>9. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>10. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>11. Нищева Н.В. Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

5-6 лет	<p>1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 – стр. 103-105</p> <p>2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), М. Мозаика-синтез</p> <p>3. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>4. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>5. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>6. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>7. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование ОД в старшей группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
---------	---

	<p>8. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду с детьми. (2-7 лет) М.Мозаика-синтез</p> <p>9. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). М.Мозаика-синтез</p> <p>10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет),М.Мозаика-синтез</p>
6-7 лет	<p>1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 – стр.105-107</p> <p>2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), М. Мозаика-синтез</p> <p>3. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>4. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>5. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>6. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>7. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование ОД в старшей группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>8. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду с детьми. (2-7 лет) М.Мозаика-синтез</p> <p>9. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). М.Мозаика-синтез</p> <p>10. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет),М.Мозаика-синтез</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

5-6 лет	<p>1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 – стр.112-115</p> <p>2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>3. О.Э. Литвинова. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>4. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>5. Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>6. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p>
---------	--

	<p>7. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению. 5-7 лет</p> <p>8. Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>9. Музыкальные занятия: старшая группа. Автор- составитель Арсенина Е.Н., Волгоград. Учитель</p> <p>10. Ельцова О.М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>11. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>12. Нищева Н.В. Развивающие сказки СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>13. Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3-7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет, М. Мозаика-синтез</p>
6-7 лет	<p>1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 – стр.115-118</p> <p>2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>3. О.Э. Литвинова. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>4. Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительно к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>5. Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>6. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>7. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>8. Дубровская Н.В. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. От 6 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>9. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению. 5-7 лет</p> <p>10. Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>11. Музыкальные занятия: подготовительная группа. Автор- составитель Арсенина Е.Н., Волгоград. Учитель</p> <p>12. Ельцова О.М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>13. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи</p>

	<p>(с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>14. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>15. Нищева Н.В. Развивающие сказки СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>16. Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3-7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>17. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет, М. Мозаика-синтез</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

5-6 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 – стр.122-124 2. Кириллова Ю.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 3. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС 4. Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС 5. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 6. Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 7. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
6-7 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 – стр. 125-127 2. Кириллова Ю.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 3. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС 4. Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС 5. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 6. Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

7. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
--

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп.

- Индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка.

- Выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования.

- Динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка.

- Индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

Для профилактики психологической перегрузки детей с тяжелыми нарушениями речи программа широко использует принцип интеграции содержания образования. Интегрированный подход реализуется в программе:

- как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (логопедов, других педагогов, родителей) и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира (межпредметный проектно-тематический подход);

- взаимодействие методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);

- интеграция содержания образования и культурно-досуговой деятельности (тематические интегрированные занятия);

- синтез детских видов деятельности.

В зависимости от конкретной ситуации логопеды и другие педагоги продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают познавательное общение педагогов, специалистов, детей и родителей, и самостоятельность детей. Программа предполагает различные способы организации образовательного процесса: тематические погружения, детские проекты, игры-театрализации, экспериментирование. Активно используются разнообразные виды наглядности.

Образовательная деятельность в разных видах культурных практик

Культурные практики понимают в качестве поиска и освоения новых способов и форм деятельности, и поведения для организации собственных действий, и опыта. В ДОО основными культурными практиками, осваиваемыми дошкольниками, являются:

- игра, продуктивная деятельность

- познавательно-исследовательская деятельность;

- развитие речи и чтение;

- практическая деятельность;

- результативные физические упражнения;
- развитие речи на занятиях с логопедом, в процессе театрализации, в освоении содержательных областей;
- музицирование: логоритмика, пение, танец, театральные музыкальные инсценировки;
- проектная деятельность (по Н. А. Виноградовой, Е. П. Панковой)
- совместные творческая и досуговая деятельность семьи и ДОО (праздники, спектакли, экскурсии, прогулки).

Программа опирается на рекомендации по культурным практикам (культурно-досуговой деятельности), приводимые в комплексной образовательной программе, и включает организацию отдыха, развлечений, самостоятельной художественной и познавательной деятельности детей.

Дети всех уровней речевых нарушений привлекаются к участию в спектаклях, утренниках, театрализованных играх в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями по рекомендации логопеда.

5-6 лет

У старших дошкольников формируется умение самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься творчеством (лепка, рисование и т. д.), слушать музыку или записи литературных произведений, проводить простые эксперименты, участвовать в работе студий и кружков. Рекомендуются посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры, экскурсии. Дети активно привлекаются к участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздникам. Формируется умение, и мотивация поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы (мамин праздник, День защитника Отечества и др.).

6-7 лет

Дошкольники данного возраста приучаются осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Рекомендовано расширять знания об искусстве, приучать их к посещению с родителями выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни формируются представления о государственных праздниках, они привлекаются к их подготовке и участию в тематических постановках и утренниках.

Поддержка детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность;
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

Взрослые участники образовательного процесса применяют следующие способы поддержки детской инициативы.

— Создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной активности детей.

— Создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятельности (рисования, конструирования и т. д.).

— Обучают приемам самостоятельной работы (планирование, детское проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений.

— Обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе.

— Управляют развитием предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие инициативы детей.

— Разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке инициативы семьям воспитанников.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями обучающихся с ТНР

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, а также взаимодействие с родителями дошкольников, обучающихся по программе, организуется на основе методических рекомендаций комплексной образовательной программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка предполагает их непосредственное вовлечение в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей. Адаптированной образовательной программой предусмотрены следующие формы взаимодействия с семьями (законными представителями) воспитанников.

Этап	Задачи	Формы взаимодействия
Знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи	Диагностика социальной ситуации дошкольника, стилей общения взрослых и детей в семье и т.д., установка доверительных отношений с семьями (родителями)	- Анкетирование, - интервьюирование, - опросы, - беседы
Информирование родителей о новом содержании дошкольного образования, о содержании ООП, о партнерском характере взаимодействия при реализации ООП ДО	Повышение осведомленности, информированности родителей	- Вводные лекции, - семинары, - практические занятия, - педагогические советы, - родительские собрания, - наглядная информация, - консультации, - развитие раздела для родителей на сайте ДОО, - создание родительских инициативных групп и т. д.
Включение родителей в совместную деятельность по реализации ООП, в том числе по образовательным областям:	Развитие образовательных форм по совместной реализации программы	- Включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов, - репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей и т. д.

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>		<ul style="list-style-type: none"> - совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по положительному отношению к физкультуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики; стимулирование двигательной активности ребенка. - Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т. д. - Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. - Информирование семей о возможностях детского сада и семьи в решении данной задачи
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Информирование родителей о возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. - Методическая поддержка по поддержке общения с ребенком; в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по развитию у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, по развитию детской инициативы; по организации совместной деятельности с ребенком. - Участие семей в прогулках и экскурсиях по образовательным темам. - Методическая поддержка по развитию познавательных способностей в домашних ситуациях.

		- Совместное с родителями (семьями) и детьми участие в исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома
Образовательная область «Речевое развитие»		- Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества (старший дошкольник). - Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании, в ходе других видов детской деятельности. - Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины и т. д.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		- Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих способностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности. - Выставки семейного художественного творчества и «для семьи», выделяя творческие достижения взрослых и детей. - Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники
Коррекционно-развивающая работа	Консолидация усилий семьи и ДОО для скорейшего преодоления нарушений речи	- Система методических рекомендаций. Серия домашних тетрадей. - Упражнения по развитию речи. Формирование позитивной оценки и мотивации
Педагогическое	Повышение	- Лекции,

просвещение родителей	педагогической грамотности родителей; просвещение по вопросам детского развития, педагогическим вопросам	<ul style="list-style-type: none"> - семинары, - практические занятия, - открытые занятия, - конференции, - работа творческих групп по интересам, - педагогические советы, - родительские собрания, - консультации, - рекомендации по педагогическому чтению, - выпуск и публикация на сайте методических листков для родителей, публичных отчетов, презентаций и т. д.
Настраивание обратной связи	Изучение успешности реализации программы, вовлечение родителей (семей) в педагогический процесс, изучение осведомленности, информированности, привлечение родителей к общественному контролю реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование, - интервьюирование, - опросы, - беседы, - «почтовые ящики» и т. д.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть целевого раздела рабочей программы воспитания соответствует целевому разделу Федеральной рабочей программе воспитания (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?>

Пояснительная записка – п. 49 стр.691

Цель и задачи программы воспитания – п. 49.1.1 стр.693

Принципы Программы воспитания – п.49.1.2. стр. 693

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания – п. 49.1.4 стр. 697

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ (к 8 годам) – п. 49.1.6 стр. 706

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Основные характеристики уклада ДОУ

Цель и смысл деятельности ДОУ

Формирование у ребенка на основе базовых духовно-нравственных ценностей системы отношений к окружающему миру, воспитание любви к семье, к своей стране – России, к малой родине.

Миссия ДОУ

Предоставить ребенку возможность расти счастливым, здоровым, любопытным, эмоционально отзывчивым и общительным.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ:

- Наличие четкого распорядка жизни детского сада;
- Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям;
- Первостепенное значение примера воспитателя;
- Повседневное упражнение детей в нравственных поступках;
- Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков;
- Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности;
- Приоритет воспитанию у детей трудолюбия;
- Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним;
- Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей;
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка;
- Возможность выбора для ребенка вида деятельности;
- Забота о здоровье и всестороннем развитии детей;
- Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания;
- Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ ДОУ

Детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

Особенности ДОУ:

Ключевые линии образовательного процесса:

-комплексное и гармоничное развитие ребенка по всем направлениям – социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

Региональные и муниципальные особенности социокультурного и природного окружения:

- социокультурное пространство малого города;
- моноэтнический состав населения;
- близость природного окружения (река, озера, леса);
- культурное и историческое наследие, традиции:
 - уникальные памятники истории и архитектуры, прекрасные образцы церковного зодчества;
 - старинные увлечения местных жителей «Павловские охоты» - комнатное цитрусоводство, разведение певчих канареек, гусиные бои;
 - давние традиции металлообработки;
 - наличие комплекса металлообрабатывающих предприятий и высокоразвитые предприятия сельского хозяйства;
 - предприятие обрабатывающего производства, получившее мировую известность, ООО «Павловский автобусный завод», выпускающий автобусы малого и среднего класса.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует ДОУ:

- Региональные проекты национального проекта «Образование»: «Успех каждого

ребенка», «Поддержка семей, имеющих детей», «Цифровая образовательная среда»;

- Муниципальная программа «Развитие образования Павловского муниципального округа Нижегородской области» на 2021-2026 годы ДОУ»;

- Муниципальная программа «Развитие физической культуры, спорта и молодежной политики в Павловском муниципальном районе» на 2021-2026 годы

- Муниципальная программа «Повышение безопасности дорожного движения в Павловском муниципальном районе на 2021-2026 годы»

- Муниципальная программа «Профилактика терроризма и экстремизма в Павловском муниципальном районе Нижегородской области на 2021-2026 годы»

Использование инновационных образовательных технологий:

- деятельностная технология духовно-нравственного воспитания дошкольников;
- проектная деятельность воспитанников по освоению культурного, природного облика Павловского округа, его экономики, социальной и духовной жизни людей;

- инновационные технологии здоровьесберегающего воспитания;

- современные игровые технологии воспитания;

- современные коррекционные технологии образования детей с РАС и ТНР;

- участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, движениях, волонтерских проектах;

- использование воспитательного потенциала интернет-технологий;

- активные, деятельностные формы консультирования и просвещение родителей.

В учреждении реализуется *парциальная программа «Дорогою добра»*, направленная на социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание детей. В программе представлен целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс социального воспитания детей 3-7 лет. Подбор содержания взаимодействия педагога с детьми, отражающего разные виды социальной культуры, доступные восприятию и усвоению в разные возрастные периоды, способствует формированию базиса социальной культуры ребенка, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного, бережного, уважительного, толерантного).

Символика ДОУ

Эмблемой детского сада является стилизованное изображение поляны с героями из любимых детских мультфильмов и сказок, расположенных на переднем плане, и башнями сказочного дворца - в центре. Вверху изображения - овальная вывеска с названием детского сада, украшенная росписью, и поддерживаемая с двух сторон бабочкой и жар-птицей.

Девиз / Речевка – «Вместе гуляем, вместе играем, учимся вместе и отдыхаем!»

Флаг – прямоугольное полотнище с изображением эмблемы детского сада.

Внешний имидж связан с представлением о ДОУ как об организации, осуществляющей деятельность по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с современным уровнем знаний по детской психологии и педагогике, обеспечивающей всестороннее нравственное, умственное, физическое, эстетическое развитие детей, а также их подготовку к обучению в общеобразовательной школе.

Отношение к воспитанникам и их родителям (законным представителям) соответствует основным принципам и условиям, закрепленным ФГОС ДО:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- уважение личности ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- сотрудничество ДОУ с семьей;

- вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Отношение к партнерам ДОО строятся на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДОО. Основными принципами социального партнерства ДОО являются:

- заинтересованность в партнёрских отношениях;
- равноправие сторон;
- уважение и учет интересов сторон;
- добровольность принятия сторонами на себя обязательств;
- реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами;
- обязательность выполнения договоров, соглашений;
- ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Ключевые правила ДОО:

Ключевое правило для *работников*: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для *воспитанников*: расти и становиться лучше.

Традиции и ритуалы ДОО:

Отрезок дня	Ритуал, традиция по выбору воспитателя	Периодичность
<i>Приход в детский сад</i>	- Модель «Мое настроение». Определение своего настроения при приходе в детский сад	ежедневно
	-Модель «Здравствуйте, я пришел!»	ежедневно
<i>Утро</i>	-Дни рождения детей: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	по календарю дней рождений
	-Карта-путеводитель по выбору ребенком центра активности и вида деятельности в нем	ежедневно
	-Модель «Мы дежуриим»	ежедневно
	-Модель «Погода»	ежедневно
<i>Прием пищи</i>	-Поощрительные таблички на каждый стол в завершении обеда (за аккуратность, хороший аппетит, культуру приема пищи)	ежедневно
<i>Укладывание спать</i>	-Спокойное пение	ежедневно
	-Рассказывание сказки	ежедневно
	-Включение фоновой музыки	ежедневно
	-Поглаживание, укрывание каждого малыша	ежедневно
<i>Вечер</i>	-Регулярные подарки воспитателя всем детям, детей- своим родителям, старших детей- младшим: осознание ребенком собственной значимости, создание эмоционального комфорта в группе, развитие творчества.	1 раз в неделю
	-Творческая мастерская: занятие совместным делом за общим столом. <i>Создание дружелюбной атмосферы в группе.</i> Проектирование и изготовление игр и игрушек, атрибутов.	ежедневно
	-«Сладкий вечер» (чаепитие взрослых с детьми): снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, <i>развитие чувства единения со всеми членами</i> группового коллектива.	1 раз в месяц
	-Фотовыставки к значимым событиям или после интересных событий: развитие положительных эмоций,	по календарю праздников

	воспроизведение в памяти событий,	
<i>Итоги дня</i>	-Макет «Звезда дня»	ежедневно
	-Макет «Панорама добрых дел»: наблюдение за развитием ребенка, его достижениями, стимул к дальнейшему развитию дошкольника	еженедельно
	-«Ладочки успеха»: поощрение детей за успехи и достижения	ежедневно

Особые нормы этикета в ДОУ:

- равное уважительное отношение сотрудников ДОУ ко всем детям,
- равное уважительное отношение детей ко всем сотрудникам ДОУ,
- держаться в общении просто;
- не поддаваться изменениям в настроении;
- сдерживать негативные эмоции;
- быть неизменно приветливыми;
- быть обязательными;
- держать слово;
- спокойно переносить отдельные неудобства;
- в любых ситуациях сохранять достоинство;
- не придавать внимания мелочам;
- больше делать, чем говорить;
- думать, прежде чем говорить.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ

ДОУ ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть:

- комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам;
- обновляемой и улучшающейся;
- создающей условия для духовно-нравственное развитие и воспитание детей;
- обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
- гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Социокультурный контекст и внешняя среда ДОУ состоят в том, что детский осуществляет свою деятельность в условиях малого города с его типичными характеристиками:

- относительно размеренный темп жизни;
- тесные социальные контакты людей;
- преобладание семей со средним или низким уровнем доходов;
- различный уровень образования людей, их культурных запросов и интересов;
- поглощённость взрослых повседневными делами и заботами;
- культурные традиции, связанные с отдаленным прошлым и недавней историей;

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда ДОУ включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

-условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности ДОО

Профессиональное сообщество

Цели – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников;

Ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

Особенности организации – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности;

Роль в процессе воспитания детей – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

Профессионально-родительское сообщество

Цели – забота о нравственном и физическом здоровье детей;

Ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

Особенности организации – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность;

Роль в процессе воспитания детей – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей;

Детско-взрослая общность

Цели – организация совместной интересной и полезной деятельности.

Ценности – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения;

Особенности организации – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству;

Роль в процессе воспитания детей – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивает проведением совместных (общих для ДОО) праздников, событий, творческих конкурсов.

В ДОО используется методика организации межвозрастного общения старших детей с малышами с целью формирования положительных эмоций у детей разных возрастных групп и создание отношения к подобному общению как к интересному и приятному событию. Межвозрастное взаимодействие осуществляется с использованием следующих форм:

- концерт старших детей для младших;
- изготовление старшими детьми подарков для малышей;
- совместные пешие прогулки и помощь старших детей в одевании малышей;
- совместные подвижные игры детей разных возрастов.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть содержательного раздела рабочей программы воспитания соответствует содержательному разделу Федеральной рабочей программы воспитания

(Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?>

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания – п. 49.2.1 стр. 707

Патриотическое направление воспитания – п. 49.2.2 стр. 708

Социальное направление воспитания – п. 49.2.3 стр. 709

Познавательное направление воспитания – п. 49.2.4 стр. 709

Физическое и оздоровительное направление воспитания – п. 49.2.5 стр. 710

Трудовое направление воспитания – п. 49.2.6 стр. 711

Этико-эстетическое направление воспитания – п.49.2.7 стр.712

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания – п. 49.2.8 стр. 714

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Направления деятельности по работе с семьями:

1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);

2) информирование родителей о содержании Программы, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в социальных сетях);

3) включение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);

4) совместная деятельность по образовательным областям

Например, в области физического развития: совместная с семьей педагогическая деятельность по положительному отношению к физической культуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики, стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Проведение совместных спортивных досугов, соревнований.

Групповые формы работы:

- родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;

- семейный клуб, участвуя в котором родители могут получать рекомендации от педагогических работников и обмениваться собственным опытом воспитания детей дошкольного возраста;
- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на сайте учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

События ДОУ

Проекты воспитательной направленности

Программа предусматривает реализацию следующих проектов воспитательной направленности:

- проекты, формирующие уважение к своей семье, родному краю, своей стране;
- проекты, направленные на воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- проекты, способствующие формированию ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- проекты, направленные на воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- проекты, создающие условия для совершения ребёнком нравственного, социально значимого поступка, способствующие приобретению ребенком опыта заботы о других;
- проекты, направленные на поддержку трудового усилия, воспитание привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- проекты, направленные на формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Праздники

Перечень праздников, проводимых в детском саду, соответствует Примерному перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (п. 54.1 Федеральной адаптированной образовательной программы).

Дополнительно к Примерному перечню в детском саду отмечаются:

- 6 июня – Пушкинский день России;
- Вторая суббота июля – день города Павлово;
- Последняя неделя февраля - праздник Масленицы.

Общие дела

Общие дела – это главные традиционные общие дела ДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют общению, ставят детей в ответственную позицию к происходящему в ДОУ.

Введение ключевых дел в жизнь ДОУ помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

Вне образовательного учреждения:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОУ социума;

участие во всероссийских акциях и проектах.

На уровне ДОУ:

общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада;

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых «социальных статусов» в дошкольном учреждении и развивающие образ Я ребенка;

церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОУ;

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

участие групп в реализации общих ключевых дел ДОУ;

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОУ в одной из возможных для него ролей;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков участия в общих делах;

при необходимости коррекция поведения ребенка, в том числе посредством включения его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

Воспитание в режимных моментах

В ДОУ используется методика воспитания в режимных моментах, представленная в следующих пособиях:

Методические рекомендации по организации и проведению режимных моментов в разных возрастных группах/ Т.Л. Грекина. – Братск, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Братский педагогический колледж», 2020.

Свободная игра

Свободная игра – это создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. – одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть. Конечно, взрослый может участвовать в свободной игре, но только на правах партнера, а не диктовать детям свои идеи и правила, разрушая замысел детей. Роль взрослого, принятого детьми в свою игру, – при необходимости обогатить ее, то есть незаметно «вбросить» свежий поворот сюжета, расширить опыт детей нужной им для игры информацией, побыть в роли «непонимающего» или «неловкого», чтобы дети помогли, объяснили, сопереживали.

Задачи педагога:

создавать условия для детских игр (время, место, материал);

развивать детскую игру;

помогать детям взаимодействовать в игре;

не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат:

всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

развитие детской инициативы;

развитие умения соблюдать правила;

развитие умения играть различные роли;

развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты;

В игре ребенок находит друзей, формируются нравственные чувства.

Свободная деятельность детей

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является *важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду*. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Парциальная программа «Дорогою добра»

(Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.-М.:ТЦ Сфера, 2021.- 160 с.)

Задачи и содержание образовательной деятельности

задачи: старшая группа (5-6 лет)

Раздел «Человек среди людей»
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать первоначальные представления: <ul style="list-style-type: none"> -о себе как биопсихосоциальном существе (внешние признаки, половые различия, настроения, чувства, переживания, поступки); -особенностях поведения людей в зависимости от половых различий, о доминирующих видах деятельности и увлечений людей разного пола и возраста; -внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; -социальной значимости труда взрослых в детском саду, о функциональном назначении различных помещений. • Формировать дифференцированные представления: <ul style="list-style-type: none"> -о своей видовой, родовой, половой принадлежности в соответствии со следующими

признаками: социальные фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения;

- близких и дальних родственников как представителей определенного возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье;
- различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);
- особенностях поведения людей в зависимости от возрастных и половых различий, о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
- семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом; особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье.

- Способствовать проявлению:
 - эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям;
 - заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям разного пола;
 - интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного возраста и пола, семейным делам, праздникам, совместному обсуждению семейных проблем;
 - потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности.
- Содействовать становлению:
 - адекватной идентификации себя с другими людьми по видовым, родовым и половым характеристикам;
 - способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий в детском саду и семье;
 - специфических «мужских» и «женских» операций в различных видах деятельности;
 - практической реализации специфических фемининных и маскулинных качеств в коммуникативной деятельности;
 - способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);
 - способов самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), ручного труда (пришивание пуговиц, заколачивание гвоздей), соответствующих половой принадлежности;
 - навыков поведения в быту, в повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры.
- Актуализировать использование полученной информации в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности

Раздел «Человек в истории»

- Уточнять, конкретизировать, дифференцировать представления:
 - о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны;
 - рождении человека, его ценности в семье;
 - близких и дальних родственников, об их значении в жизни семьи, в сохранении чести рода;
 - последовательности этапов жизни человека;
 - происхождении имен, названий городов, улиц;
 - реликвиях (семьи, детского сада, города);
 - развитию человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия);
 - исторической сущности норм и правил поведения;
 - значимости каждого человека в жизни других людей;

- исторических памятниках.
- Способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации и истории семьи, города, страны.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.
- Стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (сверстники, родственники, сотрудники детского сада).
- Формировать способы:
 - восприятия человека как социально значимого существа;
 - проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающему, людям труда; заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
 - выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
 - поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне;
 - практического применения полученной информации в разных видах организованной и самостоятельной деятельности

Раздел «Человек в культуре»

- Формировать дифференцированные представления, систематизировать знания детей:
 - о назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта, закономерном размещении вещей в Доме;
 - функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани, колодца;
 - традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов);
 - различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды);
 - национальной одежде (мужской и женской, праздничной и будничной), особенностях ее украшения;
 - значении природы в жизни человека;
 - народном творчестве, его разновидностях: устное (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки), декоративно-прикладное, музыкальное;
 - языческих и христианских праздниках русского народа.
- Воспитывать:
 - интерес к объектам русской традиционной культуры;
 - чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея);
 - осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы;
 - чувство восхищения красотой национального костюма;
 - осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества.
- Формировать навыки практического применения полученной информации в различных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, конструктивной, двигательной, коммуникативной).
- Стимулировать использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
- Способствовать применению детьми полученной информации в повседневной жизни (наблюдение за погодными и сезонными изменениями, проверка народных примет и предсказаний и др.)

содержание психолого-педагогической работы:

Раздел	Блок	страница
--------	------	----------

Человек среди людей	«Я-человек: я-мальчик, я-девочка»	43
	«Мужчины и женщины»	45
	«Моя семья»	47
	«Детский сад-мой второй дом»	48
Человек в истории	«Появление развитие человека на Земле»	50
	«История семьи»	54
	«Родной город»	55
	«Родная страна»	56
Человек в культуре	«Русская традиционная культура»	58

<i>методическое пособие</i>	<i>планирование по разделам</i>	<i>конспекты занятий</i>
Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра: Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В.Коломийченко.-М.:ТЦ Сфера, 2022.-192 с.	с.8	с.32-186

задачи: подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Раздел «Человек среди людей»
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать первоначальные представления: <ul style="list-style-type: none"> -об истории появления и развития человека; -репродуктивной функции родителей; -о функциях людей разного возраста и пола в семье (коммуникативная, фелицитарная, трудовая, экономическая, репродуктивная); -различных социальных функций людей разного пола в семье (мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка). • Формировать дифференцированные представления: <ul style="list-style-type: none"> -о своей половой принадлежности, взаимосвязях между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности (одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); -половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков (внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции); -функциональных особенностях мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения); -специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в нем взрослых. • Формировать обобщенные представления (понятия): <ul style="list-style-type: none"> -о человеке как биопсихосоциальном существе; -особенностях поведения детей в зависимости от половых различий; -доминирующих видах деятельности и увлечениях людей разного возраста и пола; -необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними; -собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений, собственных фемининных (маскулинных) качествах; -значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; -нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной и психосексуальной культуре. • Способствовать проявлению: <ul style="list-style-type: none"> -интереса к людям своего и противоположного пола; -адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей;

- потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему возрасту и полу;
- чувства удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности;
- симпатий по отношению к представителям противоположного пола.
- Способствовать:
 - становлению полового самосознания, чувства полоролевой самодостаточности, необходимости проявления себя как представителя определенного пола;
 - принятию ситуативных состояний, нехарактерных фемининной и маскулинной направленности (мальчик может плакать от жалости, девочка — стойко переносить неприятности);
 - проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных.
- Стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам.
- Формировать толерантное отношение к членам семьи и чувство собственного достоинства (видового, родового, полового).
- Содействовать становлению способностей:
 - передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций;
 - адекватной идентификации себя с другими людьми по видовым, родовым и половым характеристикам;
 - безопасного поведения;
 - проявления доброжелательного, заботливого отношения к людям разного возраста и пола;
 - поведения, ориентированного на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель как настоящий папа);
 - проявления адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.
- Формировать:
 - навыки самообслуживания и личной гигиены, различных видов труда, соответствующих возрасту и полу (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, половиков, расставлять мебель в комнате);
 - бережное отношение к результатам труда взрослых, проявление заботы по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственное отношение к своим домашним обязанностям;
 - умение проявлять сопереживание, сочувствие в общении с близкими.
- Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.
- Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Раздел «Человек в истории»

- Формировать первоначальные представления:
 - о себе как носителе исторических ценностей;
 - об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях;
 - назначении и функциях армии, родах войск;
 - структуре страны, ее управлении;
 - планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- Формировать дифференцированные представления:
 - о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях

детского сада, города, страны;

- роли техники в прогрессе человечества;
- взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
- Формировать обобщенные представления:
 - о развитии цивилизации,
 - истории жилища, предметов быта;
 - составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях;
 - нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
- Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.
- Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.
- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.
- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.
- Способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации по отношению к любимым литературным героям, историческим деятелям.
- Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.
- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.
- Формировать навыки:
 - поведения, адекватного знаниям об истории, достопримечательностях, символике;
 - проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким, доброжелательного, уважительного отношения к людям труда;
 - самостоятельного применения полученных знаний в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности;
 - выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
 - социально принятого поведения в общественных местах;
 - поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе.
- Способствовать развитию:
 - проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории;
 - адекватной реакции на незнакомых людей.

Раздел «Человек в культуре»

- Формировать первоначальные представления:
 - о культуре и культурном наследии;
 - об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях;
 - национальных, этнических и расовых различиях между людьми;
 - об обряде крещения, его назначении и культурной ценности, культовых атрибутах (храм, икона, крест, священные книги); роли традиций и обрядов в жизни русского народа раньше;
 - вере людей в природные, земные и неземные силы, роли оберегов в защите от злых сил.
- Формировать дифференцированные представления:
 - о христианских праздниках, связанных с ними традициях и обрядах;

-отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное искусство, обычаи, игры, игрушки).

- Формировать обобщенные представления, способствовать формированию понятий о различных элементах русской культуры:
 - об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры;
 - декоративно-прикладном искусстве, театре и кино;
 - особенностях труда в городе и деревне;
 - о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве;
 - русской кухне как части национальной культуры;
 - специфике традиционного русского костюма;
 - специфике взаимоотношений, нормах, обычаях и традициях в русской семье.
- Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.
- Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.
- Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
- Способствовать проявлению потребности в обогащении культуры своего народа.
- Способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к культуре своего народа.
- Способствовать осознанию роли человека в развитии культуры.
- Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.
- Формировать навыки практического применения информации в различных видах деятельности (речевой, изобразительной, игровой, трудовой, конструктивной, двигательной, коммуникативной).
- Формировать способы самостоятельного применения знаний в разных видах творческой и практической деятельности.
- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.

содержание психолого-педагогической работы:

Раздел	Блок	страница
Человек среди людей	«Я-человек: я-мальчик, я-девочка»	63
	«Мужчины и женщины»	69
	«Моя семья»	71
	«Детский сад-мой второй дом»	74
Человек в истории	«Появление развитие человека на Земле»	78
	«История семьи»	83
	«История детского сада»	84
	«Родной город»	84
	«Родна страна»	86
	«Моя Земля»	90
Человек в культуре	«Русская традиционная культура»	92
	«Культура других народов»	97
Человек в своем крае	«Родной край»	100

<i>методическое пособие</i>	<i>планирование по разделам</i>	<i>конспекты занятий</i>
Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.		

Дорогою добра: Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В.Коломийченко.-М.:ТЦ Сфера, 2021.-320 с.	с.8	с.42-308
---	-----	----------

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть организационного раздела рабочей программы воспитания соответствует организационному разделу Федеральной рабочей программы воспитания (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?>

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания – п. 49.3.1 стр. 714

Взаимодействие педагогического работника с детьми с ОВЗ. События организации – п. 49.3.2 стр. 716

Организация предметно-пространственной среды – п. 49.3.3 стр. 717

Кадровое обеспечение воспитательного процесса – п. 49.3.4 стр. 717

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ – п. 49.3.5 стр. 718

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ:

государственные символы Российской Федерации – Государственный флаг и Государственный герб, герб города Павлово, символы Нижегородской области;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ:

элементы оформления, связанные с историей, культурой, традициями Нижегородской области

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

пространство и оборудование для общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

материалы для занятий, игр, познавательной деятельности, книги, картины, постеры; предметы и изображения, способствующие познавательному направлению воспитания.

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

материалы и оборудование для организации трудовой деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

элементы оформления, отражающие ценности труда в жизни человека и государства – портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий, а также результаты труда воспитанников, в том числе поделки, сделанные своими руками игрушки, макеты и пр. (трудовое и эстетическое воспитание);

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

материалы и оборудование для организации физкультурной и оздоровительной деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

наглядные пособия, рисунки и др., посвященные здоровому образу жизни, демонстрирующие правила гигиены, значение закаливания, физических упражнений;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

произведения живописи, графики, предметы декоративно-прикладного искусства народов России;

элементы оформления, отражающие историю и культуру России.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами:

- системность;
- длительность;
- договорной характер.

Кадровое обеспечение

Обеспечение необходимых кадровых условий осуществления воспитательной деятельности предусматривает:

- повышение квалификации или профессиональную переподготовку педагогических работников по вопросам осуществления воспитательной деятельности (для каждого работника не реже чем один раз в три года);
- реализацию воспитателями, другими педагогическими работниками планов самообразования в части повышения воспитательной компетентности.
- Должностные инструкции педагогических работников включают обязанности по организации воспитательной деятельности.

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение включает:

- должностные инструкции работников, содержащие обязанности по осуществлению воспитательной деятельности;
- распорядительные акты учреждению по планированию и осуществлению воспитательной работы и проведению отдельных мероприятий;
- распорядительные акты учреждения по организации внутренней системы оценка качества образования (обучения и воспитания);
- положение об оплате труда, предусматривающее выплаты стимулирующего характера по показателям оценки деятельности по обучению и воспитанию.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть организационного раздела адаптированной образовательной Программы соответствует организационному разделу Федеральной адаптированной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья») (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?>

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР – п. 51.3 стр. 720

Организация развивающей предметно-пространственной среды – п. 52 стр. 733

Реализация кадровых, финансовых, материально-технических условий в образовательной организации – п. 53 стр. 735

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- возрастным и индивидуальным особенностям детей,
- санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам,
- правилам пожарной безопасности и электробезопасности,
- требованиям по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;
- требования обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ.

Компенсирующая группа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и логопедический кабинет находятся на втором этаже двухэтажного здания ДООУ, построенного по типовому проекту в 1979 году, и рассчитанного на 12 возрастных групп.

Для реализации Программы используются следующие помещения:

№ п/п	вид помещения	функциональное назначение	оснащение
-------	---------------	---------------------------	-----------

1.	Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none"> -совместная и самостоятельная образовательная деятельность с детьми -проведение режимных моментов -коррекционно – развивающая работа с детьми ОВЗ 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающая предметно-пространственная среда, организованная по центрам (атрибуты, игры, игрушки, изобразительный материал, наглядный материал, конструкторы, книги, макеты, модули, ширма) -магнитофон -мольберты, настенная доска -детская мебель -игровая мебель -методические пособия по возрасту детей
2.	Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> - педагогическая диагностика -индивидуальная и подгрупповая ОД с детьми по речевому развитию детей -консультативная работа с родителями и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> -центры: сенсорного развития, моторного и конструктивного развития, речевого и креативного развития -детские столы, стулья -мольберт -зеркало -коврограф -рабочий стол учителя - логопеда -стеллажи, шкафы -рабочий стол учителя - логопеда - дидактические пособия, раздаточный, демонстрационный материал по речевому развитию
3.	Физкультурно-музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> -организация форм двигательной активности детей -организация форм музыкальной деятельности детей -организация культурно-досуговых мероприятий -проведение выставок -организация методических мероприятий (районных, внутрисадовских) -проведение заседаний коллегиальных органов управления ДОО -проведение организованных встреч с родителями воспитанников (собраний, родительского клуба) 	<ul style="list-style-type: none"> -пианино -шкафы -шведские стенки -музыкальный центр -детские музыкальные инструменты - проектор, экран для проектора -детские стульчики -тележка для физоборудования -спортивный инвентарь

Оснащение и оборудование учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО

Оборудование группового помещения

Уголок для ролевых игр;
Книжный уголок;
Зона для настольно-печатных игр;
Выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т.д.);
Уголок природы (наблюдений за природой);
Спортивный уголок;
Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей –
конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
Уголок театра.

Оборудование групповой раздевальной комнаты

Выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.);
Уголок для родителей;
Библиотека педагогической литературы;
Методические рекомендации по вопросам воспитания.

Кабинет учителя-логопеда

Речевой центр,
Сенсорный центр,
Центр проведения логопедических компонентов НОД,
Центр моторного развития,
Центр зрительного восприятия,
Центр речевого дыхания,
Центр релаксации,
Информационно-консультативный центр,
Центр методического сопровождения.
Рабочий стол, стулья
Ноутбук, музыкальные колонки
Столы детские, стульчики детские
Мебельные модули
Зеркало настенное с жалюзи
Зеркало индивидуальное
Магнитная доска
Полка вертикальная
Ковры
Комплект зондов для постановки звуков
Шпатели, вата, ватные палочки, салфетки, спирт
Интерактивная доска

Оборудование кабинета педагога-психолога

Песочницы с песком;
Световой стол для рисования песком;
Большой набор миниатюрных игрушек;

Музыкальные диски для проведения релаксационных упражнений;
Магнитофон;
Ноутбук.

Оборудование музыкального зала

Пианино;
Магнитофон;
Стульчики;
Микрофон;
Детские музыкальные инструменты.

Оборудование физкультурного зала

Спортивная стенка;
Дуги;
Мягкие модули;
Палки,
Гантели,
Обручи,
Мячи в сетке,
Мячи с рогами,
Мячи футбольные,
Мячи с ушами,
Мячи надувные,
Мячи «Еж»,
Мячи резиновые.

Учебно-методическая литература

Речевое развитие

1. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
3. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
4. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
5. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
6. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
7. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

8. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
9. Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3-7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
10. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
11. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
12. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
13. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
14. Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
15. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная группа) + DVD, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Физическое развитие

1. Кириллова Ю.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
3. Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
4. Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
5. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Социально-коммуникативное развитие

1. Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование ОД в подготовительной к школе группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду с детьми. (2-7 лет) М.Мозаика-синтез
5. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), М. Мозаика-синтез
6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). М.Мозаика-синтез
7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет), М.Мозаика-синтез

Познавательное развитие

1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
3. Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.
4. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
5. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
6. Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
7. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
8. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
9. Нищева Н.В. Познаватель-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Иная литература

1. Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Карасева Е.Г. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, М.: Русское слово
3. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
4. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
5. Проектирование основной образовательной программы (на основе программы Н.В. Нищевой), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
6. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Парциальная программа «Дорогою добра»

1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.- М.:ТЦ Сфера, 2021.- 160 с.
2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра: Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко.- М.:ТЦ Сфера, 2022.-192 с.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания с учетом реализации парциальной программы «Дорогою добра»

старшая группа (5-6 лет)

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.-М.:ТЦ Сфера, 2021.-160 с.	
Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра: Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко.-М.:ТЦ Сфера, 2022.-192 с.	
Раздел «Человек среди людей»	
<i>Блок «Я-человек: я-мальчик, я-девочка»</i>	
тема «Чем похожи мальчики и девочки»	-слайды А.Веницианов «Захарка», «Портрет дочери художника», В.Серов «Мика Морозов», И.Глазунов «Вера» -д/и «Собери портрет», «Кому что нужно», «Одень правильно»
тема «Настроения и чувства»	-тематический альбом «Такое разное настроение» -слайды по теме «Настроение человека» -д/и «Подбери картинку», «Когда это бывает?»
тема «О настоящих мальчиках», «О настоящих девочках»	- тематический альбом «Разные поступки» -кроссворды по сказкам -д/и «Кто из какой сказки», «Хорошо и плохо» «Правильно и неправильно», «Как поступить?»
тема «Интересы и мечты»	-тематический альбом «Наши увлечения» -картины «На спортивной площадке», «Удильщики» -д/и «Из какой сказки герой?», «Кто что любит»
тема «Об этикете»	-схема «Сервировка стола» -д/и «Правильно-неправильно», «Уроки этикета»
<i>Блок «Мужчины и женщины»</i>	
тема «О красоте мужской и женской»	-тематический альбом «Мужской и женский образ в искусстве» -картина В.Васнецов «Аленушка», «Богатыри» -д/и «Кому что нужно», «Модный салон» -атрибуты к играм
тема «Настоящий мужчина»	-тематические альбомы «Интересы и увлечения», «Спорт» -картотека пословиц и поговорок о мужских качествах -атрибуты к играм
тема «Настоящая женщина»	-тематический альбом «Женский образ в искусстве» -картотека пословиц и поговорок о женских качествах -д/и «Подбери украшение», «Собери на бал» -атрибуты к играм
тема «Труд «мужской» и «женский»	-тематический альбом «Труд мужской и женский» -картотека пословиц и поговорок о труде -выставка результатов труда -д/и «Кому что нужно для работы», «Модель труда», «Разложи по порядку»
<i>Блок «Моя семья»</i>	
тема «Родственники»	- фотоальбом «Моя семья» -альбом иллюстраций «Семья» -д/и «Кто чем занят», «Родословная» -атрибуты к играм
тема «Семейные праздники»	-фотовыставка «Праздники в нашей семье», «Семья» -д/и «Подбери подарок», «Подарки всей семье»
тема «Взаимоотношения и общение в семье»	-картотека пословиц и поговорок о семье -выставка «Умелые руки» -д/и «Так и не так»

	-атрибуты к играм
<i>Блок «Детский сад-мой второй дом»</i>	
тема «Дети и взрослые в детском саду»	-тематический фотоальбом «Кто работает в детском саду» -схемы трудового процесса -модель «Сервировка стола» -д/и «Кому что нужно», «Вежливый ручеек» -атрибуты к игре
Раздел «Человек в истории»	
<i>Блок «Появление и развитие человека на Земле»</i>	
тема «История развития человека»	-тематический альбом «Развитие человека» -фотоальбом детей группы -фотовыставка «Памятные события в жизни моей семьи» -д/и «Моя лента времени», «Возрастная линия», «Кому что подарю», «Лесенка поступков», «Что за чем» -атрибуты к играм
тема «Жилище человека»	-тематический альбом «Жилища разных времен» -фотовыставка «Дизайн современной квартиры» -картотека загадок о предметах освещения, отопления -материал для экспериментирования со строительными материалами -макеты «Квартира Барби», «Жилище древнего человека» -д/и «Собери домик», «Сказочный дворец»
тема «Развитие труда человека»	-тематический альбом «Машины-помощницы» -видеофильм о мастерах -картотека пословиц о труде, загадок об орудиях труда -материалы для ручного труда -выставка женской одежды -образцы росписи -д/и «Раньше и теперь», «Ремесла на Руси», «Разложи по порядку»
тема «Развитие транспорта»	-тематические альбомы «Транспорт», «Средства связи» -картины «Машины на стройке», «На улицах города», «В поле» -выставка игрушечного транспорта разного вида -д/и «Едет, плавает, летает», «Назови и расскажи» -атрибуты к играм
тема «Этикет, его история»	-иллюстрации книги Н.Богуславской, Н.Купиной «Веселый этикет» -д/и «Что здесь не так», «Правильно-неправильно»
<i>Блок «История семьи»</i>	
Тема «Родословная»	-семейные фотоальбомы -картотека произведений малых форм фольклора
<i>Блок «Родной город»</i>	
Тема «История возникновения города»	-тематический альбом «Наш город раньше и теперь» -фотовыставка «Знаменитые люди нашего города» -материалы к строительной игре -д/и «Что это за здание?»
тема «Названия городов и улиц»	-карта микрорайона -видеофильм «Улицы нашего города» -тематический альбом «Наш микрорайон» -д/и «Назови это место в городе»

тема «Достопримечательности города»	-карта микрорайона -тематический альбом «Наш микрорайон» -д/и «Городской транспорт», «Узнай это место»
<i>Блок «Родная страна»</i>	
тема «История России»	-тематический альбом «Древняя Русь» -д/и «Собери вина в поход», «Одень девицу, молодца» -атрибуты для подвижных игр
тема «Защитники Отечества»	-тематические альбомы «Древнерусская армия», «Путешествие по страницам истории» -д/и «Историческое лото», «От кольчуги до мундира»
Раздел «Человек в культуре»	
<i>Блок «Русская традиционная культура»</i>	
тема «Устройство и украшение жилища»	-макет внутреннего устройства и убранства избы -тематические выставки предметов быта и освещения -тематические картотеки загадок о печи, ухвате, чугушке и т.д. -альбом иллюстраций «Народные сказки» -деревянные расписные ложки -д/и «Найди такой же», «Украшим комнату», «Посуда», «Составь узор»
тема «Подворье»	-макет «Русское подворье» -картины из серии «Домашние животные» -материал для конструирования -д/и «Предметы русского подворья»
тема «Культура земледелия»	-альбомы иллюстраций по темам «Как хлеб выращивают», «Во саду ли, в огороде» -тематическая картотека пословиц, загадок о хлебе, труде земледельцев -иллюстрации ветряных мельниц -набор натуральных овощей и муляжей -д/и «Узнай на вкус», «Что где растет»
тема «Ремесло и рукоделие»	-видеофильм о женском рукоделии Нижегородского края -схема «Модель трудового процесса» -выставка предметов рукоделия -тематическая картотека пословиц, загадок, поговорок о труде, орудиях труда -выставка глиняной посуды -д/и «Ремесла на Руси», «Кому что нужно для труда», «Как рубашка в поле выросла», «Узнай по описанию»
тема «Одежда русского человека»	-тематический альбом «Одежда русских людей» -картотека пословиц, загадок, поговорок об предметах одежды -иллюстрации к сказкам -д/и «Наряди матрешку», «Русский костюм», «Подбери материал к одежде»
тема «Человек и природа»	-тематическая картотека пословиц, загадок, поговорок о природе -альбомы по народно-прикладному искусству -тематическая картотека закличек -д/и «Съедобное-несъедобное», «Лесные и садовые ягоды», «С какой ветки детки»
тема «Русское народное творчество»	-репродукции картин В.Васнецова -выставка предметов декоративно-прикладного искусства

	-народные музыкальные инструменты
тема «Праздники русского народа»	-тематические альбомы «Праздники народного календаря», «Русская кухня» -образцы масок и кукол для праздников «Колядки», «Масленица»

подготовительная группа (6-7 лет)

Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.-М.:ТЦ Сфера, 2021.-160 с. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра: Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко.-М.:ТЦ Сфера, 2021.-320 с.	
Раздел «Человек среди людей»	
<i>Блок «Я-человек: я-мальчик, я-девочка»</i>	
тема «Возрастная линия»	-тематические альбомы «Мы растем», «Труд взрослых», «Отдых и увлечения» -картина «Первый день Тани в детском саду» -картины на тему «Дети и взрослые в живописи» -д/и «Родословная», «Разложи по порядку», «Кому что нужно»
тема «Этикет и его история»	-видеофильм о проявлении этикета в различных жизненных ситуациях -д/и «Так и не так», «Накрываем на стол», «Принимаем гостей», «Разговариваем по телефону»
тема «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»	-тематические альбомы «Транспорт», «Правила дорожного движения», «Опасные ситуации» -картотека загадок по правилам безопасности -образцы схем по правилам безопасного поведения -аудиозаписи -д/и «Зеленый огонек», «Один дома» «Правильно и неправильно», «Подбери телефон к служебной машине»
тема «Настроением можно управлять»	-игрушка со сменными частями лица для выражения разных эмоций -тематический альбом «Разное настроение» -д/и «Я назову настроение, а ты найди изображение», «Разное настроение», «Собери картинку»
тема «Достоинство и благородство»	-тематический альбом «Разные поступки» -аудиозаписи -д/и «Правильно-неправильно», «Как поступить?»
тема «О любви и дружбе»	-тематический альбом «О любви и дружбе» -образцы «валентинок» -аудиозаписи песен о дружбе и любви
<i>Блок «Мужчины и женщины»</i>	
тема «Профессии «мужские» и «женские»	-выставка детских книг и иллюстраций на тему «Профессии» -тематический альбом «Профессии «мужские» и «женские» -д/и «Кому что нужно для труда», «Разложи по порядку»
тема «Спорт «мужской» и «женский»	-тематический альбом «Все о спорте» -картина «На спортивной площадке» -выставка произведений живописи на тему «Физкультура и спорт» -аудиозаписи -д/и «Спортивные игры»

	-кроссворд «Мужские и женские виды спорта»
<i>Блок «Моя семья»</i>	
тема «Родственные связи»	-тематический альбом «Семья» -картинки на тему «Семья» -д/и «Кому что нужно», «Родословная», «Домашние обязанности»
тема «Близкие люди»	-тематический альбом «Друзья нашей семьи»
тема «Забота о доме»	-журнал «Домашний очаг» -тематические альбомы «Мебель», «Дизайн дома» -картотека пословиц и поговорок о красоте и уюте в доме -д/и «Все расставим по местам», «Моя квартира»
<i>Блок «Детский сад-мой второй дом»</i>	
тема «Чем занимаются в детском саду»	-схемы микрорайона -альбом фотографий детского сада -план-схема детского сада -д/и «Узнай по фотографии место в детском саду»
тема «Взаимосвязь труда взрослых в детском саду»	-тематический альбом «Труд взрослых в детском саду» -лесенка трудового процесса -д/и «Кому что нужно для труда», «Приготовим обед»
тема «Правила поведения»	-альбом иллюстраций «Разное настроение» -аудиозаписи танцев «Полька», «Кадриль», «Менуэт» -д/и «Хорошо-плохо», «Правильно-неправильно»
Раздел «Человек в истории»	
<i>Блок «Появление и развитие человека на Земле»</i>	
тема «Кто такой культурный человек»	-видеофильм о родном городе -тематические альбомы «Живопись», «Архитектура», «Музыка и театр» -книга С.Новикова «История» -д/и «Историческая лента», «Разложи по порядку»
тема «Как жили первобытные люди»	-тематический альбом «Жизнь и быт первобытного человека» -иллюстрации на тему «Что нашёл археологи» -иллюстрации из книг по теме -д/и «Историческая лента»
тема «Общение первобытных людей»	-тематический альбом «Развитие письменности» -картотека пословиц о разных способах общения -наборы канцелярских товаров и принадлежностей -атрибуты к инсценированию -д/и «Вежливый ручеек», «Весело и грустно», «Подарки», «Где мы были- не скажем, а что делали – покажем», «Разгадай пиктограмму»
тема «Разные дома»	-историческая лента «История жилища» -тематический альбом «Такие разные жилища» -д/и «Собери дом»
тема «Развитие труда»	-тематические альбомы «Современная техника», «Электроприборы» -схемы моделей различных профессий -историческая лента «Транспорт» «Предметы быта» -д/и «Предметы быта», «Историческое лото»
тема «Изобретения и достижения человека»	-тематический альбом «Как человек научился летать» -слайды о достижениях человечества в науке и культуре -иллюстрации на тему «История изобретений»

тема «Права человека»	-картотека ситуаций по правам человека -книга «Всеобщая декларация прав человека для детей и взрослых» -д/и «Так и не так»
<i>Блок «История семьи»</i>	
тема «Что такое семья»	-тематическая видеотека «Свадьба». «Наш малыш» -фотоальбом «Наша семья» -картотека пословиц о родном доме, близких людях -д/и «Кому что нужно», «Чей предмет?»
тема «Родословная»	-выставка «Реликвии нашей семьи» -семейные альбомы -картотека пословиц о семейных взаимоотношениях -гербы семей -д/и «Мои родственники», «Кому что подарить?», «Оденем семью»
<i>Блок «История детского сада»</i>	
тема «История детского сада»	-фотоальбом «Летопись детского сада» -д/и «Собери картинку», «Подарки»,
<i>Блок «Родной город»</i>	
тема «Достопримечательности нашего города»	-план микрорайона, план районов города -тематический фотоальбом о знаменитых людях города -тематический альбом «Достопримечательности родного города» -видеофильм о городе -тематический альбом «Природа родного края» -схема «Работа городской администрации» -макеты «Двор моей мечты» -фотографии на тему «О чем поведало это здание» -план (фото) старинного города -д/и «Найди объект», «Кто быстрее», «Знаешь ли ты город?»
<i>Блок «Родная страна»</i>	
тема «Слава великих городов России»	-тематический альбом «Великие города России» -герб и флаг России -карта России -картотека пословиц и поговорок о Родине -д/и «Историческое лото»
тема «Крещение Руси»	-тематические альбомы «Древняя Русь», «Православные храмы» -иллюстрации с изображением храмов -д/и «Ремесла на Руси»
тема «Славные люди России»	-тематический альбом иллюстраций «Защитники земли русской» -репродукции картин В.Васнецова «На поле Куликовом», «Витязь на распутье» -картотека пословиц о Родине, доблестных защитниках -д/и «Историческое лото» -историческая лента «От парусника до современного корабля»
тема «Государственные символы»	-герб и флаг России -тематический альбом «Гербы и флаги разных стран»
тема «Жители России»	-карта России -тематические альбомы «Культура народов России» -картотека пословиц и поговорок разных народов России -образцы орнамента разных народов России

	-д/и «Одень куклу в национальный костюм»
<i>Блок «Моя земля»</i>	
тема «Что такое планета Земля»	-глобус -карта мира -карта космоса -атласы -аудиозаписи музыки и танцев народов мира -д/и «Кто где живет?»
тема «Всемирные праздники»	-атрибуты к праздникам «Рождество», «Новый год», «День матери», «День Земли», «День защиты детей»
Раздел «Человек в культуре»	
<i>Блок «Русская традиционная культура»</i>	
тема «Что такое культурное наследие. О русской культуре»	-выставка произведений декоративно-прикладного искусства -иллюстрации к произведениям русского народного творчества -музыкальные инструменты -элементы народных танцевальных костюмов -д/и «», «Историческое лото», «Что за чем»
тема «Жилища русских людей»	-схема «Модель трудового процесса (плотник, каменщик)» -тематические альбомы «Жилища русского человека», «Дворцы России» -тематическая картотека пословиц, загадок о жилище, трудолюбии, красоте, аккуратности -макеты разных видов построек -наборы для конструирования -д/и «Изба, терем, дворец»
тема «Предметы быта и утварь»	-выставка предметов народного быта -образцы узоров для наличников -схема последовательности действий в конструировании из бумаги -образцы росписей -д/и «Собери предметы быта», «Собери узор»
тема «Труд людей в селе и городе»	-тематические альбомы «Труд крестьян», «Труд в городе» -иллюстрации с изображением русских земледельцев, ремесленников, мастеровых, купцов, служащих, дворян -д/и «Ремесла на Руси», «Кто где работает», «Найди различия в костюмах дочерей купца», «Профессии города и деревни»
тема «Одежда русских людей»	-выставка кукол в русских народных костюмах -образцы льняных, хлопковых, шелковых, синтетических, шестяных тканей и ниток -диафильмы -образцы орнаментов русских костюмов -народные костюмы для детей -д/и «Одень Машеньку», «Мужская и женская русская одежда»
тема «Традиции русской семьи»	-тематическая картотека пословиц, загадок, поговорок о семье - тематический альбом «Семья» -д/и «Родословная», «Подарки всей семье»
тема «Традиции и обряды в жизни русского народа»	-тематический альбом «Загадки орнамента» -тематическая картотека пословиц, поговорок, связанных с приметами, обрядами -материалы для ручного труда

тема «Во что верили русские люди»	-тематический альбом «Храмы России», «Храмы города Павлово» -д/и «Собери храм», «Найди храм»
тема «Традиционная русская кухня»	-тематический альбом «Традиционная русская кухня» -тематическая картотека пословиц, поговорок о национальной кухне -выставка-дегустация блюд -д/и «Подбери продукты»
<i>Блок «Культура других народов»</i>	
тема «Разнообразие рас»	-глобус -атлас для детей -тематические альбомы «Европа», «Африка», «Азия», «Америка» -д/и «Кто где живет»
тема «Культура разных народов»	-тематические альбомы «Такие разные жилища», «Народный костюм» -выставка иллюстрированных сказок мира -тематическая картотека пословиц и поговорок народов мира -выставка предметов художественно-прикладного искусства народов мира -д/и «Кто где живет», «Собери узор»
тема «Общее и различное в культуре разных народов»	-тематический альбом «Культура народов мира» -картотека игр разных народов -д/и «Жители планеты Земля»
Раздел «Человек в своем крае»	
<i>Блок «Родной край»</i>	
тема «Мой родной Нижегородский край»	-тематические альбомы «Природа Павловского района», «Знаменитые люди города», «Историческое Павлово» -иллюстрации из краеведческого музея -д/и «Достопримечательности Павлово»

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы
Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и

В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джелсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой «Тучка»;

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»;

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы

на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

*Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов,

В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия

«Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мангта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

**Перечень литературных, музыкальных, художественных,
анимационных произведений при реализации парциальной
программы «Дорогою добра»**

При реализации парциальной программы «Дорогою добра» дополнительно к указанному перечню используется следующая художественная литература:

5-6 лет

«Большая энциклопедии для дошкольника» авт. В. Лаптева, И. Лебедева. М., 2004; р.н.с. «Царевна-несмеяна», А. Босс «Мими»; Я. Аким «Весело мне!»; р.н.с. «Морозко», «Хаврошечка», С. Маршак «Двенадцать месяцев»; Н. Носов «Приключения Незнайки», Э. Шим «Брат и младшая сестра», О. Уайльд «Мальчик-звезда»; А. Гайдар «Мальчиш-Кибальчиш»; К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», В. Осеева «Волшебное слово»; сказка «Никита Кожемяка»; А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (отрывки); Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Маяковский «Кем быть?», С. Михалков «А что у вас?»; Я. Аким «Кто кому кто?»; А.С. Пушкин «Зимний вечер», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», А. Шибаев «Дед и внук», Г. Виеру «Мама, почему?»; В.А. Осеева «Просто старушка», «Посмеялись над бабушкой»; А. Барто «Разговор с мамой»; Н. Калинина «Разве так играют?», «Наша дружная группа»; «Наш детский сад» из книги «Читаем детям», Н. Носов «На горке», Е. Пермяк «Самое страшное»; Л. Толстой. «Рассказы для детей», Е. Пермяк «Мамина работа»; р.н.с. «Колосок», «Хаврошечка», К. Ушинский «Рукодельница и Ленивица»; «Две сестры глядят на братца», «Разлука», «Одиночество» А. Барто, «Моя родня» Я. Аким; энциклопедия С. Новикова «История»; произведения А. Бегуновой «От кольчуги до мундира»; былины в пересказе И. Карнауховой «Русские богатыри».

6-7 лет

Л. Толстой «Девочка и грибы», «Старый дед и внучек», В. Осеева «Почему?», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра»; С. Насонкин «Уроки этикета», Г. Остер «Вредные советы»; С. Маршак «Пожар», «Сказка про спички», А. Иванов «Азбука безопасности», «Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья в огне не сгорели»; Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку»; русская народная сказка «У страха глаза велики», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», С. Козлов «Как Ослику приснился страшный сон», «Доверчивый ежик»; С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», С. Аксаков «Аленький цветочек», Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; А.Н. Толстой «Приключения Буратино», Г.-Х. Андерсен «Пастушка и Трубочист»; В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А. Разцветников «Заходите в мой садик», Б. Заходер «Мой лев»; Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький»; С. Михалкова «Мы с приятелем вдвоем»; Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найденова «Наши полотенца»; С. Новикова «История»; Я. Тувим «Письмо к детям по очень важному делу», С. Баруздин «О разных профессиях»; О. Уайльда «Мальчик- звезда»; А. Бегунова «От кольчуги до мундира», «Русские богатыри» (былины в пересказе И. Карнауховой); А. Усачев «Приключения маленького человечка» (Всеобщая декларация прав человека в пересказе для детей); сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»; К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», М. Константиновский «Как ткани ткнут и нити прядут», сказка бр.Гримм «Три пряжи», быль «Китайская царевна Силинчи», индийская сказка «Соловей и хлопковый куст», сказка «Как кроту штанишки сшили»; Л. Толстой «Косточка», «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра»; О. Григорьева «Бабушка», В. Берестов «Праздник мам»; А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде», Г.-Х. Андерсен «Огниво»; ненецкая сказка «Кукушка», грузинская сказка «Царь и зяблик», китайская сказка «Хитрая как лиса», индийская сказка «Об осле», японская сказка «Самый красивый наряд на свете»,

африканская сказка «Кто лучше», мифы Древней Греции.

Перечень музыкальных произведений

При реализации парциальной программы «Дорогою добра» дополнительно к указанному перечню используются следующие музыкальные произведения:

5-6 лет

А. Гречанинов: «Котик заболел», «Котик выздоровел»; этюды Н. Сушевой: «Заблудились», «Приятная прогулка», «Берегитесь, мыши!»; «Из чего же, из чего же...» муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского; «Лучше друга не найти» муз. и сл. Е. Асеевой; «Под крышей дома твоего» муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского; «Родительский дом» муз. В. Шаинского, сл. М. Рябинина; «Есть улицы центральные» муз. Ю. Антонова, сл. И. Шаферана; с.р.п. «Из-за леса, из-за гор идет ротушка солдат», «Пряха», «Во кузнице», «Прялица», «Лебедушка», «Ах, утушка луговая», «Во горнице во новой»; попевки «Наша-то хозяйюшка», «Стучит, бренчит по улице».

6-7 лет

«Песенка о светофоре» муз. Н. Петрова, сл. Е. Шифриной, «Чудесный островок» муз. П. Аедоницкого, сл. А. Дмоховского, «Курица по улице идет» муз. А. Арутюнова, сл. Ю. Лопухина;

В.А. Моцарт «Музыкальная шутка», Л. Бетховен «Ярость по поводу утраченного гроша», Д. Шостакович «Грустная сказка», «Веселая сказка», В. Гаврилин «Мальчик гуляет. Мальчик зевает»; Г. Свиридов «Попрыгунья», «Упрямец», М. Степаненко «Обидели», А. Гречанинов «Материнские ласки»; опера М. Глинки «Руслан и Людмила» (фрагменты); «Трус не играет в хоккей» муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова, «На трибунах становится тише...» муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова; В. Высоцкий «Гимнастика»; «Неразлучные друзья» муз. В. Шаинского, сл. М. Танича, «Папа может» муз. В. Шаинского, сл. М. Танича, «Песня о бабушке» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Вместе весело шагать по просторам» муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского, «Голубой вагон» муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского; «Песенки велосипедиста» муз. Л. Пилат, сл. П. Ватник; «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Журавленок» муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана; П. Чайковский «Утренняя молитва», «В церкви», «Нянина сказка», «Баба Яга»; «Вставайте, люди русские», «Сказки старой бабушки» С. Прокофьева; р.н.п. «Пряха», «Во кузнице»; песнопений: «Ангелы в небе», «Христос Спаситель», записи колокольных звонов.

Перечень произведений изобразительного искусства

При реализации парциальной программы «Дорогою добра» дополнительно к указанному перечню используются следующие произведения изобразительного искусства:

5-6 лет

А. Венецианов «Захарка», «Портрет дочери художника», В. Серов «Мика Морозов», И. Глазунов «Вера»; В. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Песни Бояна», «На поле Куликовом», «Витязь на распутье».

6-7 лет

В. Серов «Мика Морозов», «Девочка с персиками», И. Репин «Осенний букет», «Л.Н. Толстой», В. Тропинин «А.С. Пушкин»; В. Васнецов «Иван-царевич на Сером волке»; Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Е. Романова «Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба»; И. Аргунов «Портрет неизвестной в русском костюме», А. Венецианов «На пашне», «Весна», «Жница», В. Суриков «Русская красавица».

Перечень анимационных произведений

При реализации парциальной программы «Дорогою добра» дополнительно к указанному перечню используются следующие анимационные произведения:

6-7 лет

Мультфильм «Домовенок Кузя».

Распорядок дня

Режим дня является основой организации образовательного процесса в дошкольном учреждении в соответствии со временем пребывания ребенка в детском саду — 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Режим учитывает возрастные особенности дошкольников и особенности детей с тяжелыми нарушениями речи.

Режим дня для групп компенсирующей направленности разработан в соответствии с рекомендациями комплексной образовательной программы и требованиям СанПиН.

Режим дня утверждается медицинским работником и руководителем ДОО и доводится до сведения родителей.

Режим дня на холодный период года в компенсирующей группе для детей от 5 до 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи

№ п/п	Режимные процессы	Время
1	Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.10
2	Утренняя гимнастика	8.10-8.25
3	Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционная работа	8.25-8.45
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
5	ООД: занятия в подгруппах	9.00-10.30
6	Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционная работа	10.30-10.45
7	Второй завтрак	10.45-10.55
8	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Физическая культура на воздухе (<i>1 раз в неделю</i>)	10.55-12.00 11.40-12.00
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00-12.15
10	Обед	12.15-12.40
11	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
12	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10-15.20
13	Полдник	15.20-15.35
14	Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционная работа, труд, чтение художественной литературы	15.35-15.45
15	ООД	15.45-16.15
16	Самостоятельная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа	16.15-16.30
17	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.30-17.30

Режим дня на теплый период года в компенсирующей группе для детей от 5 до 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи

№ п/п	Режимные процессы	Время
1	Прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
2	Утренняя зарядка на воздухе	8.00-8.15
3	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	8.15-8.30
4	Завтрак	8.30-9.00
5	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9.00-9.30

6	Прогулка	9.30-10.30
7	Совместная образовательная деятельность на прогулке	9.30-10.00
8	Второй завтрак (в группе)	10.30-10.45
9	Продолжение прогулки	10.45-11.40
10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.40-12.00
11	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
12	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
13	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
14	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
15	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45-17.30

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОО традиционно проводятся общие театрализованные праздники-утренники для групп компенсирующей направленности. Сценарии участия для детей с тяжелыми нарушениями речи разрабатываются с учетом рекомендаций ФАОП ДО для каждого возраста и индивидуальных рекомендаций логопеда. Традиционно в ДОО проводятся три праздника в соответствии с требованиями ФАОП:

Октябрь: «Золотая осень».

Декабрь: «Новогодние утренники».

Март: «Мамин праздник».

В подготовительных группах по окончании учебного года проводится «Бал выпускников».

Все остальные праздничные мероприятия проводятся в форме интегрированных тематических занятий, театрализованных и физкультурных утренников, театрализованные представлений.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды, направленным на развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает:

организованное пространство (территория учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения),

материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учреждения учитывались:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится учреждение;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи Программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС выстроена в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает реализацию Программы, учитывая особенности каждого возрастного этапа, обеспечивая охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения, а также проявления детской инициативы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

В процессе функционирования РППС обеспечивается исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям. Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Организация РППС в учреждении обеспечивает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Образовательная область «Речевое развитие»

<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Д/и «Найди слово»	Д/и «Развитие речи»
Д/и «Кто где?»	Д/и «Слова на звук»
Д/и «Развитие речи»	Д/и «Стану отличником»

<p>Д/и «Кто что делает?» Д/и «Слова на звук» Д/и «Кто в домике живет?» Д/и «Стану отличником» Д/и «Слоговые домики» Д/и «Один-много» Д/и «Одним словом» Д/и «Играйка № 12; №9» Д/и «Мой, моя, мое, мои» Д/и «Веселые ладошки» Д/и «Веселые дорожки» Д/и «Африканские прятки» шт. Д/и «Аэрофутбол» Д/и «Рыбалка» Д/и Лото «Русские народные сказки» Лэпбук «У Шипелочки в гостях» Картотека «Скороговорки» Картотека «Потешки» Картотека «Загадки» Картотека «Чистоговорки» Картотека «Артикуляционная гимнастика» Картотека «Веселая мимическая гимнастика» Картотека «Веселая артикуляционная гимнастика» Альбом «Детские писатели» Художественная литература: «Денискины рассказы» «Новость в узелке» «Лисичка со скалочкой» «Волшебная травка Зверобой» «Было или не было» «Зима в Простоквашино» А. Барто «Наша Таня громко плачет» В. Степанов «Змей Горыныч и Василиса» А.С.Пушкин «Зимняя дорога» Мамин- Сибиряк «Серая шейка» «Каша из топора» «Стихи, рассказы, сказки» О.Перова «Читаем вслух» «Сказки» «Вторая тайна золотого ключика» Л.Н. Толстой «Рассказы о детях» «Заюшкина избушка» М. Бартенев, А.Усачев «Барабашка» К.Чуковский «У меня зазвонил телефон» «Сказки кота ученого» «Хрестоматия» «Сказки дочкам и сыночкам» Б. Заходер «Кто ходит в гости по утрам...»</p>	<p>Д/и «Слоговые домики» Д/и «Составь слово» Д/и «Читаем по слогам» Д/и «Подбери слово» Д/и «Улитка» Д/и «Веселые дорожки» Д/и «Кубики азбука» Д/и «Африканские прятки» Д/и «Зайкина азбука» Д/и «Аэрофутбол» Говорящая азбука Картотека «Скороговорки» Картотека «Потешки» Картотека «Загадки» Картотека «Чистоговорки» Альбом «Детские писатели» шт. Художественная литература: «Денискины рассказы» «Новость в узелке» «Волшебная травка Зверобой» «Жили -были сказочники» «Было или не было» «Сказочные повести Скандинавских писателей» «Учебник чтение для малышей» В. Степанов «Змей Горыныч и Василиса» А.С.Пушкин «Зимняя дорога»1 А.С.Пушкин «Полнощных стран краса и диво» «Каша из топора» С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» «Вторая тайна золотого ключика» К.Чуковский «У меня зазвонил телефон» «Хрестоматия» Ю. Олеша «Три толстяка». «Хрустальные звоны» «Кем быть?» Познавательная литература: «Детская энциклопедия динозавров» «Детская энциклопедия» РОСМЭН Серия из 4 книг «Мир в твоих руках» «Всемирная энциклопедия животных» «Очумелые ручки» «Родная природа» Журналы: «Гора шарад» «Ежик» «Непоседа»</p>
--	---

<p>«Как животных цвет защищает?» «Жил был ежик» «Стихи и загадки, самоделки, лабиринты» «Как птицы и звери к зиме готовятся» «Кто чем поет» «Хрустальные звоны» «Медвежата» «Волчишко» «Лесные музыканты» «Воробьишко» Познавательная литература: «Детская энциклопедия динозавров» «Детская энциклопедия» РОСМЭН «Очумелые ручки» «Родная природа» Журналы: «Ежик», «Непоседа»</p>	
---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<p>Д/и «Во саду ли, во городе» Д/и «Аскорбинка и ее друзья» Д/и «Ветки и детки» Д/и «Найди фигуру» Д/и «Который час?» Д/и «Часть и целое» Д/и «Фигуры» Д/и «Математика» Д/и «Запоминай-ка» Д/и «Веселые картинки» Д/и «На что похоже» Д/и «Шашки» Д/и «Сложи узор» Д/и «Разноцветные крышки» Д/и «Логико- малыш» -комплекты карточек, планшет Деревянный конструктор «Строитель» Крупный конструктор «Крепость» Настольная игра «Фруктовая башня» Мозаика разных размеров Макет «Сухой аквариум» Набор круп и макарон в контейнере Часы песочные Набор мерных стаканов Набор пробирок Цветные стекла(комплект) Счеты настольные Набор увеличительных стекол Коллекция тканей Трубочки для опытов (упаковка)</p>	<p>Д/и «Путешествие по календарю» Д/и «Кто мы?» Д/и «Танграмм» Д/и «Тетрис» Д/и «Который час?» Д/и «Часть и целое» Д/и «Фигуры» Д/и «Математическое лото» Д/и «Знай время» Д/и «Математика» Д/и «Ребусы» Д/и «Логические блоки Денеша» Д/и «Для умников и умниц» Д/и «Ума палата» Д/и «Сложи квадрат» Д/и «Волшебные дорожки» Д/и «Шашки» Д/и «Шахматы» Д/и «Палочки Кьюзинера» Д/и «Кубик для всех» Д/и «Путешествие по России» Д/и «Логико- малыш «комплекты карточек планшет Кубик Рубика Конструктор лего Деревянный конструктор «Строитель» Крупный конструктор «Крепость» Конструктор «Подъемный кран» Конструктор «Строим башню» Настольная игра «Фруктовая башня»</p>

<p>Вертушки Коллекция семян Калейдоскоп Фартуки для проведения опытов Магниты Шарики из различных материалов Микроскоп Телескоп Природный материал (шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, засушенные листья и лепестки) Воронки Лабиринт для проведения опытов с водой Набор цифр и знаков Набор монет Счетные палочки Условные мерки(картонные) Круги разного цвета(комплект) Линейки- 5 шт. Альбом «Павлово» Альбом «Москва» Игрушки народных промыслов России Календарь природы с карточками Рабочие тетради по математике Предметные картинки «Транспорт» Предметные картинки «Орудия труда и инструменты» Предметные картинки «Бытовая техника» Предметные картинки «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши» Предметные картинки «Млекопитающие» Предметные картинки «Игрушки и школьные принадлежности» Предметные картинки «Мебель, посуда» Предметные картинки «Овощи» Предметные картинки «Дикие и домашние животные» Предметные картинки «Животные жарких стран» Серии демонстрационных картин «Живая природа в мире растений» Серии демонстрационных картин «Круглый год» Гербарий «Плодовые деревья и кустарники нашей полосы» Альбом «Уход за комнатными растениями»</p>	<p>Часы песочные Набор мерных стаканов Набор пробирок Цветные стекла(комплект) Счеты настольные Набор увеличительных стекол Коллекция тканей Трубочки для опытов (упаковка) Вертушки Коллекция семян Калейдоскоп Фартуки для проведения опытов Магниты Шарики из различных материалов Микроскоп Телескоп Природный материал (шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, засушенные листья и лепестки) Воронки Лабиринт для проведения опытов с водой (большой) Набор цифр и знаков Набор монет Счетные палочки Условные мерки(картонные) Круги разного цвета(комплект) Линейки Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас Глобус Карта мира Альбом «Павлово» Альбом «Москва» Альбом «Города России» Лэпбук «Наша родина Россия» Игрушки народных промыслов России -1 шт. Календарь природы с карточками Набор доска магнитная настольная с цифрами и буквами Рабочие тетради по математике Предметные картинки «Транспорт» Предметные картинки «Орудия труда и инструменты» Предметные картинки «Бытовая техника» Предметные картинки «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши» Предметные картинки «Млекопитающие» Предметные картинки «Игрушки и</p>
--	---

	<p>школьные принадлежности» Предметные картинки «Мебель, посуда» Предметные картинки «Овощи» Предметные картинки «Дикие и домашние животные» Предметные картинки «Животные жарких стран» Серии демонстрационных картин «Живая природа в мире растений» Серии демонстрационных картин «Круглый год» Гербарий «Фруктовые деревья и кустарники нашей полосы» Альбом «Уход за комнатными растениями» Предметные картинки «Животные жарких стран» Серии демонстрационных картин «Четыре времени года» Серии демонстрационных картин «Мы едем, едем, едем. Виды транспорта»</p>
--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<p>Набор посуды для кукол Игровой набор «Стоматолог» Игровой набор «Чудо-ранец для врача» Игровой набор «Золушка» Набор «Продукты» Набор «Фрукты-овощи» Чековая касса Атрибуты для игры в магазин Атрибуты для игр с переодеваниями -сумки, костюмы, очки, фотоаппарат, бинокль Коляска Куклы большие Швейная машинка детская Телефон Утюг Кукольный дом Куклы средние Машины крупные Игровой набор «Столяр» Макет автомойка; пожарная станция Коробка с мелкими игрушками Пожарный щит Д/и «Опасно-Безопасно» Д/и «Наша семья» Д/и «Путешествие по лесу» Серии демонстрационных картин «Все работы хороши» Лото «Дорожные знаки».</p>	<p>Игровой набор «Доктор» Игровой набор «Стоматолог» Игровой набор «Чудо-ранец для врача» Игровой набор «Парикмахерская» Игровой набор «Золушка» Набор «Фрукты-овощи» Часы Набор посуды для кукол Набор «Продукты» Чековая касса Атрибуты для игры в магазин Атрибуты для игр с переодеваниями -сумки, костюмы, очки, фотоаппарат, бинокль Коляска Куклы большие Швейная машинка детская Телефон Утюг Кукольный дом Набор мебели для мелких кукол Куклы средние Куклы маленькие Набор посуды для мелких кукол Макет «Улицы города» Макет и «Солнечная система» Макет «Берег реки» Машины маленьких размеров Машины крупные</p>

Подушка -мирилка Коробка -мирилка Песочные часы Песочная картина Клубочки для релаксации Ленты Плакат «Уголок дежурства» с карточками Фартуки дежурных и головные уборы Щетки Совочки Салфетки тканевые	Набор военная техника Игровой набор «Аэропорт» Игровой конструктор «Железная дорога» Игровой набор «Столяр» Макет автомойка; пожарная станция Коробка с мелкими игрушками Пожарный щит Дорожные знаки Лэпбук «Безопасность» Д/и «Путешествие по лесу» Д/и «Опасно-Безопасно» Д/и «Стрелки». Д/и «Куб с правилами» Д/и «Подиум» Д/и «Менеджер» Д/и «Наша семья» Д/и «Профессии». Серии демонстрационных картин «Все работы хороши» Серии демонстрационных картин «Наш детский сад». Лото «Дорожные знаки» Подушка -мирилка. Коробка -мирилка Песочные часы Песочная картина Клубочки для релаксации Ленты Плакат «Уголок дежурства» с карточками Фартуки дежурных и головные уборы Щетки Совочки Салфетки тканевые
---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5-6 лет	6-7 лет
Пальчиковый театр «Репка» Губчатый театр «Заюшкина избушка». Перчаточные куклы «Колосок» (комплект) Фартучный театр «Колосок» Маски «Транспорт» Маски «Овощи» Маски «Животные» Ширма настольная большая (картон) Ширма настольная маленькая Декорации для разыгрывания сказок Гитара детская Металлофон Губная гармошка Бубен	Пальчиковый театр «Семья». Пальчиковый театр «Колобок» Пальчиковый театр «Репка» Губчатый театр «Заюшкина избушка» Куклы Би-Ба-Бо «Колобок"(комплект) Перчаточные куклы «Колосок"(комплект) Фартучный театр «Колосок» Куклы с живой рукой «Гуси-Лебеди» (комплект) Куклы с живой рукой «Три медведя» (комплект) «Театр теней» Маски «Транспорт» Маски «Овощи»

<p> Барабан Музыкальная лесенка Погремушки Маракасы Ложки Детская гармонь Самодельные погремушки Свистулька Дудочка Микрофон детский Гуашь Альбомы для рисования Цветная бумага Цветной картон Краски Трафареты Кисти № 3 Кисти № 9 Клеевые кисти- Клей ПВА Подносы для раздаточного материала Пластилин Клеенки Ножницы Непроливайки Цветные карандаши 24 цвета Простые карандаши Ластик Точилки Тканевые салфетки Природный материал для творчества (шишки, желуди, листья, ветки, палочки) Набор для вышивания Альбом «Нарисуй по образцу» Альбом «Схемы поделок из природного материала» Рассказы о русских народных художественных промыслах Иллюстрации русских народных промыслов </p>	<p> Маски «Животные» Конусный театр «Царевна лягушка» Ширма настольная большая (картон) Ширма настольная маленькая Декорации для разыгрывания сказок Гитара детская Металлофон Губная гармошка Бубен Барабан Музыкальная лесенка Погремушки Маракасы. Ложки Детская гармонь Самодельные погремушки М/и «Сказочный куб» Свистулька Дудочка Микрофон детский Гуашь Альбомы для рисования Цветная бумага Цветной картон Краски Трафареты Кисти № 3 Кисти № 9 Клеевые кисти Клей ПВА Подносы для раздаточного материала Пластилин Клеенки. Ножницы - Непроливайки Цветные карандаши 24 цвета Простые карандаши Ластик Точилки- Тканевые салфетки Природный материал для творчества (шишки, желуди, листья, ветки, палочки) Набор для вышивания- Набор «Модульное оригами» Набор «Ваятель» Набор «Собери букет цветов» Альбом «История театра от древности до наших дней"» Альбом «Нарисуй по образцу» Альбом «Схемы поделок из природного </p>
---	---

	<p>материала» Рассказы о русских народных художественных промыслах Иллюстрации русских народных промыслов Серия книг «Музей мира», «Великие художники»</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<p>Мат гимнастический складной Коврик для ОРУ (6 шт.) Шведская стенка деревянная Скамейка гимнастическая деревянная Конусы, зрительные ориентиры для разметки игрового поля Щит баскетбольный навесной с корзиной Тележка для спортивного инвентаря Балансиры Батут детский Канат гладкий Футбольный мяч Лыжи (5 пар) Секундомер Мячи-фитболы Толстая веревка, шнур Стойка переносная для прыжков Флажки разных цветов Мягкие модули Доска для ходьбы Мяч большой резиновый (диаметр 250-300 мм) Конусы Палка гимнастическая Платформа Обруч малый (диаметр 500-550 мм) Обруч средний (диаметр 700-750 мм) Баскетбольное кольцо Дартс П/и «Твистер» Схемы для выполнения упражнений Набор карточек «Чтобы уши хорошо слышали» Набор карточек «Чтоб глаза хорошо видели» Мешочки с песком Мячи тряпичные Дорожка здоровья Танцевальный коврик Гантели Массажные мячи разных цветов и размеров (10 шт.)</p>	<p>Мат гимнастический складной Коврик для ОРУ (6 шт.) Шведская стенка деревянная Скамейка гимнастическая деревянная Конусы, зрительные ориентиры для разметки игрового поля Щит баскетбольный навесной с корзиной Тележка для спортивного инвентаря Стойка переносная для прыжков Балансиры Батут детский Канат гладкий Футбольный мяч Лыжи (5 пар) Секундомер Мягкие модули Доска для ходьбы Толстая веревка, шнур Мяч большой резиновый (диаметр 250-300 мм) Конусы Палка гимнастическая Платформа Бадминтон (2 шт.) Обруч малый (диаметр 500-550 мм) Обруч средний (диаметр 700-750 мм) Баскетбольное кольцо Городки Флажки разных цветов Дартс П/и «Твистер» Схемы для выполнения упражнений Набор карточек «Чтобы уши хорошо слышали» Набор карточек «Чтоб глаза хорошо видели» Мешочки с песком Мячи утяжеленный (набивной) Дорожка здоровья Танцевальный коврик Гантели Массажные мячи разных цветов и размеров</p>

Кегли (набор) Мячи малые резиновый (диаметр 60-80 мм) Настольный хоккей Ростомер детский	(10 шт.) Кегли (набор) Мячи малые Настольный хоккей Ростомер детский
---	--

Кадровые условия реализации Программы

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение. Основными направлениями работы по сопровождению образовательного процесса в учреждении являются:

- процесс адаптации детей при поступлении в детский сад;
- коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогических работников.
- Психолого-педагогическое сопровождение осуществляются учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и вариативных, дополнительных образовательных программ и включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- приобретение опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовность к осознанному выбору профессии;
- формирование экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребность самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Для реализации образовательного процесса учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими профильное образование, прошедшими обязательное повышение квалификации или профессиональную переподготовку в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных Программой.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) ориентирована на детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Основу Программы составляет Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?>. Программа разработана с использованием «Комплексной образовательную программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023). В части, формируемой участниками образовательных отношений, используется парциальная программа «Дорогою добра».

Программа ДОУ реализуется в рамках обучения, развития и воспитания детей с ТНР на период пребывания воспитанников в учреждении (с 5 до 7 лет). В связи с изменениями и/или требованиями, содержание Программы и Приложение к ней может корректироваться/дополняться. Реализация Программы осуществляется в соответствии с основополагающими нормативно-правовыми и инструктивными документами международного, федерального, регионального уровней по вопросам организации образовательной деятельности дошкольных организаций. Все содержание Программы (в Программу включено содержание системы коррекционной работы) направлено на достижение оптимального результата обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Важной стороной образовательного процесса в детском саду является взаимодействие педагогов с детьми, а также с родителями воспитанников, которые обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.