

СОГЛАСОВАНО  
общим собранием работников Учреждения  
МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово  
(протокол от 25.08.2023 г. № 3)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МАДОУ детского сада № 25  
г.Павлово  
от 28.08.2023 г. № 40

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово  
(протокол от 28.08.2023 г. № 1)

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

раздел	стр.
<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	5
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	7
<b>Обязательная часть</b>	7
Пояснительная записка	7
Цель реализации программы	7
Задачи реализации программы	7
Принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО	7
Специфические принципы и подходы к формированию Программы	7
Планируемые результаты	7
Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС	7
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	7
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	7
Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
Специфика социокультурных, демографических и климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	8
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с РАС	9
Цель и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	14
Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	15
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	15
<b>Обязательная часть</b>	15
Пояснительная записка	15
Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
Взаимодействие педагогических работников с детьми	16
Взаимодействие педагогического коллектива с родителями	16
Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС	16
Федеральная рабочая программа воспитания	16
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	17
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	17
- образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	17
- образовательная область «познавательное развитие»	18
- образовательная область «речевое развитие»	23
- образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	25
- образовательная область «физическое развитие»	25
Описание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования (Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова) как части Программы, формируемой	26

участниками образовательных отношений	
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	34
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования (Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова) как части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	57
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
Способы и направления поддержки детской инициативы	61
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	62
Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС	63
Характер взаимодействия со взрослыми	64
Характер взаимодействия с другими детьми	65
Система отношений ребенка к миру, другим людям, к себе самому	66
Иные характеристики Программы	66
<b>Рабочая программа воспитания</b>	69
Основные характеристики уклада ДОУ	69
Воспитывающая среда ДОУ	73
Общности ДОУ	73
Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы	74
События ДОУ	74
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	74
<b>Обязательная часть</b>	74
Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ	74
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС	75
Организация предметно-пространственной среды	75
Создание в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий	75
Федеральный календарный план воспитательной работы	75
Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации	75
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	75
Описание материально-технического обеспечения Программы	75
Описание обеспеченности методическими материалами и пособиями	79
Описание обеспеченности методическими материалами и пособиями образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования (Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова) как части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	84
Распорядок дня	84
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	85

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	86
Материалы и средства для реализации образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования (Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова) как части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	99
Кадровые условия реализации программы	100
<b>IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	101

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – Программа) разработана и утверждена МАДОУ детским садом № 25 «Сувенир» г.Павлово (далее – ДОУ, учреждение, детский сад) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО ОВЗ).

2. Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО ОВЗ и оформлена в виде ссылки на нее.

3. Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) Программы установлены не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФАОП ДО ОВЗ.

4. Содержание Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в группе компенсирующей направленности ДОУ, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра (РАС), определение структуры и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

5. Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

5.1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

5.2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

5.2.1. Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста с РАС в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская деятельность (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

5.2.2. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся дошкольного возраста с РАС в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы в условиях дошкольной образовательной группы компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с РАС, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся с РАС в условиях дошкольной образовательной группы компенсирующей направленности.

5.3. Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка дошкольного возраста с РАС, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ.

6. Объем обязательной части Программы в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

7. Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей Нижегородской области включено в часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

8. Программа также определяет содержание деятельности по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

9. Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с РАС.

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть целевого раздела Программы соответствует ФАОП ДО ОВЗ (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>).

Пояснительная записка – п. 10:

цель реализации Программы – п.10.1;

задачи Программы - п.10.2;

принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО - п.10.3 (специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС - п.10.3.6);

планируемые результаты – п.10.4 (целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС – п.10.4.6);

развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе - п.10.5.

### ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

#### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

##### ***Общие сведения об Учреждении***

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №25 «Сувенир» г. Павлово. Сокращенное наименование: МАДОУ детский сад №25 г. Павлово.

Юридический адрес: 606104, Россия, Нижегородская область, Павловский район, г. Павлово, улица Тельмана, 6б

Режим работы учреждения: 5-дневная неделя.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Трудовым Кодексом Российской Федерации как нерабочие.

##### Возрастные категории контингента детей

Программа предусмотрена для детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет с РАС и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с РАС с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

Образовательная деятельность по Программе осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей с РАС по этапам обучения: основной этап дошкольного образования (~ 4-6 лет), пропедевтический этап дошкольного образования (~ 6-7 лет). Группа разновозрастная, работает по режиму 10,5 - часового пребывания (с 7.00 до 17.30).

***Основные участники реализации Программы:*** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

***Социальными заказчиками реализации Программы*** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление,

воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МАДОУ детского сада №25 «Сувенир» г.Павлово;
- климатические особенности
- взаимодействие с социумом.

### **Специфика социокультурных, демографических и климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

#### ***Социокультурные условия:***

Город Павлово расположен в Нижегородской области, ведет свое летоисчисление с 1566 года, известен многими историко-культурными и природными достопримечательностями, народными художественными промыслами, богат территориями с широкими возможностями охоты и рыбалки, оригинальными старинными увлечениями местных жителей. Большой интерес представляют «Павловские охоты» – комнатное цитрусоводство, разведение певчих канареек, гусиные бои. Город славится уникальными памятниками истории и архитектуры, прекрасными образцами церковного зодчества. Павловский муниципальный округ сегодня — это территория, представляющая собой специализированный промышленный центр, включающий развитый комплекс металлообрабатывающих предприятий и высокоразвитые предприятия сельского хозяйства. Самым известным предприятием обрабатывающего производства Павловского муниципального округа является ООО «Павловский автобусный завод», выпускающий автобусы малого и среднего класса, бытующие под народным названием «пазики».

Нижегородская область относится к регионам с многонациональным составом населения. Несмотря на то, что регион является моноэтническим образованием, однако в нем также проживают представители более 100 других национальностей и этнических групп. По данным Нижегородского областного комитета государственной статистики русские составляют 94,6% от общего этнического состава населения области. К числу коренных национальностей, проживающих на территории Нижегородской области, относятся татары- 1,4%, мордва- 0,7%, чувашаи- 0,3%, марийцы- 0,2%.

Нижегородская область имеет богатую историю развития разных видов народных художественных промыслов. Это текстильное и кружевное ремесло: искусство кружевоплетения в городе Балахна, Городецкая золотная вышивка. Имеющий мировую известность промысел по изготовлению золоченой деревянной расписной посуды - золотая хохлома. Кожевенный и валяльный промысел по изготовлению валенок и кошмы, войлочных шляп в селах Борского района и в Арзамасе. Резьбой по дереву в создании шкатулок, ваз, панно, сундуков и резных досок с фигурами животных славятся мастера Семенова и Городца. Известен и своеобразный художественный стиль варнавинской резьбы по кости. Производство знаменитых игрушек-тарарушек с яркой затейливой росписью возникло в селе Полховский Майдан Вознесенского района. Город Богородск известен своим кожевенным и гончарным промыслом. Стеклодувное производство елочных украшений появилось в Нижнем Новгороде в 60-х годах прошлого века. С давних времен славится Нижегородский край традициями металлообработки, одним из центров кузнечного и ножевого промыслов были и остаются древние города: Павлово и Ворсма.



### ***Климатические особенности:***

Климат Павловского округа- умеренно-континентальный, в целом погода холоднее московской. Средняя зимняя температура составляет  $-15^{\circ}\text{C}$ , лето тёплое, солнечное, с кратковременными дождями и редкими грозами, средняя температура около  $+20^{\circ}\text{C}$ . Осенью в г.Павлово часто идут дожди, в октябре температура обычно не превышает  $+10^{\circ}\text{C}$ . Снег выпадает во второй половине ноября, а тает к середине апреля.

### ***Социально-демографические особенности:***

Численность населения города Павлово- 92555 человек. Городское население Павловского округа более, чем в пять раз превышает сельское. С 1990 года население Нижегородской области и стало падать и в настоящее время продолжает численно уменьшаться. Аналогичная тенденция наблюдается и в демографии г. Павлово.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с РАС**

Дети с РАС представляют собой исключительно полиморфную группу, что проявляется как в клинических, так и в психолого-педагогических особенностях.

Основными диагностическими признаками РАС являются качественные нарушения социального взаимодействия, вербальной и невербальной коммуникации и ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности.

Эти особенности прямо связаны с социальной жизнью человека, их нарушение всегда затрудняет социальную адаптацию. Эти же признаки лежат в основе особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Первазивный характер аутистических расстройств проявляется прежде всего в том, что знаки нарушения развития обнаруживаются во всех психических функциях, в развитии нервной системы и, по-видимому, в некоторых особенностях соматического развития.

Ведущим дизонтогенетическим механизмом при РАС является асинхрония развития, при которой некоторые функции развиваются задержано, некоторые – патологически ускоренно, плюс к этому даже в тех, которые формально развиваются соответственно возрасту, как правило, отмечаются качественные изменения. Каждая из психических функций, в том числе и наиболее значимых для образовательного процесса, может проявляться, варьироваться в очень широких пределах.

Например, уровень интеллектуального развития по данным диагностических обследований с целью установления интеллектуального коэффициента колеблется от уровня, соответствующего глубокой умственной отсталости ( $<20$ ), до так называемого «уровня гениальности» (140-150); у одних детей с РАС речь отсутствует (мутизм), у других же формальные признаки речевого развития могут наступать раньше возрастной нормы; при этом в отдельных случаях возможны самые разные сочетания уровней интеллектуального и речевого развития, хотя, в целом, они достоверно коррелируют. Более характерными для аутизма являются диссоциации между отдельными функциями в составе одной сферы: высокий интеллектуальный коэффициент может сочетаться с низким уровнем социального интеллекта, богатый словарный запас и грамматически правильная речь – с ее некоммуникативностью и т.д.

Очень важной особенностью для построения образовательного процесса является динамика РАС: она отличается разнообразием и низким уровнем предсказуемости, что затрудняет планирование, поскольку установление определенных временных параметров не опирается на ясные представления о динамике в планируемый временной период. Это не означает, что планирование образовательного процесса при РАС невозможно: требуется другой подход к планированию и специальное методическое обеспечение.

Следует учитывать и то обстоятельство, что при аутизме часто отмечаются явления ин-

теллектуальной недостаточности, задержки развития, нарушения сенсорных систем и опорно-двигательного аппарата, синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ). Эти расстройства могут быть как компонентом сложного нарушения, так и иметь патогенетическую связь с РАС, но в любом случае это осложняет клиническую картину, делает проявления РАС тем более полиморфными и создаёт ряд дополнительных проблем в связи с образованием таких детей.

В *психолого-педагогическом* отношении дети с РАС выделены в особую группу, поскольку взаимодействие с другими людьми (в том числе, с родителями, воспитателями, педагогами, психологами) строится несколько иначе, чем при других нарушениях развития, в связи с качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия. Даже при столь тяжелом нарушении, как слепоглухота, воспитание и обучение опирается, прежде всего, на взаимодействие с ребенком в то время, как при аутизме сама коммуникация, потребность в ней искажена, а в тяжелых случаях практически не проявляется. Следовательно, ***решению традиционных задач дошкольного образования должно предшествовать хотя бы частичное преодоление, смягчение обусловленных аутизмом трудностей***, прежде всего, социально-коммуникативных и поведенческих.

Психолого-педагогический полиморфизм детей с РАС проявляется в том, что актуальный уровень развития различается не только по общей оценке разных детей. У каждого ребенка с аутизмом уровни развития коммуникативной, интеллектуальной, речевой, эмоциональной, двигательной сфер, самостоятельности, социально-бытовых навыков и навыков самообслуживания могут очень значительно различаться, причем эти различия, как правило, существенно больше, чем при типичном развитии.

Неравномерность развития проявляется в динамике усвоения материала, а именно:

-в больших индивидуальных различиях по признаку обучаемости;

-в неодинаковых темпах усвоения материала по различным образовательным областям у одного ребенка;

-во временной неравномерности усвоения материала в ходе образовательного процесса: ребёнок может какое-то время как бы не усваивать материал или усваивать его очень медленно, но вслед за этим следует скачок; успешные периоды чередуются с периодами «застоя».

В той или иной степени такие черты свойственны всем детям, но при аутизме разброс этих показателей, степень выраженности отклонений и их качественные характеристики выражены в существенно большей степени.

Ряд особенностей обучения и воспитания детей с РАС являются следствием (помимо отмеченных выше особенностей интеллектуального и речевого развития) нарушений тонических процессов, восприятия и сквозных психических функций (внимания, памяти, воображения, речи), эмоциональной и регуляторно-волевой сферы.

*Тонические процессы*, их нарушения по мнению многих отечественных и зарубежных специалистов, играют центральную роль в патогенезе аутистических расстройств. В практике работы с детьми с РАС это сказывается достаточно многообразно:

-на трудностях осуществления выбора как такового (ребёнок не может усилить один из возможных вариантов решения проблемы и отторгнуть другие варианты из-за того, что не срабатывает «закон силы», - и выбор становится затрудненным или невозможным);

-на определении объема дневной, недельной нагрузки (превышение предела возможностей ребенка недопустимо, так как провоцирует развитие пресыщения, и далее негативизма и других форм проблемного поведения);

-на установлении структуры дневной нагрузки – продолжительности занятий, их временной и деятельностной структуры;

-на определении одного из двух принципиальных направлений сопровождения: на повышении возможностей взаимодействия с окружающим и наработке гибкости взаимодействия или на адаптации среды к особенностям ребёнка (возможен и смешанный вариант, который на практике является самым распространённым);

-среди проблем, связанных с особенностями *восприятия*, в дошкольном возрасте наиболее существенны фрагментарность и simultанность восприятия, а также трудности восприятия и усвоения сукцессивно организованных (то есть развивающихся во времени) процессов.

Фрагментарность восприятия проявляется многообразно, но – так или иначе - затрудняет формирование сенсорных образов (далее влияет на развитие наглядно-образного мышления, формирования представлений и понятий) и, тем самым, обедняет и искажает воспринимаемую картину окружающего.

Симультанность восприятия создаёт предпосылки для трудностей выделения существенных признаков предметов и явлений (релизеров), трудностей их дифференциации, создаёт ряд специальных проблем обучения и воспитания.

Трудности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов сказываются на качестве установления временных связей между явлениями, что создаёт трудности организации и планирования произвольной деятельности (начиная с произвольного подражания), негативно влияет на речевое развитие (так как речь является сукцессивным процессом), способствует фиксации примитивных форм симультирования (что впоследствии сказывается на развитии высших форм мышления).

*Внимание.* Практически во всех случаях произвольное внимание нарушено: либо его сложно на чём-либо сконцентрировать, либо оно фиксировано на каком-то объекте особого интереса ребёнка, и возникают трудности с переключением внимания на другой объект или другую деятельность. Нарушено также совместное внимание: трудно привлечь внимание ребёнка к какому-то предмету или явлению по инструкции взрослого, а сам ребёнок не стремится разделить своё внимание к чему-то с другими людьми.

*Память.* У большинства детей с аутизмом наиболее значимым каналом памяти является зрительная память. В то же время, даже при отсутствии гипомнестических расстройств и формально хороших предпосылках накопления опыта, дети с аутизмом испытывают трудности с произвольной актуализацией хранящейся в памяти информации и ее использованием, формально освоенные навыки чаще всего трудно переносятся в другие условия, другую обстановку, что затрудняет обучение. Очень часто затруднен переход от декларативных форм памяти (прямое, в основном, формальное запоминание) к процедурным (когда запоминание основано на содержательной связи между явлениями).

Нарушения *воображения (символизации)*, являющиеся при аутизме диагностически значимым признаком, в дошкольном возрасте проявляются, прежде всего, нарушениями развития символической, ролевой и социально-имитативной игры, то есть органически свойственного дошкольному возрасту виду деятельности при типичном развитии.

Особенности развития *эмоциональной сферы* при аутизме в дошкольном возрасте очень важны, поскольку, с одной стороны, на дошкольный возраст приходится период активного становления эмоциональной системы (аффективный уровень нервно-психического развития по В.В. Ковалеву), и, с другой стороны, развитие происходит искаженно (закономерности подробно изучены В.В. Лебединским, О.С. Никольской с соавторами). Особо следует отметить трудности усвоения аффективного смысла происходящего, что ограничивает и искажает формирование мотивации, а также трудности выделения и оценки признаков эмоциональной жизни других людей, что не позволяет адекватно оценивать причины их действий, поступков, поведения и, тем самым, существенно осложняет социальную адаптацию.

*В регуляторно-волевой сфере* характерны трудности произвольного подражания, нарушения развития социально-имитативной и ролевой игры, наличие ограниченных, повторяющихся и стереотипных форм интересов, поведения и видов деятельности.

Отмеченные особенности развития детей с РАС позволяют, несмотря на крайнюю полиморфность этой группы, выделить особые образовательные потребности обучающихся с РАС и определить для каждой из этих особых образовательных потребностей спектр потенциальных образовательных решений и необходимых для этого особых образовательных условий.

Очень важно, что не только степень выраженности отмеченных проявлений, но и их генез могут быть различными (от обусловленных органическим нарушением до классических психогений), что создает очень большие сложности для разработки методических рекомендаций по коррекции РАС у детей дошкольного возраста, и что учтено при разработке настоящей программы.

К наиболее общим положениям психолого-педагогической работы с детьми с аутизмом, которые учитываются в настоящей программе, следует отнести следующие:

- регулирование уровня сенсорной насыщенности среды в соответствии с возможностями ребенка;

- структурирование времени – в целях преодоления трудностей восприятия и усвоения успешно организованных процессов, временной организации деятельности;

- структурирование пространства – как способ, помогающий преодолению трудностей выбора в пространственной организации деятельности;

- визуализация развивающих и обучающих средств, степень которой должна соответствовать возможностям ребёнка и перспективам его развития;

- генерализация навыка – снятие (минимизация) зависимости навыка от несущественных факторов, препятствующих его переносу в другие условия; формирование функциональной значимости для ребёнка навыка как такового;

- недостаточность возможностей (иногда невозможность) усвоения «из жизни» (имплицитно) смысла происходящего, новых навыков и умений (прежде всего, через игру и произвольное подражание). Вследствие этого возникает необходимость: а) определения соотношения имплицитных и эксплицитных (специально направленных на обучение определённым навыкам и умениям) методов обучения и воспитания, б) адаптации традиционных методов обучения с учётом особенностей развития детей с РАС;

- отклонения от типичных представлений о принципе «от простого - к сложному», поскольку в условиях искажённого развития понятия о простоте и сложности могут быть очень индивидуальными;

- учитывая искажённость (часто в сочетании с недоразвитием) формирования понятий при РАС, предпринимать индивидуализированные меры для оптимизации развития структуры мышления детей с аутизмом от свойственных раннему возрасту примитивных форм, учитывающих исключительно временные связи («после того - следовательно, в силу того»), к свойственной развитому мышлению схеме «индукция – понятие – дедукция». Проблемы могут касаться как формирования понятия, так и реализации понятия в конкретные воплощения, что требует внимания специалиста – и, прежде всего, в дошкольном возрасте;

- в мнемических и, что особенно важно, в собственно мыслительных процессах переходить с использованием соответствующих методов и технологий от декларативных (например, механического запоминания или установления формальной последовательности явлений и др.) к процессуальным механизмам (например, логической памяти или установлению причинно-следственных связей);

- без коррекции проблем поведения – какого бы генеза они ни были – содержательная

работа по реализации Программы эффективной быть не может.

Неоднородность контингента детей дошкольного возраста с РАС требует дифференциации и индивидуализации коррекционно-образовательного процесса по всем составляющим образовательной траектории – содержательной, деятельностной и процессуальной, - что полностью соответствует принципу вариативности образования, понятию с учетом особенностей развития детей с РАС.

Во-первых, необходима вариативность коррекционных подходов, направленная на смягчение (в идеале – снятие) проблем, обусловленных аутизмом, без чего невозможно эффективное освоение традиционных образовательных областей дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО.

Во-вторых, необходима вариативность в традиционном понимании как способность системы образования предоставить обучающимся разнообразные варианты образовательных траекторий с целью обеспечения максимально возможной степени самореализации, для чего могут использоваться все имеющиеся в системе образования возможности с учетом перечисленных выше особенностей обучения детей с РАС.

Индивидуализация образовательного процесса обеспечивается возможностью использования индивидуальных программ и учебных планов на основе регулярного контроля за ходом образовательного процесса с использованием как традиционных клинических и психолого-педагогических диагностических методов, так и соответствующих тестов.

Дифференциация образовательного процесса должна опираться на выделение определённых подгрупп детей с РАС на основе особенностей, непосредственно связанных с аутизмом и им обусловленных. Для этой цели более всего подходит классификация, использованная в DSM-5, в основе которой – тяжесть расстройств и степень необходимой поддержки (коррекции).

Наиболее тяжелый **третий уровень – потребность в очень существенной поддержке**. Это обусловлено:

тяжелой недостаточностью речевых и неречевых навыков общения, что приводит к серьезным нарушениям в функционировании;

крайне ограниченной возможностью инициировать социальные взаимодействия и минимальный ответ на социальные инициативы других;

отсутствием гибкости поведения, значительными трудностями с приспособлением к переменам и изменениям или ограниченными / повторяющимися формами поведения, которые мешают и существенно затрудняют функционирование во всех сферах;

сильный стресс и/или выраженные затруднения при смене деятельности или переключении внимания.

**Второй уровень – потребность в существенной поддержке**, что проявляется:

в заметной недостаточности речевых и неречевых навыков общения;

в выраженных затруднениях в социальном общении и взаимодействии даже при наличии поддержки;

в ограниченном инициировании социальных взаимодействий и ограниченном или ненормальном реагировании на социальные инициативы других;

в отсутствии гибкости в поведении, трудностях в приспособлении к переменам и изменениям или ограниченными / повторяющимися формами поведения, которые проявляются с достаточной частотой и заметны стороннему наблюдателю, а также мешают функционированию в различных ситуациях;

в заметном стрессе и/или выраженных затруднениях при смене деятельности или переключении внимания.

**Первый уровень – потребность в поддержке**, при котором отмечается следующее:

- без поддержки и содействия недостаточность социального общения приводит к заметным нарушениям;
- сложности с инициированием социальных взаимодействий, нетипичные или неудачные реакции на обращения со стороны окружающих;
- сниженный интерес к социальным взаимодействиям;
- негибкое поведение препятствует функционированию в разных ситуациях (недостаточный уровень генерализации навыков и умений);
- сложности с переключением от одного вида деятельности к другому;
- проблемы с организацией и планированием, препятствующие независимости поведения и деятельности.

В ходе коррекционной работы возможен переход на более высокий уровень и соответственно, снижение потребности в поддержке. Противоположная динамика - снижение функциональных возможностей (и увеличение потребности в поддержке), которое может быть связано с различными причинами (в том числе и эндогенными) - в дошкольном возрасте отмечается реже.

Несмотря на то, что приведенная выше классификация дает лишь частичное представление о неоднородности контингента детей дошкольного возраста с РАС, из нее следует необходимость дифференцированного подхода к формированию образовательной траектории дошкольного образования детей с РАС во всех ее составляющих (содержательном, деятельностном и процессуальном).

#### **Цель и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, нацелена на использование в образовательной деятельности с детьми технологий нетрадиционного рисования (Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с.; Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 1. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с.; Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 2. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72 с.)

**Основная цель:** социальная адаптация дошкольников с РАС через развитие изобразительной деятельности средствами современных нетрадиционных техник рисования, поскольку «художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, сотворчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру» (И.А.Лыкова). При этом обучение нетрадиционным техникам рисования и их использование вызывают у детей интерес к изобразительному искусству, развивают фантазию и инициативу, расширяют художественно-изобразительные возможности, сближают игровую, познавательную и изобразительную деятельность.

#### **Задачи:**

- 1.Познакомить детей с современными нетрадиционными материалами и их возможностями в изобразительной деятельности.
- 2.Сформировать умения и навыки детей в использовании необычных материалов для создания выразительных художественных образов и композиций.
- 3.Развивать у детей цветовосприятие, воображение, чувства ритма и композиции.
- 4.Способствовать развитию у детей мелкой моторики руки, тактильного восприятия, зрительно – моторной координации.

Использование технологий нетрадиционного рисования предполагает учет принципов культуросообразности, природосообразности, развивающего характера художественного образования, приоритета содержания по отношению к методам и технологиям.

### **Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты освоения обучающимися с РАС технологий нетрадиционного рисования** (Занятия по рисованию с дошкольниками /под ред. Р.Г.Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.; Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с.; Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 1. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с.; Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 2. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72 с.)

образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует нетрадиционные материалы и инструменты с помощью взрослого</li> <li>- проявляет интерес к изображению знакомых объектов и явлений с помощью нетрадиционных материалов и инструментов</li> <li>- выражает свои представления и отношение к окружающему миру через рисунок</li> <li>- проявляет интерес к изобразительной деятельности других детей</li> </ul>
Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно использует нетрадиционные материалы и инструменты, владеет навыками нетрадиционной техники рисования и применяет их</li> <li>- самостоятельно передает композицию, используя технику нетрадиционного рисования</li> <li>- выражает свое отношение к окружающему миру через рисунок</li> <li>- дает мотивированную оценку результатам своей деятельности</li> <li>- проявляет интерес к изобразительной деятельности других детей</li> </ul>

Педагогическое наблюдение и отслеживание результатов освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, по освоению обучающимися с РАС технологий нетрадиционного рисования проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Обязательная часть содержательного раздела Программы соответствует ФАОП ДО ОВЗ (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>).

Пояснительная записка – п.11.

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях – п.35:

социально-коммуникативное развитие на основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС – п.35.1;

речевое развитие на основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС – п.35.2;

развитие познавательной деятельности – п.35.3;

целевые установки по художественно-эстетическому развитию – п.35.4;

целевые установки по физическому развитию – п.35.5;

пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС – п.35.6 (задачи подготовки к школе – п.35.6.1, формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования – п.35.6.2, организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе – п.35.6.3, навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребенку с аутизмом к началу обучения в школе – п.35.6.4, формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом – п.35.6.5, основы обучения обучающихся с РАС чтению – п.35.6.6, основы обучения обучающихся с РАС письму – п.35.6.7, обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений – п.35.6.8).

Взаимодействие педагогических работников с детьми – п.38.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями – п.39:

особенности взаимодействия педагогического коллектива с РАС – п.39.6.

Программа коррекционно-развивающей работы – п.40:

программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС – п.46:

основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС – п.46.17;

пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС – п.46.18.

Федеральная рабочая программа воспитания – п.49:

целевой раздел – п.49.1 (общая цель воспитания в Организации – п.49.1.1, принципы программы воспитания – п.49.1.2, уклад Организации – п.49.1.3 (воспитывающая среда – п.49.1.3.1, общности (сообщества) Организации – п.49.1.3.2, социокультурный контекст – п.49.1.3.3, деятельность и культурные практики в Организации – п.49.1.3.4), требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания – п.49.1.4.4, целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет) – п.49.1.6);

содержательный раздел – п.49.2 (содержание воспитательной работы по направлениям воспитания – п.49.2.1, патриотическое направление воспитания – п.49.2.2, социальное направление воспитания – п.49.2.3, познавательное направление воспитания – п.49.2.4, физическое и оздоровительное направление воспитания – п.49.2.5 (задачи по формированию здорового образа жизни – п.49.2.5.1, формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков – п.49.2.5.2), трудовое направление воспитания – п.49.2.6, этико-эстетическое направление воспитания – п.49.2.7 (формирование у обучающихся с ОВЗ культуры поведения – п.49.2.7.1, цель эстетического воспитания – п.49.2.7.2, особенности реализации воспитательного процесса – п.49.2.7.3), особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания – п.49.2.8);

организационный раздел – п.49.3 (общие требования к условиям реализации Программы воспитания – п.49.3.1, взаимодействие педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации – п.49.3.2, организация предметно-пространственной среды – п.49.3.3, кадровое обеспечение образовательного процесса – п.49.3.4, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ – п.49.3.5);



основные условия реализации Программы воспитания в Организации - п.49.4;  
задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации - п.49.5.

## ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обучение игре	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство РГПУ им. Герцена, 2001. – электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/3/0084/3-0084-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/3/0084/3-0084-1.shtml</a>].</p> <p>Стребелева Е. А., Мишина Г. А. Игры и занятия с детьми с психофизическими нарушениями: Методическое пособие - М.: Экзамен, 2006. - электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml</a>].</p> <p>Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p>
Хозяйственно-бытовой труд	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p>
	<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
<p>Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p>	

Социальное развитие	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Стребелева Е. А., Мишина Г. А. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие - М.: Экзамен, 2006. - электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml</a>]</p> <p>Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. - М.: Аркти, 2000. – электронная версия</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Закрепина А.В. технология «Пути социального развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью»- Дошкольное воспитание – 2009. - №11; 2010. - № 1,3.</p>
	<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Стребелева Е. А., Мишина Г. А. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие - М.: Экзамен, 2006. - электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml</a>]</p> <p>Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. - М.: Аркти, 2000. – электронная версия</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Закрепина А.В. технология «Пути социального развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью»- Дошкольное воспитание – 2009. - №11; 2010. - № 1,3.</p>

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ознакомление с окружающим	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p> <p>Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4 – 5 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 160 с.</p>

	<p>Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия</p> <p>Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/1/0083">http://pedlib.ru/Books/1/0083</a>]</p> <p>Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b></p> <p>Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p> <p>Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 176 с.</p> <p>Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия</p> <p>Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/1/0083">http://pedlib.ru/Books/1/0083</a>].</p> <p>Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p>
<p>Развитие сенсорного восприятия</p>	<p style="text-align: center;"><b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b></p> <p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях: метод. пособие – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 96 с.</p> <p>Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста М.Владос, 2004.</p> <p>Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил.</p> <p>Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у</p>

детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста М.Владос, 2004.

Колосова Т.А. Развитие и коррекция цветовосприятия у дошкольников и младших школьников с умственной отсталостью: учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2011. – 72 с. – (серия «Коррекционная педагогика»).

Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – М.: Коррекционная педагогика, 2005. - электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/6/0208/6-0208-1.shtml>].

Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия.

Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/1/0083>].

Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.

#### ***Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)***

Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.

Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях: метод. пособие – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 96 с.

Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста М.Владос, 2004

Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил.

Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста М.Владос, 2004

Колосова Т.А. Развитие и коррекция цветовосприятия у дошкольников и младших школьников с умственной отсталостью: учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2011. – 72 с. – (серия «Коррекционная педагогика»).

Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – М.: Коррекционная педагогика, 2005. - электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/6/0208/6-0208-1.shtml>]

Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Да-

	<p>уна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия  Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [http://pedlib.ru/Books/1/0083]  Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p>
Интеллектуальное развитие	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.  Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.  Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»+ наглядный материал. М. Владос, 2018.  Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил.  Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия.  Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [http://pedlib.ru/Books/1/0083].  Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p>
	<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
<p>Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.  Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.  Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»+ наглядный материал. М. Владос, 2018.  Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил.  Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия.  Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [http://pedlib.ru/Books/1/0083].  Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов</p>	

Формирование элементарных математических представлений	и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.
	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста М.Владос, 2004.</p> <p>Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста М.Владос, 2004.</p> <p>Баряева Л.Б., Зарин А.П. Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. – электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-64.shtml">http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-64.shtml</a>].</p> <p>Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил.</p> <p>Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика) - электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-1.shtml</a>].</p> <p>Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2011 – электронная версия [<a href="https://static.my-shop.ru/product/pdf/88/873770.pdf">https://static.my-shop.ru/product/pdf/88/873770.pdf</a>].</p> <p>Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия.</p> <p>Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/1/0083">http://pedlib.ru/Books/1/0083</a>].</p> <p>Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p>
<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>	
<p>Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методи-</p>	

	<p>ческие рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста М.Владос, 2004.</p> <p>Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста М.Владос, 2004.</p> <p>Баряева Л.Б., Зарин А.П. Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. – электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-64.shtml">http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-64.shtml</a>]</p> <p>Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил.</p> <p>Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика) - электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-1.shtml</a>].</p> <p>Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2011 – электронная версия [<a href="https://static.my-shop.ru/product/pdf/88/873770.pdf">https://static.my-shop.ru/product/pdf/88/873770.pdf</a>].</p> <p>Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия.</p> <p>Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/1/0083">http://pedlib.ru/Books/1/0083</a>].</p> <p>Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.</p>
--	--

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие речи	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Шипицына Л.М. Обучение общению умственно отсталого ребенка: Учебное пособие. – СПб.: ВЛАДОС Северо – Запад, 2010. – 279 с.</p> <p>Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», -2010. – 64 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4 – 5 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 76 с.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и</p>

	<p>воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1. Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. М.Владос.</p> <p>Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 2. Формирование элементарного графического навыка. М.Владос.</p>
	<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Шипицына Л.М. Обучение общению умственно отсталого ребенка: Учебное пособие. – СПб.: ВЛАДОС Северо – Запад, 2010. – 279 с.</p> <p>Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», -2010. – 64 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 76 с.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 136 с.</p> <p>Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1. Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. М.Владос.</p> <p>Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 2. Формирование элементарного графического навыка. М.Владос.</p>
	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
Ознакомление с художественной литературой	<p>Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p>
	<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
	<p>Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
	Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного обра-



деятельность (рисование, лепка, аппликация)	зования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.
	<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b> Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.
Музыкальное воспитание	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b> Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово. Липес Ю. В. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. / Под ред. М.: Теревинф, 2006. - электронная версия [ <a href="http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml</a> ]. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.
	<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b> Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово. Липес Ю. В. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. / Под ред. М.: Теревинф, 2006. - электронная версия [ <a href="http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml</a> ]. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.
	Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово. Липес Ю. В. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. / Под ред. М.: Теревинф, 2006. - электронная версия [ <a href="http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml</a> ]. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическая культура	<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b> Картотека планов-конспектов занятий на основном этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово. Шапковой Л. В. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – электронная версия [ <a href="http://pedlib.ru/Books/6/0301/6-0301-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/6/0301/6-0301-1.shtml</a> ]. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.
	<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b> Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.
	Картотека планов-конспектов занятий на пропедевтическом этапе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с РАС МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово.

Шапковой Л. В. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – электронная версия [http://pedlib.ru/Books/6/0301/6-0301-1.shtml]. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.
---

**Описание образовательной деятельности в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования  
(Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова)  
как части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Образовательная деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования (Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова) определена содержанием пособий:

1. Занятия по рисованию с дошкольниками /под ред. Р.Г.Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.
2. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с.
4. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72 с.

Основа методики обучения детей изобразительной деятельности – активное восприятие и обследование предметов окружающего мира. Поэтому для изображения подбираются те реальные предметы, с которыми дети хорошо знакомы в игровой и практической деятельности (мячик, воздушный шарик, ленточка, карандаш, клубок, флажок, яблоко, конфета, бублик, осенний листок и др.). В отдельных случаях вместо реального предмета используется картинка или рисунок, качественно выполненный педагогом или хорошо рисующим родителем. Изображение на картинке или дидактическом рисунке должно быть крупным, отчетливым, легко узнаваемым, с ярко выраженной формой, без излишней детализации, позитивным по создаваемой эмоции. В процессе демонстрации объекта или его изображения педагог называет предмет, выделяет его форму (обводит рукой) и обращает внимание детей на цвет – обозначает словом (сенсорный эталон) или сравнивает с хорошо знакомыми объектами (как листик, как молоко, как лимон и др.).

При этом использование нетрадиционных технологий рисования позволяет вовлечь детей с РАС в изобразительную деятельность, компенсировав их недостаточные коммуникативные навыки, вызвать у них интерес к данному виду деятельности, обогатить их сенсорно-чувственный опыт благодаря задействованию разных каналов восприятия информации.

**Нетрадиционные художественно-графические техники (по Р.Г.Казаковой)**

<b>Наименование техники</b>	<b>Средства выразительности</b>	<b>Материалы</b>	<b>Способ получения изображения</b>
-----------------------------	---------------------------------	------------------	-------------------------------------

тычок жесткой полусухой кистью	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фактурность окраски</li> <li>- цвет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- жесткая кисть</li> <li>- гуашь</li> <li>- бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного</li> </ul>	Ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.
рисование пальчиками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пятно</li> <li>- точка</li> <li>- короткая линия</li> <li>- цвет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мисочки с гуашью</li> <li>- плотная бумага любого цвета</li> <li>- небольшие листы</li> <li>- салфетки</li> </ul>	Ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
рисование ладошкой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пятно</li> <li>- цвет</li> <li>- фантастический силуэт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- широкие блюдечки с гуашью</li> <li>- кисть</li> <li>- плотная бумага любого цвета</li> <li>- листы большого формата</li> <li>- салфетки</li> </ul>	Ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
оттиск пробкой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пятно</li> <li>- фактура</li> <li>- цвет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью</li> <li>- плотная бумага любого цвета и размера</li> <li>- печатки из пробки</li> </ul>	Ребенок прижимает пробку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка, и пробка.
оттиск печатками из картофеля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пятно</li> <li>- фактура</li> <li>- цвет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из</li> </ul>	Ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск

		тонкого поролонa, пропитанного гуашью - плотная бумага любого цвета и размера - печатки из картофеля	на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка, и печатка.
обрывание бумаги	- фактура - объем	- салфетки или цветная двухсторонняя бумага - клей ПВА - кисть - плотная бумага либо цветной картон для основы	Ребенок отрывает от листа бумаги кусочки небольшого размера или длинные полоски. Затем рисует клеем то, что хочет изобразить (или педагог выполняет один рисунок на всех), накладывает кусочки бумаги на клей. В результате изображение получается объемным.
скатывание бумаги	- фактура - объем	- салфетки либо цветная двухсторонняя бумага - клей ПВА, налитый в блюдце - плотная бумага или цветной картон для основы	Ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из нее шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком для снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.
оттиск поролоном	- пятно - фактура - цвет	- мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролонa, пропитанного гуашью - плотная бумага любого цвета и размера - кусочки поролонa	Ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон.
оттиск пенопластом	- пятно - фактура - цвет	- мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролонa, пропитанного гуашью - плотная бумага любого цвета и размера	Ребенок прижимает пенопласт к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и мисочка и пенопласт.

		- кусочки пенопласта	
оттиск печатками из ластика	- пятно - фактура - цвет	- мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью - плотная бумага любого цвета и размера - печатки из ластика (их педагог может изготовить сам, прорезая рисунок на ластике с помощью ножа или бритвенного лезвия)	Ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета нужно взять другие мисочку и печатку.
оттиск смятой бумагой	- пятно - фактура - цвет	- мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью - плотная бумага любого цвета и размера - смятая бумага	Ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.
восковые мелки + акварель	- цвет - линия - пятно - фактура	- восковые мелки - плотная белая бумага - акварель - кисти	Ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается незакрашенным.
свеча + акварель	- цвет - линия - пятно - фактура	- свеча - плотная бумага - акварель - кисти	Ребенок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остается белым.
печать по трафарету	- пятно - фактура - цвет	- мисочка или пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью - плотная бумага любого цвета - тампон из поролона (в	Ребенок прижимает печатку или поролоновый тампон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу с помощью трафарета. Чтобы изменить цвет, берутся другие тампон и тра-

		<p>середину квадрата кладут шарик из ткани или поролон и завязывают углы квадрата ниткой)</p> <p>- трафареты из проолифленного полукартонна либо прозрачной пленки</p>	фарет.
<p>монотипия предметная</p>	<p>- пятно</p> <p>- цвет</p> <p>- симметрия</p>	<p>- плотная бумага любого цвета</p> <p>- кисти</p> <p>- гуашь или акварель.</p>	<p>Ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.</p>
<p>«знакомая форма — новый образ»</p>	<p>- изменчивость знакомой формы</p>	<p>- простой карандаш</p> <p>- бумага</p> <p>- различные предметы, которые можно обводить (ножницы, подносы, стаканчики, ложки, кукольная одежда)</p>	<p>Ребенок обводит карандашом выбранный предмет. Затем превращает его во что-то другое путем дорисовывания и раскрашивает любыми подходящими материалами. При обведении ступни ребенок снимает обувь и ставит ногу на лист.</p>
<p>черно-белый граттаж (грунтованный лист)</p>	<p>- линия</p> <p>- штрих</p> <p>- контраст</p>	<p>- полукартон либо плотная бумага белого цвета</p> <p>- свеча</p> <p>- широкая кисть</p> <p>- черная тушь</p> <p>- жидкое мыло (примерно одна капля на столовую ложку туши)</p> <p>- мисочка для туши</p> <p>- палочка с заточенными концами</p>	<p>Ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем на него наносится тушь с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок.</p>
<p>кляксография</p>	<p>- пятно</p>	<p>- бумага</p> <p>- тушь либо жидко раз-</p>	<p>Ребенок зачерпывает</p>

обычная		<p>веденная гуашь в мисочке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластиковая ложечка</li> </ul>	<p>гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.</p>
кляксография с трубочкой	- пятно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага</li> <li>- тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке</li> <li>- пластиковая ложечка</li> <li>- трубочка (соломинка для напитков)</li> </ul>	<p>Ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.</p>
кляксография с ниточкой	- пятно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага</li> <li>- тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке</li> <li>- пластиковая ложечка</li> <li>- нитка средней толщины</li> </ul>	<p>Ребенок опускает нитку в краску, отжимает ее. Затем на листе бумаги выкладывает из нитки изображение, оставляя один ее конец свободным. После этого сверху накладывает другой лист, прижимает, придерживая рукой, и вытягивает нитку за кончик. Недостающие детали дорисовываются.</p>
набрызг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- точка</li> <li>- фактура</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага</li> <li>- гуашь</li> </ul>	<p>Ребенок набирает краску на кисть и уда-</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- жесткая кисть</li> <li>- кусочек плотного картона либо пластика (5x5 см).</li> </ul>	<p>рвет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу.</p>
отпечатки листьев	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фактура</li> <li>- цвет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага</li> <li>- листья разных деревьев (желательно опавшие)</li> <li>- гуашь</li> <li>- кисти</li> </ul>	<p>Ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.</p>
тиснение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фактура</li> <li>- цвет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тонкая бумага</li> <li>- цветные карандаши</li> <li>- предметы с рифленой поверхностью (рифленный картон, пластмасса, монетки и т.д.)</li> <li>- простой карандаш</li> </ul>	<p>Ребенок рисует простым карандашом то, что хочет. Если нужно создать много одинаковых элементов (например, листьев), целесообразно использовать шаблон из картона. Затем под рисунок подкладывается предмет с рифленой поверхностью, рисунок раскрашивается карандашами. На следующем занятии рисунки можно вырезать и наклеить на общий лист.</p>
цветной граттаж	<ul style="list-style-type: none"> <li>- линия</li> <li>- штрих</li> <li>- цвет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветной картон или плотная бумага, предварительно раскрашенные акварелью либо фломастерами</li> <li>- свеча</li> <li>- широкая кисть</li> <li>- мисочки для гуаши</li> <li>- палочка с заточенными концами</li> </ul>	<p>Лист натирается свечой так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем лист закрашивается гуашью, смешанной с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Далее возможно дорисовывание недостающих деталей гуашью.</p>
монотипия пейзажная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пятно</li> <li>- тон</li> <li>- вертикальная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага</li> <li>- кисти</li> </ul>	<p>Ребенок складывает лист пополам. На од-</p>



	<p>симметрия - изображение пространства в композиции</p>	<p>- гуашь либо акварель - влажная губка - кафельная плитка</p>	<p>ной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым.</p>
--	--	---	---

### Задачи и содержание образовательной деятельности

задачи	содержание деятельности (конспекты занятий)
<b>основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</b>	
<p>Занятия по рисованию с дошкольниками /под ред. Р.Г.Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – С. 32-50. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с. – С. 62-63; С.76-78.</p>	<p>Занятия по рисованию с дошкольниками /под ред. Р.Г.Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – С.72-94. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с. – С. 66-74; С. 80-88.</p>
<b>пропедевтический этап дошкольного образования (4-6 лет)</b>	
<p>Занятия по рисованию с дошкольниками /под ред. Р.Г.Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – С. 51-71.</p>	<p>Занятия по рисованию с дошкольниками /под ред. Р.Г.Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – С. 94-125.</p>

<p>Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с. – С. 90-92.</p>	<p>Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с. – С. 94-102.  Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 1. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с.  Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 2. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72 с.</p>
--	---

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Этап обучения	Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
<b>основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</b>	<p>ООД «Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром», «Обучение игре», «Хозяйственно-бытовой труд»  Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)  Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка  «Рука в руке»  Ритуал приветствия  Ритуал прощания  Пошаговые инструкции  Игровые ситуации  Игры-имитации  Игры-ситуации  Пантомима  Дидактические игры  Различные виды трудовой деятельности  Наблюдения за трудом взрослых  Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций  Просмотр презентаций, видео, мультфильмов  Обсуждение событий, поступков  Игры сюжетно-ролевые</p>	<p>Грузовой автомобиль большой  Мелкие игрушечные автомобили  Кукла  Кукла «Пупсик»  Набор человечков «Профессии»  Набор «Железная дорога», деревянный  Набор «Железная дорога», пластмассовый  Набор «Парковка»  Набор «Овощи», резиновый  Набор «Фрукты», резиновый и пластмассовый  Набор мебели (диван и два кресла, мягкие)  Кроватка детская  Набор посуды  Телефон  Весы  Набор «Продукты питания», в чемо-</p>

				<p>данчике</p> <p>Набор «Больница»</p> <p>Макет «Космос», самодельный</p> <p>Набор «Мастерская»</p> <p>Набор «Детская парикмахерская»</p> <p>Ножницы самодельные, деревянные</p> <p>Макет «Дорога», самодельный</p> <p>Мелкие резиновые игрушки</p> <p>Дом для кукол с мебелью, деревянный</p> <p>Постельные принадлежности для кукол: матрас, одеяло, подушка, простынка, пододеяльник, наволочка</p> <p>Утюг</p> <p>Набор тканей, различных по фактуре и цвету</p> <p>Пластмассовые корзиночки</p> <p>Сумка для покупателей</p> <p>Светофор</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Дидактическая игра «Как избежать неприятностей»</p> <p>Развивающая игра «Хоровод дружбы»</p> <p>Пазлы «Овощи и фрукты»</p> <p>Лото «Транспорт»</p> <p>Лото «Разрезные картинки», разви-</p>
--	--	--	--	--

				<p>вающая настольная игра</p> <p>Развивающая игра «Подбираем чашки к блюдам», самодельная</p> <p>Развивающая игра для детей от 3 лет «Профессии»</p> <p>Набор «Кукла с одеждой», магнитная</p> <p>Макет «Аквариум с рыбками» для релаксации, самодельный</p> <p>Коробочка «Дружбы», самодельная</p> <p>Альбом «Эмоции»</p> <p>Набор «Бокс» для снятия эмоционального напряжения</p> <p>Корзиночка с клубочками</p> <p>Фотоальбомы детские, индивидуальные</p> <p>Папка с фотографиями «Как мы весело живем», отражающая интересные события жизни детей в группе</p> <p>Фартуки для дежурства с шапочкой</p> <p>Развивающая игра «Распорядок дня», для детей от 5 до 8 лет</p> <p>Набор одежды для сюжетно-ролевых игр (халат медицинского</p>
--	--	--	--	---

				<p>работника, костюм продавца, халат парикмахера и т.д.)</p> <p>Альбом «Профессии»</p> <p>Альбом «Семья»</p> <p>Альбом «Берегите книгу»</p> <p>Альбом «Сервировка стола»</p> <p>Альбом «Безопасность»</p>
<p><b>пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</b></p>	<p>ООД «Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром», «Хозяйственно-бытовой труд»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка</p> <p>Ритуал приветствия</p> <p>Ритуал прощания</p> <p>Пошаговые инструкции</p> <p>Метод альтернативной коммуникации</p> <p>Организация педагогических ситуаций</p> <p>Различные виды трудовой деятельности</p> <p>Сюжетно-ролевые и театрализованные игры</p> <p>Продуктивная деятельность на социальные темы</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>Просмотр презентаций, видео, мультфильмов</p> <p>Обсуждение событий, поступков</p> <p>Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизненных ситуаций</p>	<p>Грузовой автомобиль большой</p> <p>Мелкие игрушечные автомобили</p> <p>Кукла</p> <p>Набор человечков «Профессии»</p> <p>Набор «Железная дорога», деревянный</p> <p>Набор «Железная дорога», пластмассовый</p> <p>Хоккей</p> <p>Набор «Парковка»</p> <p>Набор «Овощи», резиновый</p> <p>Набор «Фрукты», резиновый и пластмассовый</p> <p>Набор мебели (диван и два кресла, мягкие)</p> <p>Кроватка детская</p> <p>Набор посуды</p> <p>Телефон</p> <p>Весы</p> <p>Набор «Продукты питания», в чемоданчике</p> <p>Набор «Больница»</p> <p>Макет «Космос», самодельный</p>

				<p>Набор «Мастерская»</p> <p>Набор «Детская парикмахерская»</p> <p>Ножницы самодельные, деревянные</p> <p>Макет «Дорога», самодельный</p> <p>Дом для кукол с мебелью, деревянный</p> <p>Постельные принадлежности для кукол: матрас, одеяло, подушка, простынка, пододеяльник, наволочка</p> <p>Утюг</p> <p>Набор тканей, различных по фактуре и цвету</p> <p>Пластмассовые корзиночки</p> <p>Сумка для покупателей</p> <p>Светофор</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Дидактическая игра «Как избежать неприятностей»</p> <p>Развивающая игра «Хоровод дружбы»</p> <p>Пазлы «Овощи и фрукты»</p> <p>Лото «Транспорт»</p> <p>Лото «Разрезные картинки», развивающая настольная игра</p> <p>Развивающая игра «Подбираем чашки к блюдам», самодельная</p> <p>Развивающая игра</p>
--	--	--	--	---

				<p>для детей от 3 лет «Профессии» Набор «Кукла с одеждой», маг- нитная Макет «Аквариум с рыбками» для релаксации, само- дельный Коробочка «Дружбы», само- дельная Альбом «Эмо- ции» Набор «Бокс» для снятия эмоцио- нального напря- жения Корзиночка с клубочками Фотоальбомы детские, индиви- дуальные Папка с фотогра- фиями «Как мы весело живем», отражающая ин- тересные события жизни детей в группе Фартуки для де- журства с шапоч- кой Развивающая игра «Распорядок дня», для детей от 5 до 8 лет Набор одежды для сюжетно- ролевых игр (ха- лат медицинского работника, ко- стюм продавца, халат парикмахе- ра и т.д.) Альбом «Профес- сии» Альбом «Семья»</p>
--	--	--	--	--

				Альбом «Берегите книгу» Альбом «Сервировка стола» Альбом «Безопасность»
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
<b>основной этап дошкольного образовательного образования (4-6 лет)</b>	ООД «Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром», «Развитие сенсорного восприятия», «Интеллектуальное развитие», «Формирование элементарных математических представлений» Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповая, индивидуальная	Совместные действия взрослого и ребенка «Рука в руке» Ритуал приветствия Ритуал прощания Пошаговые инструкции Метод альтернативной коммуникации Создание проблемно-поисковых ситуаций Наблюдения Проекты исследовательские, информационные Экспериментирование Игры с водой и песком Дидактические игры Чтение и обсуждение познавательных книг, детских энциклопедий Рассматривание и обсуждение предметов, объектов Обследование Рассказ воспитателя Создание коллекций, изготовление предметов для познавательно-исследовательской деятельности Ситуативный разговор Коллекционирование Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Просмотр презентаций, видео	Доска – вкладыш «Транспорт» Доска – вкладыш «Подбери дом» Доска – вкладыш «Одежда» Доска вкладыш «Овощи» Доска – вкладыш «Животные» Развивающая игра «Домино для детей: фрукты и овощи» Развивающая игра «Вещи, которые нас окружают» Сенсорный домик Цветные атласные ленточки Матрешка (маленькая, средняя, большая) Ковролин настенный с геометрическими фигурами Набор фигурок «Дикие животные» Набор фигурок «Домашние животные» Развивающая игра для детей от 5 лет и старше «Живая и неживая природа» Развивающая игра от 5 лет и старше «Звук, свет, вода»



				<p>Зоологическое лото «Земля и ее жители»</p> <p>Зоологическое лото «О животном мире нашей планеты»</p> <p>Загадки о животных</p> <p>Настольно познавательная игра для детей дошкольного возраста «Богатый урожай»</p> <p>Развивающая игра «Времена года»</p> <p>Развивающая игра «Ботаническое лото: Зеленый друг».</p> <p>Лэпбук «Золотая осень»</p> <p>Игровой дидактический материал по экологии «Береги живое» (в лесу, на лугу, в городе, водоеме)</p> <p>Развивающая игра «На ферме»</p> <p>Шнуровки «Животный мир» («Кто, чем питается», «Мамы и детки»)</p> <p>Шнуровки «Растительный мир» (растения, деревья)</p> <p>Развивающая игра «Что сначала, что потом», деревянная в ящичке</p> <p>Шнуровки «Раньше и сейчас»</p> <p>Развивающая игра</p>
--	--	--	--	---

				<p>УМКА – веселая игра для малышей «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)</p> <p>Настольная игра для детей от 4 лет и старше «Найди пару»</p> <p>Развивающая игра «Где, какие фигуры лежат», самодельная</p> <p>Развивающая игра «Найди предмет такой же формы», самодельная</p> <p>Развивающая игра «Посчитай-ка» для детей от 5 до 7 лет</p> <p>Набор кубиков «Сложи узор»</p> <p>Часы с цифрами</p> <p>Геометрическое лото</p> <p>Набор счетных палочек</p> <p>Цветные палочки, маленькие</p> <p>Набор «Водный городок»</p> <p>Рыбки магнитные с удочкой</p> <p>Лейка</p> <p>Ведерки</p> <p>Совочки</p> <p>Формочки для песка</p> <p>Российский флаг, маленький</p> <p>Альбом «Москва – столица нашей Родины»</p> <p>Альбом «День Победы»</p> <p>Альбом «Осень»</p>
--	--	--	--	--

				<p>Альбом «Игрушки»</p> <p>Альбом «Мой родной город Павлово»</p> <p>Альбом «Овощи»</p> <p>Альбом «Фрукты»</p> <p>Альбом «Зима»</p> <p>Альбом «Весна»</p> <p>Альбом «Лето»</p> <p>Альбом «Дни недели»</p> <p>Альбом «Природные явления»</p> <p>Альбом «Зимние забавы»</p> <p>Альбом «Праздники России»</p> <p>Альбом «Домашние животные»</p> <p>Альбом «Птицы домашние»</p> <p>Альбом «Цвета радуги»</p> <p>Альбом «Дикие животные»</p>
<p><b>пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</b></p>	<p>ООД «Социальное развитие и ознакомление с окружающим миром», «Развитие сенсорного восприятия», «Интеллектуальное развитие», «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режим-</p>	<p>Подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка</p> <p>«Рука в руке»</p> <p>Ритуал приветствия</p> <p>Ритуал прощания</p> <p>Пошаговые инструкции</p> <p>Метод альтернативной коммуникации</p> <p>Создание проблемно-поисковых ситуаций</p> <p>Наблюдения</p> <p>Проекты исследовательские, информационные</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение и обсуждение познавательных книг, детских энциклопедий</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметов,</p>	<p>Доска – вкладыш «Транспорт»</p> <p>Доска – вкладыш «Подбери дом»</p> <p>Доска – вкладыш «Одежда»</p> <p>Доска вкладыш «Овощи»</p> <p>Доска – вкладыш «Животные»</p> <p>Развивающая игра «Домино для детей: фрукты и овощи»</p> <p>Развивающая игра «Вещи, которые нас окружают»</p> <p>Сенсорный домик</p> <p>Цветные атласные ленточки</p> <p>Матрешка (маленькая, средняя,</p>

	<p>ных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>объектов Обследование Рассказ воспитателя Создание коллекций, изготовление предметов для познавательно-исследовательской деятельности Ситуативный разговор Коллекционирование Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Просмотр презентаций, видео</p>	<p>большая) Ковролин настенный с геометрическими фигурами Набор фигурок «Дикие животные» Набор фигурок «Домашние животные» Развивающая игра для детей от 5 лет и старше «Живая и неживая природа» Развивающая игра от 5 лет и старше «Звук, свет, вода» Зоологическое лото «Земля и ее жители» Зоологическое лото «О животном мире нашей планеты» Загадки о животных Настольно познавательная игра для детей дошкольного возраста «Богатый урожай» Развивающая игра «Времена года» Развивающая игра «Ботаническое лото: Зеленый друг». Лэпбук «Золотая осень» Игровой дидактический материал по экологии «Береги живое» (в лесу, на лугу, в городе, водоеме)</p>
--	---	--	--	--

				<p>Развивающая игра «На ферме»</p> <p>Шнуровки «Животный мир» («Кто, чем питается», «Мамы и детки»)</p> <p>Шнуровки «Растительный мир» (растения, деревья)</p> <p>Развивающая игра «Что сначала, что потом», деревянная в ящичке</p> <p>Шнуровки «Раньше и сейчас»</p> <p>Развивающая игра УМКА – веселая игра для малышей «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)</p> <p>Настольная игра для детей от 4 лет и старше «Найди пару»</p> <p>Развивающая игра «Где, какие фигуры лежат», самодельная</p> <p>Развивающая игра «Найди предмет такой же формы», самодельная</p> <p>Развивающая игра «Пазлы: Богатыри», самодельная</p> <p>Развивающая игра «Точечки» Никитина, самодельная</p> <p>Развивающая игра «Посчитай-ка» для детей от 5 до 7 лет</p> <p>Набор кубиков</p>
--	--	--	--	--

				<p>«Сложи узор»          Дидактическое пособие «Олимпиада»          Часы с цифрами          Геометрическое лото          Набор счетных палочек          Цветные палочки, маленькие          Набор «Водный городок»          Микроскоп          Рыбки магнитные с удочкой          Лейка          Ведерки          Совочки          Формочки для песка          Российский флаг, маленький          Альбом «Москва – столица нашей Родины»          Альбом «Санкт-Петербург»          Альбом «День Победы»          Альбом «Овощной и фруктовый сок»          Альбом «Осень»          Альбом «Игрушки»          Альбом «Злаки в картинках»          Альбом «Мой родной город Павлово»          Альбом «Овощи»          Альбом «Молочные продукты»          Альбом «Фрукты»          Альбом «Зима»          Альбом «Весна»          Альбом «Лето»</p>
--	--	--	--	---

				<p>Альбом «Дни недели»</p> <p>Альбом «Природные явления»</p> <p>Альбом «Зимние забавы»</p> <p>Альбом «Праздники России»</p> <p>Альбом «Домашние животные»</p> <p>Альбом «Птицы домашние»</p> <p>Альбом «Цвета радуги»</p> <p>Альбом «Животные жарких стран»</p> <p>Альбом «Дикие животные»</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
<p><b>основной этап дошкольного образовательного (4-6 лет)</b></p>	<p>ООД «Развитие речи», «Ознакомление с художественной литературой»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Метод альтернативной коммуникации</p> <p>Совместные действия взрослого и ребенка «Рука в руке»</p> <p>Ритуал приветствия</p> <p>Ритуал прощания</p> <p>Пошаговые инструкции</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p> <p>Подвижные игры с текстом</p> <p>Чтение художественной литературы, игровые ситуации со словом</p> <p>Объяснения во время игр с предметами, игрушками</p> <p>Обследование игрушек, предметов</p> <p>Беседы во время рассматривания иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Педагогические ситуации</p>	<p>Подборка художественной литературы по программе</p> <p>Развивающая игра от 3 х лет «Слоги»</p> <p>Развивающая игра «Азбука»</p> <p>Развивающая игра «На что это похоже», самодельная</p> <p>Игровое пособие «Артикуляционная гимнастика» в картинках, самодельная</p> <p>Обучающая игра «Где чья мама?»</p> <p>Речевая игра – лото «Мое, твое, моя, мои»</p> <p>Речевая игра – лото «Он, она, оно, они»</p> <p>Игровое пособие для дыхательной гимнастики «Осень», само-</p>

			<p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Игры дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, театрализованные, драматизации</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов</p> <p>Рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Пересказ по картине, серии сюжетных картин, с опорой на наглядность</p>	<p>дельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательной гимнастики «Зима», самодельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательных упражнений «Осеннее дерево», самодельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательных упражнений «Дождик», самодельное</p>
<p><b>пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</b></p>	<p>ООД «Развитие речи», «Ознакомление с художественной литературой»</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Метод альтернативной коммуникации</p> <p>Совместные действия взрослого и ребенка «Рука в руке»</p> <p>Ритуал приветствия</p> <p>Ритуал прощания</p> <p>Пошаговые инструкции</p> <p>Игры дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, театрализованные драматические</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Просмотр и обсужде-</p>	<p>Подборка художественной литературы по программе</p> <p>Развивающая игра от 3 х лет «Слоги»</p> <p>Развивающая игра «Азбука»</p> <p>Развивающая игра «На что это похоже», самодельная</p> <p>Игровое пособие «Артикуляционная гимнастика» в картинках, самодельная</p> <p>Обучающая игра</p>



			<p>ние мультфильмов, видеофильмов          Рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций          Инсценирование и драматизация отрывков из сказок          Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок          Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций          Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)          Хороводные игры, пальчиковые игры          Пересказ по картине, серии сюжетных картин, с опорой на наглядность</p>	<p>«Где чья мама?»          Речевая игра – лото «Мое, твое, моя, мои»          Речевая игра – лото «Он, она, оно, они»          Игровое пособие для дыхательной гимнастики «Осень», самодельное          Игровое пособие для дыхательной гимнастики «Зима», самодельное          Игровое пособие для дыхательных упражнений «Осеннее дерево», самодельное          Игровое пособие для дыхательных упражнений «Дождик», самодельное</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
<p><b>основной этап дошкольного образовательного (4-6 лет)</b></p>	<p>ООД «Музыкальное воспитание» «Рисование», «Лепка», «Аппликация»,          Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)          Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка          «Рука в руке»          Ритуал приветствия          Ритуал прощания          Пошаговые инструкции          Метод альтернативной коммуникации          Инсценирование и драматизация отрывков из сказок          Подвижные игры имитационного характера          Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам          Рассматривание и обсуждение эстетиче-</p>	<p>Наборы цветных карандашей          Альбом «Виды бумаги»          Краски          Гуашь          Кисточки клеевые / кисточки для рисования          Альбомы для рисования          Клееночка, салфетки для аппликации          Ножницы детские          Трафареты, разные          Книжки раскраски, разные          Набор пластилина, дощечки, ножички</p>

			<p>ски привлекательных предметов</p> <p>Рассматривание и обсуждение произведений народного, декоративно-прикладного, изобразительного искусства, книжной графики</p> <p>Обсуждение средств выразительности</p> <p>Творческие задания</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки</p> <p>Подыгрывание на музыкальных инструментах</p> <p>Пение, совместное пение</p> <p>Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений</p> <p>Игры дидактические, музыкально-дидактические, с пением, хороводные</p> <p>Игровые упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки</p> <p>Оркестр детских музыкальных инструментов</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>Оформление выставок работ</p> <p>Конструирование из</p>	<p>Развивающая игра для детей от 3х лет и старше «Народные промыслы»</p> <p>Игра «Русские узоры» - детям о художественных промыслах России</p> <p>Развивающая игра «Народные промыслы», самодельная</p> <p>Игра – лото для дошкольников «Чудо узоры»</p> <p>Теневой театр «Заюшкина избушка»</p> <p>Теневой театр «Маша и медведь»</p> <p>Домашний кукольный театр «Сказка за сказкой»</p> <p>Дидактический материал для конструирования «Мы строители»</p> <p>Куклы живой руки (Мойдодыр, мальчик – грязнуля, мальчик - чистюля)</p> <p>Накидка на плечи (голубая, коричневая, серая, желтая)</p> <p>Пальчиковый театр (наборы кукол по мотивам разных сказок)</p> <p>Театр конусный (герои разных сказок)</p> <p>Куклы Бибабо</p>
--	--	--	---	---

			<p>строителя, бумаги, бросового и природного материала</p> <p>Привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, участию в создании РППС</p>	<p>(герои разных сказок).</p> <p>Театр из перчаток «Три поросенка»</p> <p>Театр на палочках (герои разных сказок)</p> <p>Костюмы сказочных персонажей (кот, петух, гном)</p> <p>Загадки от Мишки</p> <p>Мякиши «Сказка за сказкой»</p> <p>Развивающая игра «Сказки о животных»</p> <p>Конструктор Imaginationset</p> <p>Альбом «Мои любимые сказки»</p> <p>Магнитный конструктор, крупный</p> <p>Конструктор плоский, из геометрический форм</p> <p>Конструктор «Звездочка»</p> <p>Конструктор ЛЕГО, средний</p> <p>Конструктор «Смешарики»</p> <p>Мягкие модули (20 элементов)</p> <p>Конструктор напольный</p> <p>Конструктор ЛЕГО, напольный</p> <p>Конструктор деревянный, набор № 6</p> <p>Конструктор деревянный, в корзинке</p> <p>Конструктор «Мастер Байдер»,</p>
--	--	--	--	--

				<p>в чемоданчике          Конструктор «Игрушки из дерева»          Набор музыкальных инструментов (трещотки, погремушки, бубенчики, и т.д.)          Металлофон          Ложки деревянные          Рукавички музыкальные</p>
<p><b>пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</b></p>	<p>ООД «Музыкальное воспитание» «Рисование», «Лепка», «Аппликация»,          Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов)          Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка          «Рука в руке»          Ритуал приветствия          Ритуал прощания          Пошаговые инструкции          Метод альтернативной коммуникации          Инсценирование и драматизация отрывков из сказок          Подвижные игры имитационного характера          Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам          Рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов          Рассматривание и обсуждение произведений народного, декоративно-прикладного, изобразительного искусства, книжной графики          Обсуждение средств выразительности          Творческие задания          Слушание и обсуждение народной, класси-</p>	<p>Наборы цветных карандашей          Альбом «Виды бумаги»          Краски          Гуашь          Кисточки клеевые / кисточки для рисования          Альбомы для рисования          Клееночка, салфетки для аппликации          Ножницы детские          Трафареты, разные          Книжки раскраски, разные          Набор пластилина, дощечки, ножички          Игра «Русские узоры» - детям о художественных промыслах России          Развивающая игра «Народные промыслы», самодельная          Игра-лото для дошкольников          «Русский сувенир» (мастерская народных про-</p>

			<p>ческой, детской музыки</p> <p>Подыгрывание на музыкальных инструментах</p> <p>Пение, совместное пение</p> <p>Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений</p> <p>Игры дидактические, музыкально-дидактические, с пением, хороводные</p> <p>Игровые упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки</p> <p>Оркестр детских музыкальных инструментов</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>Оформление выставок работ</p> <p>Конструирование из строителя, бумаги, бросового и природного материала</p> <p>Привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, участию в создании РППС</p>	<p>мыслов для развития детей: гжель, городец, хохлома, дымка)</p> <p>Игра – лото для дошкольников «Чудо узоры»</p> <p>Развивающая игра для детей от 3х лет и старше «Народные промыслы»</p> <p>Теневой театр «Заюшкина избушка»</p> <p>Теневой театр «Маша и медведь»</p> <p>Домашний кукольный театр «Сказка за сказкой»</p> <p>Дидактический материал для конструирования «Мы строители»</p> <p>Куклы живой руки (Мойдодыр, мальчик – грязнуля, мальчик - чистюля)</p> <p>Накидка на плечи (голубая, коричневая, серая, желтая)</p> <p>Пальчиковый театр (наборы кукол по мотивам разных сказок)</p> <p>Театр конусный (герои разных сказок)</p> <p>Куклы Бибабо (герои разных сказок).</p> <p>Театр из перчаток «Три поросенка»</p> <p>Театр на палочках</p>
--	--	--	--	---

				(герои разных сказок) Театр «Овощи на грядке», самодельный Костюмы сказочных персонажей (кот, петух, гном) Развивающая игра «По дорогам сказок» Загадки от Мишки Развивающая игра «Сказки о животных» Конструктор Imaginationset Альбом «Мои любимые сказки» Магнитный конструктор, крупный Конструктор плоский, из геометрических форм Конструктор «Звездочка» Конструктор ЛЕГО, средний Конструктор «Смешарики» Мягкие модули (20 элементов) Конструктор напольный Конструктор ЛЕГО, напольный Конструктор деревянный, набор № 6 Конструктор деревянный, в корзине Конструктор «Мастер Байдер», в чемоданчике
--	--	--	--	---

				Конструктор «Механик», в чемоданчике Конструктор «Игрушки из дерева» Набор музыкальных инструментов (трещотки, погремушки, бубенчики, и т.д.) Металлофон Ложки деревянные Рукавички музыкальные
--	--	--	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</b>	ООД «Физическая культура» Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Совместные действия взрослого и ребенка «Рука в руке» Ритуал приветствия Ритуал прощания Пошаговые инструкции Метод альтернативной коммуникации Релаксационные упражнения Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок Игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений Беседа, разговор Рассказ воспитателя Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Просмотр презентаций Чтение художественной литературы Игры (дидактические,	Пазлы большие, мягкие Вкладыши «Геометрические формы» Наборы мозаики (мелкая, крупная) Шнуровки «Ваза с цветами», «Ежик» Развивающая игра «Делаем зарядку», самодельная Развивающая игра «Повтори движение» Развивающая игра «Собери человечка» Лэпбук «Наше тело» Мешочки с песком Дорожка «Следочки» Коврик массажный, самодельный Флажки Платочки с петелькой Массажная дорожка для ног Воротики дере-
--	--	---	---	---

			<p>сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные)</p> <p>Дидактические игры с элементами движений</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Релаксационная гимнастика</p> <p>Дыхательная гимнастика</p> <p>Физкультурные досу- ги</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Игры-эстафеты</p> <p>Праздники</p> <p>Игры и упражнения под музыку</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>вянные</p> <p>Мячи резиновые, средние</p> <p>Набор кеглей</p> <p>Набор «Городок»</p> <p>Косички</p> <p>Обруч большой, средний, маленький</p>
<p><b>пропе- девтиче- ский этап до- школь- ного об- разова- ния (6-7 лет)</b></p>	<p>ООД «Физиче- ская культура»</p> <p>Совместная дея- тельность взрос- лого и детей (образователь- ная деятель- ность во время режимных мо- ментов)</p> <p>Самостоятель- ная деятель- ность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуаль- ная</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка</p> <p>«Рука в руке»</p> <p>Ритуал приветствия</p> <p>Ритуал прощания</p> <p>Пошаговые инструк- ции</p> <p>Метод альтернатив- ной коммуникации</p> <p>Релаксационные упражнения</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотво- рений, потешек, народных песенок, авторских стихотво- рений, считалок</p> <p>Игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений</p> <p>Беседа, разговор</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Решение проблемных</p>	<p>Альбом «Здоровье»</p> <p>Пазлы большие, мягкие</p> <p>Вкладыши «Гео- метрические фор- мы»</p> <p>Наборы мозаики (мелкая, крупная)</p> <p>Шнуровки «Ваза с цветами», «Ежик»</p> <p>Развивающая игра «Делаем зарядку», самодельная</p> <p>Развивающая игра «Повтори движе- ние»</p> <p>Развивающая игра «Собери человек- ка»</p> <p>Лэпбук «Наше тело»</p> <p>Мешочки с пес- ком</p>



			<p>ситуаций</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр презентаций</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные)</p> <p>Дидактические игры с элементами движений</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Релаксационная гимнастика</p> <p>Дыхательная гимнастика</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Игры-эстафеты</p> <p>Праздники</p> <p>Игры и упражнения под музыку</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Дорожка «Следочки»</p> <p>Коврик массажный, самодельный</p> <p>Флажки</p> <p>Платочки с пелеткой</p> <p>Массажная дорожка для ног</p> <p>Воротники деревянные</p> <p>Мячи резиновые, средние</p> <p>Набор кеглей</p> <p>Набор «Городок»</p> <p>Косички</p> <p>Обруч большой, средний, маленький</p>
--	--	--	--	--

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования (Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова) как части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
<b>Этап обучения</b>	<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>основной этап дошкольного образовательного</b>	ООД «Рисование» Совместная деятельность взрослого и детей (образова-	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Совместные действия взрослого и ребенка «Рука в руке» Ритуал приветствия Ритуал прощания Пошаговые инструкции	Цветные восковые мелки Гуашь Акварельные краски Цветные каранда-

<p><b>ва- ния (4-6 лет)</b></p>	<p>тельная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>Метод альтернативной коммуникации Подвижные игры имитационного характера Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам Рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов Рассматривание и обсуждение произведений народного, декоративно-прикладного, изобразительного искусства, книжной графики Обсуждение средств выразительности Творческие задания Продуктивная деятельность (рисование) Оформление выставок работ Привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, участию в создании РППС</p>	<p>ши Фломастеры Бумага разной плотности, цвета и размера Картон Ватман для коллективных работ Кисти Палочки Ножницы Салфетки Поролон Штампы Печатки Трафареты Баночки для воды Мисочки для смешивания Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма) Схемы последовательности действий Альбом «Виды нетрадиционных техник рисования»</p>
<p><b>пропе- девтиче- ский этап до- школь- ного об- разова- ния (6-7 лет)</b></p>	<p>ООД «Рисование» Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов) Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Совместные действия взрослого и ребенка «Рука в руке» Ритуал приветствия Ритуал прощания Пошаговые инструкции Метод альтернативной коммуникации Подвижные игры имитационного характера Рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам Рассматривание и обсуждение эстетически</p>	<p>Цветные восковые мелки Гуашь Акварельные краски Цветные карандаши Фломастеры Набор шариковых ручек Бумага разной плотности, цвета и размера Картон Ватман для кол-</p>

			<p>привлекательных предметов</p> <p>Рассматривание и обсуждение произведений народного, декоративно-прикладного, изобразительного искусства, книжной графики</p> <p>Обсуждение средств выразительности</p> <p>Творческие задания</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование)</p> <p>Оформление выставок работ</p> <p>Привлечение детей к оформлению помещений к праздникам, участию в создании РППС</p>	<p>лективных работ</p> <p>Кисти</p> <p>Палитры</p> <p>Палочки</p> <p>Ножницы</p> <p>Салфетки</p> <p>Поролон</p> <p>Штампы</p> <p>Печатки</p> <p>Трафареты</p> <p>Баночки для воды</p> <p>Мисочки для смешивания</p> <p>Природный материал (шишки, желуди, береста, мох и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма)</p> <p>Схемы последовательности действий</p> <p>Альбом «Виды нетрадиционных техник рисования»</p>
--	--	--	--	---

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Построение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности основывается на использовании преимущественно организованных форм образовательной деятельности детей, так как активирующая и иницирующая роль в этом принадлежит взрослым. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от возраста, диагноза, индивидуальных особенностей контингента воспитанников, их эмоционального состояния.

Виды деятельности/ культурные практики	Особенности видов деятельности
Коррекционно-развивающая ОД	В процессе организованной познавательной детской деятельности педагог поощряет любое проявление активности, инициативы и самостоятельности. Использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню развития каждого ребёнка с ОВЗ.
Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей	Опыты и экспериментирование. Педагоги вместе с детьми решают интересную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.
Наблюдение и труд	Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения. Педагоги активно вводят в образовательный процесс природные объекты и различную деятельность с ними. Это положительно сказывается на познавательной активности детей с ОВЗ.
Совместная продуктивная деятельность взрослого и детей	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания. Изготовление предметов для игр, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров. Конструктивная деятельность с использованием строителя и различных видов конструкторов.
Игровая деятельность	В игре создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего психофизического развития ребенка и коррекции имеющихся недостатков. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность, инициативность. Ребёнок учится действовать сообща, приобретает навыки продуктивной коммуникации. Педагоги используют различные виды игр: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера, коррекционно-развивающие.
Проектная деятельность	Педагог даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные и познавательные навыки.
Слушание, обсуждение, рассматривание	Чтение и обсуждение художественных произведений разных жанров. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, предметов, произведений искусства.

	Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Ситуативные разговоры с детьми	Создание специальных педагогических ситуаций, и естественно возникающие ситуативные разговоры в ходе различных режимных моментов.
Художественно-творческая, исполнительская деятельность детей	Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр шумовых музыкальных инструментов. Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен. Танцы, выполнение по показу взрослого танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное со взрослым составление плясок под народные мелодии, хороводы. Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
Двигательная деятельность	Физкультурные занятия, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия; ритмическая гимнастика.
Досуговая деятельность группы	Оформление тематических выставок (по лексическим темам), выставок детского творчества. Праздники, викторины, развлечения, конкурсы.
Восприятие художественной литературы	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного с обязательным учетом их индивидуальных особенностей и возможностей в восприятии и понимании текстов. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Взрослым важно владеть способами поддержки детской инициативы, необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливая детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важным компонентом успешного включения ребенка с РАС в социальную среду является повышение родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

Для этого в группе создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-

воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы и т.д.

В группе компенсирующей направленности для детей с РАС учитель-дефектолог и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах, еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях, а также вывешивается информация в уголок для родителей с темой недели и основными задачами по данной теме. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для наилучшего закрепления темы.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Задания тетрадией подбираются в соответствии с изучаемыми в группе детского сада лексическими темами и требованиями программы. Родителям предлагают поиграть с ребенком в различные подвижные игры, провести пальчиковую гимнастику, почитать стихи, помочь научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

По запросу родителей (законных представителей) с ними организуются индивидуальные консультации педагога-психолога, в ходе которых они могут получить психолого-педагогическую помощь в виде конкретных рекомендаций по волнующим их проблемам развития и воспитания детей.

### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС**

В группу компенсирующей направленности для детей с РАС зачисляются воспитанники 4-7 лет по заключению психолого-медико-педагогической комиссии и по заявлению родителей.

Для реализации Программы в штат детского сада введены следующие специалисты: учитель-дефектолог, педагог-психолог.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребенка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (выявляют трудности, возникающие у ребенка; определяют причину трудностей с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции Программу, индивидуальные образовательные маршруты (при необходимости));
- деятельностную (реализуют Программу, индивидуальные образовательные маршруты (при необходимости));
- аналитическую (анализируют результаты реализации Программы, индивидуальных образовательных маршрутов)

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности зависит от преимущества в работе учителя - дефектолога и воспитателя, а также других специалистов ДОУ.

Взаимодействие с воспитателями учитель - дефектолог осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем образовательным областям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца дефектолог указывает лексические темы на месяц, основные цели и задачи компенсирующей работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

### **Характер взаимодействия со взрослыми**

Отношения со взрослыми являются важнейшим фактором развития ребенка с РАС и пронизывают все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с аутизмом учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных



ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **Характер взаимодействия с другими детьми**

В группе компенсирующей направленности для детей с РАС педагоги уделяют значительное внимание выстраиванию взаимодействия воспитанников друг с другом, поскольку общение ребенка со сверстниками является необходимым фактором первичной социализации личности, одним из существенных условий ее полноценного формирования.

В процессе целенаправленного воздействия педагоги формируют навыки и привычки поведения детей, личностные качества, которые определяют характер взаимоотношений ребенка со сверстниками. Очень важно придать отношениям детей дух доброжелательности, развивать умение и стремление помогать друг другу.

Взаимодействие детей друг с другом невозможно без усвоения социальных норм и правил.

Ребенок с РАС нередко приходит в детский сад со сформированной в семье эгоцентричной установкой: личные потребности и желания заслоняют все остальное, он не замечает других детей, требует от воспитателя внимания только к себе и т. д. Время и терпеливая работа педагогов приводят к перестройке в психике ребенка, он начинает проявлять внимание к сверстникам, делиться игрушками, у него появляется желание совместно играть.

Воспитатели приучают каждого ребенка здороваться со сверстниками доступным для него способом, отвечать на приветствие вновь пришедшего. Приход в детский сад долго отсутствующего ребенка отмечается радостной встречей и особым вниманием к нему.

Объединению детей способствует не только игра, но и совместный труд. Например, нескольким детям дается задание протереть мебель или листья комнатных растений. Они убеждаются в том, что вместе работать интересно и можно больше сделать. Воспитатели поощряют детей, которые дружно играют и трудятся, по своей инициативе приходят на помощь товарищу, например, во время одевания на прогулку помогают завязать шарф, застегнуть пальто, надеть и завязать фартук и т.д.

Теплоту во взаимоотношения вносит традиция празднования в детском саду дней рождения детей.

Воспитатели используют любую возможность повседневной жизни, бытовой деятельности для упражнения детей проявлении уважения и внимания друг к другу. Во время умывания и одевания на прогулку требование быстроты мотивируется тем, что нельзя задерживать других детей; во время одевания и раздевания воспитатель приучает детей обращаться к

своим товарищам за помощью и охотно оказывать ее.

Педагоги используют различные жизненные ситуации для воспитания у детей активного проявления доброжелательного отношения к сверстникам: помочь, утешить плачущего, порадоваться обновке товарища, приветливо здороваться и т.д.

### **Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

В процессе личностного становления ребенка с РАС акцент, как и для нормотипичного ребенка, делается на «положительное отношение» к миру, к другим людям, к себе самому, которое формируется с учетом таких духовно-нравственных качеств как взаимопонимание и взаимопомощь.

Дошкольники с аутизмом нуждаются в помощи и поддержке при попытках осмыслить собственное поведение, объяснить поступки других людей, поскольку в силу имеющихся у них особенностей, как правило, не осознают своих и чужих нравственных качеств, переживаний, эмоциональных состояний. Поэтому важное место в формировании у них такого положительного отношения отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника. Взрослый должен помогать ребенку с ОВЗ в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формировать адекватную самооценку, желательную высокую.

### **Иные характеристики Программы**

Сохранение и укрепление здоровья дошкольников - одна из актуальных проблем нашего времени, поскольку заболеваемость детей продолжает оставаться высокой, в том числе и в Нижегородском регионе. В многоаспектном выражении нормальное психофизическое развитие дошкольника зависит от уровня двигательной активности, потребность в которой для дошкольника является естественной. Исходя из этого, в образовательную деятельность группы компенсирующей направленности включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Разработан режим двигательной активности. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### Режим двигательной активности

Формы работы	Вид деятельности	Условия организации	Кратность, длительность
<b>ООД по образовательной области «Физическое развитие»</b>	В помещении	-физкультурное оборудование учреждения, -центр двигательной активности в группе, -игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению; -музыкальное сопровождение.	2 раза в неделю от 10 до 20 мин.
	На открытом воздухе	Прогулочные площадки, физкультурная площадка, выносной спортивный инвентарь	1 раз в неделю от 10 до 20 мин.
<b>ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Музыкальное воспитание»</b>		-оборудование учреждения, -центр творчества в группах, -игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению; -музыкальное сопровождение.	2 раза в неделю от 10 до 20 мин.
<b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	Утренняя гимнастика	- атрибуты групп; - музыкальное сопровождение	Ежедневно от 10 мин. 7-8 ОРУ
	Прогулка	Прогулочные площадки, физкультурная площадка, выносной материал, игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению	Ежедневно 3 часа
	Подвижные и спортивные игры	-картотека игр; -атрибуты;	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) от 10 до 20 мин.
	Физкультминутки в середине статистической ООД	- картотека игр - атрибуты	3-5 мин. ежедневно
	Гимнастика после сна	- картотека игр - атрибуты	3-5 мин. Ежедневно
	Релаксационная гимнастика	- картотека игр - атрибуты	3-5 мин. Ежедневно
	Дыхательная гимнастика	- картотека игр	3-5 мин.

	стика	- атрибуты	Ежедневно
<b>Активный отдых</b>	Физкультурный досуг	- Конспект досуга, атрибуты, музыкальное сопровождение	1 раз в месяц от 20 до 30 мин.
<b>Самостоятельная двигательная деятельность (самостоятельное использование спортивного инвентаря, самостоятельные подвижные и спортивные игры)</b>	Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	- физкультурное оборудование групп	Ежедневно от 10 до 25 мин.
	Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	- физкультурное оборудование групп	от 10 до 25 мин. Ежедневно, индивидуально

**Режим создания эмоционально комфортной среды для психологического благополучия детей группы компенсирующей направленности**

<b>Формы работы/ Вид деятельности</b>		<b>Условия организации/ материалы</b>	<b>Кратность, Длительность</b>
<b>Самостоятельная, совместная деятельность взрослого и ребенка в психологическом уголке группы</b>	Зона для психологической разгрузки	-уголки для уединения (палатка, ширма) -подушки «плакушки», подушки «думки» -место для релаксации -мягкая мебель, -фотоальбомы с групповыми и семейными фотографиями -сухой бассейн -сухой душ -картотека игр	ежедневно, по мере необходимости
	Обучение детей, способам выражения гнева в приемлемой форме	-боксерская груша и перчатки -сухой бассейн -стаканчики, кружки для крика -«Коврик злости» -коробочка гнева «Спрячь все плохое» -коробочка «Попробуй порви»	ежедневно, по мере необходимости
	Обучение детей умению владеть собой в различных ситуациях, приемам саморегуляции	- аудио - видеозаписи (шум моря, звуки леса, музыка для отдыха, релаксации) - цветные клубочки -волшебные предметы (шляпа, плащ, палочка, и т.д.)	ежедневно, по мере необходимости
	Обучение детей бесконфликтному общению с помощью эмоционально-развивающих игр	-«Коробочка примирения» -«Календарь настроений» -«Зеркало эмоций» - картотека игр	ежедневно, по мере необходимости
<b>Совместная деятельность педагога - психолога и детей</b>	Элементы психогимнастики	- картотека игр	1 раз в неделю 5 – 10 мин
<b>Совместная деятельность детей и взрослого в режимных моментах</b>	Традиции и ритуалы группы: - Ритуал приветствия - Ритуал прощания	- картотека игр и упражнений	каждый день 3 мин

	- Традиция «Мы вместе» (тактильное общение при укладывании ребенка на дневной сон)		
--	--	--	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### Основные характеристики уклада ДООУ

#### **Цель и смысл деятельности ДООУ**

Формирование у ребенка на основе базовых духовно-нравственных ценностей системы отношений к окружающему миру, воспитание любви к семье, к своей стране – России, к малой родине.

#### **Миссия ДООУ**

Предоставить ребенку возможность расти счастливым, здоровым, любопытным, эмоционально отзывчивым и общительным.

#### **Принципы жизни и воспитания в ДООУ:**

- Наличие четкого распорядка жизни детского сада;
- Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям;
- Первостепенное значение примера воспитателя;
- Повседневное упражнение детей в нравственных поступках;
- Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков;
- Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности;
- Приоритет воспитанию у детей трудолюбия;
- Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним;
- Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей;
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка;
- Возможность выбора для ребенка вида деятельности;
- Забота о здоровье и всестороннем развитии детей;
- Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания;
- Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

#### **Образ ДООУ**

Детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

#### **Особенности ДООУ:**

*Ключевые линии образовательного процесса:*

- комплексное и гармоничное развитие ребенка по всем направлениям – социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

*Региональные и муниципальные особенности социокультурного и природного окружения:*

- социокультурное пространство малого города;
- моноэтнический состав населения;
- близость природного окружения (река, озера, леса);
- культурное и историческое наследие, традиции;

-уникальные памятники истории и архитектуры, прекрасные образцы церковного зодчества;

-старинные увлечения местных жителей «Павловские охоты» - комнатное цитрусоводство, разведение певчих канареек, гусиные бои;

-давние традиции металлообработки;

-наличие комплекса металлообрабатывающих предприятий и высокоразвитые предприятия сельского хозяйства;

-предприятие обрабатывающего производства, получившее мировую известность, ООО «Павловский автобусный завод», выпускающий автобусы малого и среднего класса.

*Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует ДОУ:*

• Региональные проекты национального проекта «Образование»: «Успех каждого ребенка», «Поддержка семей, имеющих детей», «Цифровая образовательная среда»;

• Муниципальная программа «Развитие образования Павловского муниципального округа Нижегородской области» на 2021-2026 годы ДОУ»;

• Муниципальная программа «Развитие физической культуры, спорта и молодежной политики в Павловском муниципальном районе» на 2021-2026 годы

• Муниципальная программа «Повышение безопасности дорожного движения в Павловском муниципальном районе на 2021-2026 годы»

• Муниципальная программа «Профилактика терроризма и экстремизма в Павловском муниципальном районе Нижегородской области на 2021-2026 годы»

*Использование инновационных образовательных технологий:*

• деятельностная технология духовно-нравственного воспитания дошкольников;

• проектная деятельность воспитанников по освоению культурного, природного облика Павловского округа, его экономики, социальной и духовной жизни людей;

• инновационные технологии здоровьесберегающего воспитания;

• современные игровые технологии воспитания;

• современные коррекционные технологии образования детей с РАС и ТНР;

• участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, движениях, волонтерских проектах;

• использование воспитательного потенциала интернет-технологий;

• активные, деятельностные формы консультирования и просвещение родителей.

В учреждении реализуется *парциальная программа «Дорогою добра»*, направленная на социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание детей. В программе представлен целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс социального воспитания детей 3-7 лет. Подбор содержания взаимодействия педагога с детьми, отражающего разные виды социальной культуры, доступные восприятию и усвоению в разные возрастные периоды, способствует формированию базиса социальной культуры ребенка, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного, бережного, уважительного, толерантного).

### **Символика ДОУ**

*Эмблемой* детского сада является стилизованное изображение поляны с героями из любимых детских мультфильмов и сказок, расположенных на переднем плане, и башнями сказочного дворца- в центре. Вверху изображения- овальная вывеска с названием детского сада, украшенная росписью, и поддерживаемая с двух сторон бабочкой и жар-птицей.

*Девиз / Речевка* – «Вместе гуляем, вместе играем, учимся вместе и отдыхаем!»

*Флаг* – прямоугольное полотнище с изображением эмблемы детского сада.

**Внешний имидж** связан с представлением о ДОУ как об организации, осуществляющей деятельность по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста в

соответствии с современным уровнем знаний по детской психологии и педагогике, обеспечивающей всестороннее нравственное, умственное, физическое, эстетическое развитие детей, а также их подготовку к обучению в общеобразовательной школе.

**Отношение к воспитанникам и их родителям (законным представителям)** соответствует основным принципам и условиям, закрепленным ФГОС ДО:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Отношение к партнерам ДОУ** строятся на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДОУ. Основными принципами социального партнерства ДОУ являются:

- заинтересованность в партнёрских отношениях;
- равноправие сторон;
- уважение и учет интересов сторон;
- добровольность принятия сторонами на себя обязательств;
- реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами;
- обязательность выполнения договоров, соглашений;
- ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

**Ключевые правила ДОУ:**

Ключевое правило для *работников*: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для *воспитанников*: расти и становиться лучше.

**Традиции и ритуалы ДОУ:**

Отрезок дня	Ритуал, традиция по выбору воспитателя	Периодичность
<i>Приход в детский сад</i>	- Модель «Мое настроение». Определение своего настроения при приходе в детский сад	ежедневно
	-Модель «Здравствуйте, я пришел!»	ежедневно
<i>Утро</i>	-Дни рождения детей: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	по календарю дней рождений
	-Карта-путеводитель по выбору ребенком центра активности и вида деятельности в нем	ежедневно
	-Модель «Мы дежуриим»	ежедневно
	-Модель «Погода»	ежедневно
<i>Прием пищи</i>	-Поощрительные таблички на каждый стол в завершении обеда (за аккуратность, хороший аппетит, культуру приема пищи)	ежедневно
<i>Укладывание спать</i>	-Спокойное пение	ежедневно
	-Рассказывание сказки	ежедневно
	-Включение фоновой музыки	ежедневно
	-Поглаживание, укрывание каждого малыша	ежедневно

<i>Вечер</i>	-Регулярные подарки воспитателя всем детям, детей-своим родителям, старших детей- младшим: осознание ребенком собственной значимости, создание эмоционального комфорта в группе, развитие творчества.	1 раз в неделю
	-Творческая мастерская: занятие совместным делом за общим столом. Создание дружелюбной атмосферы в группе. Проектирование и изготовление игр и игрушек, атрибутов.	ежедневно
	-«Сладкий вечер» (чаепитие взрослых с детьми): снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, развитие чувства единения со всеми членами группового коллектива.	1 раз в месяц
	-Фотовыставки к значимым событиям или после интересных событий: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий,	по календарю праздников
<i>Итоги дня</i>	-Макет «Звезда дня»	ежедневно
	-Макет «Панорама добрых дел»: наблюдение за развитием ребенка, его достижениями, стимул к дальнейшему развитию дошкольника	еженедельно
	-«Ладочки успеха»: поощрение детей за успехи и достижения	ежедневно

#### **Особые нормы этикета в ДОУ:**

- равное уважительное отношение сотрудников ДОУ ко всем детям,
- равное уважительное отношение детей ко всем сотрудникам ДОУ,
- держаться в общении просто;
- не поддаваться изменениям в настроении;
- сдерживать негативные эмоции;
- быть неизменно приветливыми;
- быть обязательными;
- держать слово;
- спокойно переносить отдельные неудобства;
- в любых ситуациях сохранять достоинство;
- не придавать внимания мелочам;
- больше делать, чем говорить;
- думать, прежде чем говорить.

#### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ**

ДОУ ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть:

-комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам;

-обновляемой и улучшающейся;

-создающей условия для духовно-нравственное развитие и воспитание детей;

-обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;

-гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

#### **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ**



Социокультурный контекст и внешняя среда ДОУ состоят в том, что детский осуществляет свою деятельность в условиях малого города с его типичными характеристиками:

- относительно размеренный темп жизни;
- тесные социальные контакты людей;
- преобладание семей со средним или низким уровнем доходов;
- различный уровень образования людей, их культурных запросов и интересов;
- поглощённость взрослых повседневными делами и заботами;
- культурные традиции, связанные с отдаленным прошлым и недавней историей;

### **Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда ДОУ включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Общности ДОУ**

#### **Профессиональное сообщество**

*Цели* – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников;

*Ценности* – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

*Особенности организации* – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности;

*Роль в процессе воспитания детей* – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

#### **Профессионально-родительское сообщество**

*Цели* – забота о нравственном и физическом здоровье детей;

*Ценности* – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

*Особенности организации* – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность;

*Роль в процессе воспитания детей* – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей;

#### **Детско-взрослая общность**

*Цели* – организация совместной интересной и полезной деятельности.

*Ценности* – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения;

*Особенности организации* – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству;

*Роль в процессе воспитания детей* – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей**

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивается проведением совместных (общих для ДООУ) праздников, событий, творческих конкурсов.

В ДООУ используется методика организации межвозрастного общения старших детей с малышами с целью формирования положительных эмоций у детей разных возрастных групп и создание отношения к подобному общению как к интересному и приятному событию. Межвозрастное взаимодействие осуществляется с использованием следующих форм:

- концерт старших детей для младших;
- изготовление старшими детьми подарков для малышей;
- совместные пешие прогулки и помощь старших детей в одевании малышей;
- совместные подвижные игры детей разных возрастов.

### **Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДООУ в процессе воспитательной работы**

- Родительские собрания
- Педагогические лектории
- Родительские конференции
- Круглые столы
- Родительский клуб
- Мастер-классы
- Семинар-практикум
- Консультация, беседа
- Проекты, акции
- Конкурсы

### **События ДООУ**

- Проекты воспитательной направленности
- Праздники, развлечения, досуги
- Общие дела;
- Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- Свободная игра;
- Свободная деятельность детей.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Обязательная часть организационного раздела Программы соответствует ФАОП ДО ОВЗ (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>).

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ – п.50.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка – п.51:  
психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС – п.51.6.  
Организация предметно-пространственной среды – п.52:  
соответствие ППРОС ФГОС ДО – п.52.1;  
развитие индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов через ППРОС Организации – п.52.2;  
обеспечение ППРОС в Организации условий для эмоционального благополучия обучающихся и комфортной работы педагогических работников – п.52.3.  
Создание в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий – п.53:  
кадровые условия реализации Программы – п.53.1;  
финансовое обеспечение реализации Программы – п.53.2;  
материально-технические условия реализации Программы – п.53.3.  
Федеральный календарный план воспитательной работы – п.54:  
перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации – п.54.1.

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Образовательная деятельность в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: нетрадиционные технологии рисования (Р.Г. Казакова, И.А. Лыкова, Г.Н. Давыдова) как части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, интегрирована в состав Программы за счет использования при ее реализации сходного с обязательной частью Программы материально-технического обеспечения. Вместе с тем, специфика парциальной программы предъявляет ряд дополнительных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (материалы и средства).

### **Описание материально-технического обеспечения Программы**

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- возрастным и индивидуальным особенностям детей,
- санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам,
- правилам пожарной безопасности и электробезопасности,
- требованиям по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;
- требования обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ.

а) В помещении группы компенсирующей направленности для обучающихся с РАС находятся:

- раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, оборудованные индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),
- групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),
- спальня (организация сна),
- туалетная (совмещенная с умывальной);
- отдельный кабинет учителя-дефектолога (для проведения подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий).

В ДОУ также имеются:

б) дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами:

- физкультурно- музыкальный зал,
- кабинет учителя-логопеда,
- сенсорная комната,
- комната психомоторного развития.

в) Сопутствующие помещения:

- медицинского назначения: медицинский кабинет, прививочный кабинет, изолятор
- пищеблок,
- прачечная;

г) Служебно-бытовые помещения для персонала.

На территории детского сада выделены функциональные зоны:

а) игровая зона, включающая:

-индивидуальные для каждой группы площадки с соблюдением принципа групповой изоляции;

б) физкультурная площадка;

в) экологическая тропа.

Дети с ОВЗ имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры учреждения, играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

### **Оснащение и оборудование учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО ОВЗ**

Групповое помещение	<p>-развивающая предметно-пространственная среда, организованная по центрам детской активности (центр сюжетно-ролевой игры, центр социально-нравственного и патриотического воспитания, центр безопасности, центр физического развития, центр речевого развития, центр природы, центр экспериментирования, уголок по формированию элементарных математических представлений, уголок «Школа мышления», центр музыки и театра, центр изобразительности, центр конструирования)</p> <p>-магнитофон</p> <p>-мольберты, настенные доски</p> <p>-детская мебель</p> <p>-игровая мебель</p> <p>-методические пособия по возрасту детей</p>
Приемная группы	<p>-выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.);</p> <p>-стенд для родителей;</p> <p>-методические рекомендации по вопросам воспитания.</p>
Комната психомоторного развития	<p>-наборы развивающих психологических игр для детей</p> <p>-песочный стол с подсветкой для пескографии</p> <p>-комплект лабиринтов для развития моторики</p> <p>-акустическая тактильная панель</p> <p>-интерактивная свето-звуковая панель «Природный мир»</p> <p>-модуль для прогона шаров (настенный)</p> <p>-тактильная дорожка из 7-ми составных частей</p> <p>-настенная игровая панель «Потяни за шарик»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-лабиринт для опорно-двигательного аппарата</li> <li>-балансировочная доска-лабиринт</li> <li>-детский стол, стулья</li> <li>-стол для ребенка-инвалида (регулируемый)</li> <li>-стеллажи, шкафы</li> <li>-стол педагога-психолога</li> <li>-магнитная доска для работы с детьми</li> <li>-мольберт</li> <li>-ноутбук</li> </ul>
Физкультурно-музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>-пианино</li> <li>-шкафы</li> <li>-шведские стенки</li> <li>-музыкальный центр, колонки</li> <li>-детские музыкальные инструменты</li> <li>- проектор, экран для проектора</li> <li>-детские стульчики</li> <li>-тележка для физоборудования</li> <li>-спортивный инвентарь</li> </ul>
Музыкальный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-шкафы для методической литературы, демонстрационного материала</li> <li>-атрибуты к праздникам, развлечениям</li> <li>-наборы музыкально-дидактических игр и пособий для детей</li> <li>-детские музыкальные инструменты</li> <li>-игрушки, муляжи</li> <li>-мольберты</li> <li>-ширмы, виды театров</li> <li>-рабочий стол музыкального руководителя</li> <li>-компьютер, принтер</li> </ul>
Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>-центры: сенсорного развития, моторного и конструктивного развития, развития речи</li> <li>-детские столы, стулья</li> <li>-мольберт</li> <li>-зеркало настенное с жалюзи</li> <li>-коврограф</li> <li>-стеллажи, шкафы</li> <li>-рабочий стол, стулья</li> <li>-мебельные модули</li> <li>-интерактивная панель</li> </ul>
Кабинет учителя-дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>-детские столы и стулья</li> <li>-магнитно-маркерная доска (передвижная)</li> <li>-зеркало</li> <li>-дидактические пособия, раздаточный, демонстрационный материал по познавательному и сенсорному развитию</li> <li>-рабочий стол учителя-дефектолога</li> <li>-шкафы</li> </ul>
Сенсорная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектор мультимедийный с дисками для релаксации</li> <li>-проектор для визуализации «Солнечный»</li> <li>-светильник «Жар-птица»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-пульт «Свитчер-12» (для управления группами светового оборудования)</li> <li>-сенсорный уголок «Дуэт» с зеркалами</li> <li>-модуль «Сухой душ», комплект для модуля «Сухой душ»</li> <li>- развивающая панель «Выпуклое зеркало»</li> <li>-учебное пособие «Сенсорная комната-мир здоровья» на CD</li> <li>-пучок волоконно-оптических волокон с боковым точечным свечением «Звездный дождь»</li> <li>-диски CD для релаксации, профессиональный набор музыки для релаксации</li> <li>-подсветка сухого бассейна «Коралл»</li> <li>-сухой бассейн угловой и комплект прозрачных шариков</li> <li>-музыкальное кресло-подушка</li> <li>-установка для ароматерапии «Эфа»</li> <li>-сенсомоторная труба</li> </ul>
Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивное оборудование</li> <li>-игровые конструкции</li> <li>-песочницы</li> <li>-скамейки</li> <li>-стол</li> <li>-беседка</li> <li>-станция экологической тропы «Огород»</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-весы медицинские</li> <li>- ростомер</li> <li>-тонометр с возрастными манжетами</li> <li>-стет фонендоскоп</li> <li>-травматологическая укладка</li> <li>-аппарат Рота с таблицей Сивцева-Орловой</li> <li>-комплект воздуховодов для искусственного дыхания «рот в рот»</li> <li>-комплект оборудования для наглядной пропаганды ЗОЖ</li> <li>-кушетка</li> <li>-рабочий стол, шкафы</li> <li>-компьютер</li> <li>-принтер</li> </ul>
Прививочный кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-холодильник</li> <li>-бактерицидный облучатель воздуха</li> <li>-термоконтэйнер</li> <li>-шкаф медицинский для хранения лекарственных средств</li> <li>-ширма медицинская</li> <li>-стол медицинский</li> <li>-столик инструментальный</li> </ul>
Изолятор	<ul style="list-style-type: none"> <li>-кровать</li> <li>-столик</li> </ul>

## Описание обеспеченности методическими материалами и пособиями

<p><b><i>Общие вопросы организации работы группы компенсирующей направленности</i></b></p> <p>Карасева Е.Г. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, М.Русское слово, 2018</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание.- М.:Просвещение, 2010.</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. - М.: Просвещение, 2011.</p> <p>Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. П78 Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика). – электронная версия [<a href="https://212d.ru/site_ds/files/53/document/programmy-baryaevoj.pdf">https://212d.ru/site_ds/files/53/document/programmy-baryaevoj.pdf</a>]</p> <p>Стребелева Е.А. Психолого - педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей; 5-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 182 с.</p> <p>Забрамная С.Д., Боровик О.В. от диагностики к развитию: пособие для психолога – педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Изд. 2 – е, переработанное и дополненное. – М.: В. Секачев, 2016. – 102 с.</p>
<p><b><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></b></p>
<p><b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b></p>
<p>Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство РГПУ им. Герцена, 2001. – электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/3/0084/3-0084-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/3/0084/3-0084-1.shtml</a>]</p> <p>Стребелева Е. А., Мишина Г. А. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие - М.: Экзамен, 2006. - электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml</a>]</p> <p>Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. - М.: Аркти, 2000. – электронная версия [<a href="https://psv4.userapi.com/c812221/u83482342/docs/8a558d211bda/Maller_A_R_Sotsialnoe_vospitanie_i_obuchenie_detey_s_otkloneniami_v_razvitii.pdf?extra=z2aZMeGXKTtjZyd2437fW-oE9RZKvODMjC_wQxJt5MIZRpjjSDOMChKvUIUACg9uPIVLRFejaIcFgQXHrFT81Twu3luKYi2pxVzJYgpqdAFdShKuhIp9RhFnODyU_F10Ya-hz_gzJD2zeaHDuOuKyuDtQ">https://psv4.userapi.com/c812221/u83482342/docs/8a558d211bda/Maller_A_R_Sotsialnoe_vospitanie_i_obuchenie_detey_s_otkloneniami_v_razvitii.pdf?extra=z2aZMeGXKTtjZyd2437fW-oE9RZKvODMjC_wQxJt5MIZRpjjSDOMChKvUIUACg9uPIVLRFejaIcFgQXHrFT81Twu3luKYi2pxVzJYgpqdAFdShKuhIp9RhFnODyU_F10Ya-hz_gzJD2zeaHDuOuKyuDtQ</a>]</p>
<p><b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b></p>

Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. СПб.: Издательство РГПУ им. Герцена, 2001. – электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/3/0084/3-0084-1.shtml>].

Стребелева Е. А., Мишина Г. А. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие - М.: Экзамен, 2006. - электронная версия [[http://pedlib.ru/Books/3/0083/3\\_0083-1.shtml](http://pedlib.ru/Books/3/0083/3_0083-1.shtml)].

Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. - М.: Аркти, 2000. – электронная версия

[[https://psv4.userapi.com/c812221/u83482342/docs/8a558d211bda/Maller\\_A\\_R\\_Sotsialnoe\\_vospitanie\\_i\\_obuchenie\\_detey\\_s\\_otkloneniami\\_v\\_razvitii.pdf?extra=z2aZMeGXKTjtjZyd2437fW-oE9RZKvODMjC\\_wQxJt5MIZRpjjSDOMChKvUIUACg9uPIVLRFejalcFgQXNrFT81Twu3luKYi2pxVzJYgpqdAFdShKuhIp9RhFnODyU\\_F10Ya-hz\\_gzJD2zeaHDuOuKyuDtQ](https://psv4.userapi.com/c812221/u83482342/docs/8a558d211bda/Maller_A_R_Sotsialnoe_vospitanie_i_obuchenie_detey_s_otkloneniami_v_razvitii.pdf?extra=z2aZMeGXKTjtjZyd2437fW-oE9RZKvODMjC_wQxJt5MIZRpjjSDOMChKvUIUACg9uPIVLRFejalcFgQXNrFT81Twu3luKYi2pxVzJYgpqdAFdShKuhIp9RhFnODyU_F10Ya-hz_gzJD2zeaHDuOuKyuDtQ)].

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)***

Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»+ наглядный материал. М.Владос, 2018.

Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста М.Владос, 2004.

Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2-е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил..

Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста М.Владос, 2004.

Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях: метод. пособие – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 96 с.

Колосова Т.А. Развитие и коррекция цветовосприятия у дошкольников и младших школьников с умственной отсталостью: учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2011. – 72 с. – (серия «Коррекционная педагогика»).

Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика) - электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-1.shtml>].

Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия [[http://homekid.ru/content/docs/kursi%20povish%20kvalif/metodich\\_materiali/Инвалиды%20Рыскина/Medvedeva%20Razvitie%20poznavat.deyat.%20detei%20s%20sind.%20Dauna.pdf](http://homekid.ru/content/docs/kursi%20povish%20kvalif/metodich_materiali/Инвалиды%20Рыскина/Medvedeva%20Razvitie%20poznavat.deyat.%20detei%20s%20sind.%20Dauna.pdf)].

Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1. Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. М.Владос.

Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 2. Формирование элементарного графического навыка. М.Владос.

Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – М.: Коррекционная педагогика, 2005. - электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/6/0208/6-0208-1.shtml>].



Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2011 – электронная версия [<https://static.my-shop.ru/product/pdf/88/873770.pdf>].

Баряева Л.Б., Зарин А.П. Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. – электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-64.shtml>].

Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/1/0083>].

Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 160 с.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 176 с.

***Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)***

Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»+ наглядный материал. М.Владос, 2018.

Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста М.Владос, 2004.

Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения детей 3 – 7 лет. - изд. 2- е, переработанное. – М.: издательство «Ювента», 2008. – 160с.: ил..

Борковская И.К., Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Пособие для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста М.Владос, 2004.

Грищенко Т.А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях: метод. пособие – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 96 с.

Колосова Т.А. Развитие и коррекция цветовосприятия у дошкольников и младших школьников с умственной отсталостью: учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2011. – 72 с. – (серия «Коррекционная педагогика»).

Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика) - электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-1.shtml>].

Медведева Т.П. Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна. Пособие для родителей. М.: Монолит, 2007. – 80 с. – электронная версия [[http://homekid.ru/content/docs/kursi%20povish%20kvalif/metodich\\_materiali/Инвалиды%20Рыскина/Medvedeva%20Razvitie%20poznavat.deyat.%20detei%20s%20sind.%20Dauna.pdf](http://homekid.ru/content/docs/kursi%20povish%20kvalif/metodich_materiali/Инвалиды%20Рыскина/Medvedeva%20Razvitie%20poznavat.deyat.%20detei%20s%20sind.%20Dauna.pdf)].

Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1. Формирование зрительно-предметного гнозиса и зрительно-моторной координации. М.Владос.

Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 2. Формирование элементарного графического навыка. М.Владос.

Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – М.: Коррекционная педагогика, 2005. - электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/6/0208/6-0208-1.shtml>].

Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2011 – электронная версия [<https://static.myshop.ru/product/pdf/88/873770.pdf>].

Баряева Л.Б., Зарин А.П. Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. – электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/5/0269/5-0269-64.shtml>].

Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников.- М. Просвещение, 1991.- электронная версия [<http://pedlib.ru/Books/1/0083>].

Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори – педагогика: книга для педагогов и родителей – М.: астрель: АСТ, 2010. – 399 с.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. – 176 с.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)**

<p>Шипицына Л.М. Обучение общению умственно отсталого ребенка: Учебное пособие. – СПб.: ВЛАДОС Северо – Запад, 2010. – 279 с.</p> <p>Савельева Е.А. пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», -2010. – 64 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 76 с.</p>
<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
<p>Шипицына Л.М. Обучение общению умственно отсталого ребенка: Учебное пособие. – СПб.: ВЛАДОС Северо – Запад, 2010. – 279 с.</p> <p>Савельева Е.А. пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», -2010. – 64 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 76 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 136 с.</p>
<b><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></b>
<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
<p>Баряева Л.Б., Вечканова И.Г. Театрализованные игры в коррекционно – развивающей работе с дошкольниками: Учебно – методическое пособие – СПб.: КАРО, 2009. – 256 с. – (серия «Коррекционная педагогика»).</p> <p>Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей.- М.: Просвещение, 1991 – электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/6/0165/6_0165-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/6/0165/6_0165-1.shtml</a>].</p> <p>Липес Ю. В. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. / Под ред. М.: Теревинф, 2006 - электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml</a>].</p>
<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
<p>Баряева Л.Б., Вечканова И.Г. Театрализованные игры в коррекционно – развивающей работе с дошкольниками: Учебно – методическое пособие – СПб.: КАРО, 2009. – 256 с. – (серия «Коррекционная педагогика»).</p> <p>Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей.- М.: Просвещение, 1991 – электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/6/0165/6_0165-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/6/0165/6_0165-1.shtml</a>].</p> <p>Липес Ю. В. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. / Под ред. М.: Теревинф, 2006 - электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/4/0376/4-0376-1.shtml</a>].</p>
<b><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></b>
<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
<p>Шапковой Л. В. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/6/0301/6-0301-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/6/0301/6-0301-1.shtml</a>].</p>
<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
<p>Шапковой Л. В. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – электронная версия [<a href="http://pedlib.ru/Books/6/0301/6-0301-1.shtml">http://pedlib.ru/Books/6/0301/6-0301-1.shtml</a>].</p>

**Описание обеспеченности методическими материалами и пособиями образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования (Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова) как части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

<b><i>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</i></b>
Занятия по рисованию с дошкольниками /под ред. Р.Г.Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с.
<b><i>Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)</i></b>
Занятия по рисованию с дошкольниками /под ред. Р.Г.Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.:ИД «Цветной мир», 2019.-136 с. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 1. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 2. – М. «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 72 с.

**Распорядок дня**

Для большинства детей компенсирующей группы характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что необходимо учитывать в режиме дня. В режиме дня допускается увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи.

**Режим дня на холодный период года**

<b>№ п/п</b>	<b>Режимные процессы</b>	<b>4-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
1	Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.10	7.00-8.10
2	Утренняя гимнастика	8.10-8.25	8.10-8.25
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.40	8.25-8.40
4	Игры, индивидуальная работа	8.40-9.00	8.40-9.00
5	ООД: занятия в подгруппах	9.00-9.50	9.00-9.50
6	Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.20	9.50-10.20
7	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.20-10.35	10.20-10.35
8	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-11.45	10.35-11.45
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.45-12.10	11.45-12.10
10	Обед	12.10-12.40	12.10-12.40
11	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10	12.40-15.10
12	Постепенный подъем, воздушные и водные проце-	15.10-15.30	15.10-15.30

	дуры		
13	Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45
14	Игры, индивидуальная работа	15.45-16.00	15.45-16.20
15	ООД: занятия в подгруппах	16.00-16.20	16.20-16.40
16	Игры, самостоятельная деятельность	16.20-16.40	-
17	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.40-17.30	16.40-17.30

### Режим дня на теплый период года

№ п/п	Режимные процессы	Время (основной и пропедевтиче- ский этап)
1	Прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.15
2	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
3	Игры, самостоятельная деятельность, Подготовка к прогулке	8.35-9.00
4	Прогулка	9.00-11.45
5	Совместная образовательная деятельность на прогулке	9.00-9.25
6	Второй завтрак (в группе)	10.10- 10.25
7	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45-12.10
8	Подготовка к обеду, обед	12.10-13.00
9	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
10	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
11	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
12	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	15.40-17.30

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздник – это день, который наполнен радостью и весельем. Каждое мероприятие проходит с участием детей в сюрпризных номерах и выступлениях. Мероприятия сопровождаются получением подарков.

Отмечаются праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Все праздники направлены на:

- формирование представления о праздничной культуре, этикете, традициях;
- создание эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечение детям чувство комфорта и защищенности;
- развитие творческой активности детей;
- получение новых впечатлений;
- привлечение детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;
- развитие умения следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формирование навыков перевоплощения в образы сказочных героев;

Проведение праздников осуществляется:

- с использованием культурного пространства города Павлово (музеи, вставки, памятные места);
- с помощью совместной творческой деятельности детей и взрослых (педагогов, родителей, артистов);
- с включением дидактических и настольно-печатных игр на основе культурных традиций, обычаев, праздников.

**Праздники.** «Осенняя сказка», «Новогодний маскарад», «День защитника Отечества», «Весеннее настроение для мамы», «Краски весны», «До свидания, детский сад», «Да здравствует лето красное!»

**Тематические праздники и развлечения.** «День знаний», «Папа – мой герой», «День народного единства», «Мамочка любимая», «Все разные, все равные», «День героев Отечества», «Масленица», «Кнопка и Клепа в гостях у ребят», «День космонавтики», «День Земли», «День Победы», «Солнечные зайчики в гостях у ребят», «День семьи, любви и верности», «Паровоз привез игрушки», «Наша родина – Россия».

**Познавательные-тематические вечера.** «День работника дошкольного образования», «Герб России», «День флага РФ».

**Познавательные-тематические и тематические досуги.** «А ну-ка бабушки, а ну-ка дедушки!», «Незнайка на дороге», «Погоуляем-поиграем», «День Нептуна», «Волшебница-вода».

**Музыкально-спортивные и спортивные развлечения.** «Зимние забавы», «Ловкие и смелые», «Вот оно какое наше лето».

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда компенсирующей группы для детей с РАС (далее ППРОС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда - часть образовательной среды, представленная пространством, организационно оформленным и предметно насыщенным материалами, оборудованием, средствами обучения и воспитания детей с РАС, приспособленным для охраны и укрепления их здоровья, предоставляющим возможность учета особенностей и коррекции недостатков развития детей.

*В соответствии с ФГОС дошкольного образования ППРОС группы обеспечивает и гарантирует:*

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в

выражении своих чувств и мыслей.

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессионального развития педагогических работников, а также оказать содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществлять им поддержку по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

На протяжении процесса взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной образовательной среды выполняют образовательную, воспитывающую и мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда группы детей с РАС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

ППРОС группы для детей с РАС соответствует *основным принципам* ее организации, указанным в ФГОС ДО, и является:

- *Содержательно-насыщенной* - включает средства обучения (в том числе, технические), материалы (в том числе, расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *Трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений РППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей;

- *Полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе, природных материалов) в разных видах детской активности;

- *Доступной* - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *Безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.

При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса, заданная в ФГОС ДО пятью образовательными областями.

Социально-коммуникативная образовательная область представлена:

- центром сюжетно-ролевой игры;
- центром социально-нравственного и патриотического воспитания;
- центром безопасности;
- уголком дежурств.

Образовательная область физического развития представлена:

- центром физического развития;
- уголком здоровья;
- пособиями центра сенсомоторного развития на развитие крупной и мелкой моторики.

Образовательная область речевого развития детей представлена:

- центром речевого развития;
- уголком «Умных книг».

Образовательная область познавательного развития детей представлена:

- центром природы;
- центром экспериментирования;
- центром песка и воды;
- уголком по формированию элементарных математических представлений;
- центром сенсомоторного развития;
- уголком «Школа мышления».

Образовательная область художественно-эстетического развития детей представлена:

- центром музыки и театра;
- центром изобразительности;
- центром конструирования.

Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)	Пропедевтический этап дошкольного образования (6-7 лет)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Фотоальбомы детские, индивидуальные Папка с фотографиями «Как мы весело живем», отражающая интересные события жизни детей в группе Фартуки для дежурства с шапочкой Развивающая игра «Распорядок дня», для детей от 5 до 8 лет Набор одежды для сюжетно – ролевых игр (халат медицинского работника, костюм продавца, халат «Парикмахера» и т.д.) Альбом «Берегите книгу» Альбом «Сервировка стола» Альбом «Профессии» Альбом «Семья» Грузовой автомобиль, большой Мелкие игрушечные автомобили Кукла Набор человечков «Профессии» Набор «Железная дорога», деревянный	Набор «Кукла с одеждой», магнитная Макет «Аквариум с рыбками» для релаксации, самодельный Коробочка «Дружбы», самодельная Альбом «Эмоции» Набор «Бокс» для снятия эмоционального напряжения Корзинка с клубочками Фотоальбомы детские, индивидуальные Папка с фотографиями «Как мы весело живем», отражающая интересные события жизни детей в группе Фартуки для дежурства с шапочкой Развивающая игра «Распорядок дня», для детей от 5 до 8 лет Набор одежды для сюжетно – ролевых игр (халат медицинского работника, костюм продавца, халат «Парикмахера» и т.д.) Грузовой автомобиль, большой



<p>Набор «Железная дорога», пластмассовый  Набор «Парковка»  Набор «Овощи», резиновый –  Набор «Фрукты», резиновый и пластмассо-  вый  Набор мебели (диван и два кресла, мягкие)  Кроватка детская  Набор посуды  Телефон  Весы  Набор «Продукты питания», в чемоданчике  Макет «Космос», самодельный  Набор «Мастерская»  Набор «Больница»  Набор «Детский парикмахерская»  Ножницы самодельные, деревянные  Макет «Дорога», самодельный  Дом для кукол с мебелью, деревянный  Постельные принадлежности для кукол: мат-  рац, одеяло, подушка, простынка, пододе-  яльник, наволочка  Утюг  Набор тканей, различных по фактуре и цвету  Пластмассовые корзиночки  Сумка для покупателей  Светофор  Дорожные знаки  Ди «Как избежать неприятностей»  Развивающая игра «Хоровод дружбы»  Пазлы «Овощи и фрукты»  Лото «Транспорт»  Лото «Разрезные картинки», развивающая  настольная игра  Развивающая игра «Подбираем чашки к  блюдцам», самодельный  Развивающая игра для детей от 3-х лет  «Профессии»  Набор «Кукла с одеждой», магнитная  Макет «Аквариум с рыбками» для релакса-  ции, самодельный  Коробочка «Дружбы», самодельная  Альбом «Эмоции»  ля снятия эмоционального напряжения  Корзинка с клубочками  Альбом «Безопасность»</p>	<p>Мелкие игрушечные автомобили.  Кукла.  Набор человечков «Профессии»  Набор «Железная дорога», деревянный  Набор «Железная дорога», пластмассовый  Хоккей  Набор «Парковка»  Набор «Овощи», резиновый  Набор «Фрукты», резиновый и пластмассо-  вый  Набор мебели (диван и два кресла, мягкие)  Кроватка детская  Набор посуды  Телефон  Весы  Набор «Продукты питания», в чемоданчике  Макет «Космос», самодельный  Набор «Мастерская»  Набор «Больница»  Набор «Детский парикмахерская»  Ножницы самодельные, деревянные  Макет «Дорога», самодельный  Дом для кукол с мебелью, деревянный  Постельные принадлежности для кукол: мат-  рац, одеяло, подушка, простынка, пододе-  яльник, наволочка  Утюг  Набор тканей, различных по фактуре и цвету  Пластмассовые корзиночки  Сумка для покупателей  Светофор  Дорожные знаки  Ди «Как избежать неприятностей»  Развивающая игра «Хоровод дружбы»  Пазлы «Овощи и фрукты»  Лото «Транспорт»  Лото «Разрезные картинки», развивающая  настольная игра  Развивающая игра «Подбираем чашки к  блюдцам», самодельный  Развивающая игра для детей от 3-х лет «Про-  фессии»  Альбом «Берегите книгу»  Альбом «Сервировка стола»  Альбом «Профессии»  Альбом «Семья»  Альбом «Безопасность»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	

<p>Развивающая игра «На ферме»</p> <p>Шнуровки «Животный мир» («Кто, чем питается», «Мамы и детки»)</p> <p>Шнуровки «Растительный мир» (растения, деревья)</p> <p>Развивающая игра «Что сначала, что потом», деревянная в ящичке</p> <p>Шнуровки «Раньше и сейчас»</p> <p>Развивающая игра УМКА – веселая игра для малышей «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)</p> <p>Настольная игра для детей от 4 лет и старше «Найди пару»</p> <p>Развивающая игра «Где, какие фигуры лежат», самодельная</p> <p>Развивающая игра «Найди предмет такой же формы», самодельная</p> <p>Развивающая игра «Посчитай – ка» для детей от 5 до 7 лет</p> <p>Набор кубиков «Сложи узор»</p> <p>Часы с цифрами</p> <p>Геометрическое лото</p> <p>Набор счетных палочек</p> <p>Цветные палочки, маленькие</p> <p>Доска - вкладыш «Транспорт»</p> <p>Доска – вкладыш «Подбери дом»</p> <p>Доска – вкладыш «Одежда»</p> <p>Доска вкладыш «Овощи»</p> <p>Доска – вкладыш «Животные»</p> <p>Развивающая игра «Домино для детей: фрукты и овощи»</p> <p>Развивающая игра «Вещи, которые нас окружают»</p> <p>Сенсорный домик</p> <p>Цветные атласные ленточки</p> <p>Матрешка (маленькая, средняя, большая)</p> <p>Ковролин настенный с геометрическими фигурами</p> <p>Набор фигурок «Дикие животные»</p> <p>Набор фигурок «Домашние животные»</p> <p>Развивающая игра для детей от 5 лет и старше «Живая и неживая природа»</p> <p>Развивающая игра от 5 лет и старше «Звук, свет, вода»</p> <p>Зоологическое лото «Земля и ее жители»</p> <p>Зоологическое лото «О животном мире нашей планеты»</p> <p>Загадки о животных</p>	<p>Российский флаг, маленький</p> <p>Альбом «Москва – столица нашей России»</p> <p>Альбом «Санкт-Петербург»</p> <p>Альбом «День Победы»</p> <p>Альбом «Фруктовый и овощной сок»</p> <p>Альбом «Осень»</p> <p>Альбом «Игрушки»</p> <p>Альбом «Злаки в картинках»</p> <p>Альбом «Мой родной город Павлово»</p> <p>Альбом «Овощи».</p> <p>Альбом «Молочные продукты»</p> <p>Альбом «Фрукты»</p> <p>Альбом «Зима»</p> <p>Альбом «Весна»</p> <p>Альбом «Лето».</p> <p>Альбом «Дни недели»</p> <p>Альбом «Природные явления»</p> <p>Альбом «Зимние забавы»</p> <p>Альбом «Праздники России»</p> <p>Альбом «Домашние животные»</p> <p>Альбом «Птицы домашние»</p> <p>Альбом «Цвета радуги»</p> <p>Альбом «Животные жарких стран»</p> <p>Альбом «Дикие животные» Доска - вкладыш «Транспорт»</p> <p>Доска – вкладыш «Подбери дом»</p> <p>Доска – вкладыш «Одежда»</p> <p>Доска вкладыш «Овощи»</p> <p>Доска – вкладыш «Животные»</p> <p>Развивающая игра «Домино для детей: фрукты и овощи»</p> <p>Развивающая игра «Вещи, которые нас окружают»</p> <p>Сенсорный домик</p> <p>Цветные атласные ленточки</p> <p>Матрешка (маленькая, средняя, большая)</p> <p>Ковролин настенный с геометрическими фигурами</p> <p>Набор фигурок «Дикие животные»</p> <p>Набор фигурок «Домашние животные»</p> <p>Развивающая игра для детей от 5 лет и старше «Живая и неживая природа»</p> <p>Развивающая игра от 5 лет и старше «Звук, свет, вода»</p> <p>Зоологическое лото «Земля и ее жители»</p> <p>Зоологическое лото «О животном мире нашей планеты»</p> <p>Загадки о животных</p>
--	---

<p>Настольно познавательная игра для детей дошкольного возраста «Богатый урожай»  Развивающая игра «Времена года»  Развивающая игра «Ботаническое лото: Зеленый друг».  Лэпбук «Золотая осень»  Игровой дидактический материал по экологии «Береги живое» (в лесу, на лугу, в городе, водоеме)  Набор «Водный городок»  Рыбки магнитные с удочкой  Лейка  Ведерки  Совочки  Формочки для песка  Российский флаг, маленький  Альбом «Москва – столица нашей России»  Альбом «День Победы»  Альбом «Осень»  Альбом «Игрушки»  Альбом «Мой родной город Павлово»  Альбом «Овощи».  Альбом «Фрукты»  Альбом «Зима»  Альбом «Весна»  Альбом «Лето».  Альбом«Дни недели»  Альбом «Природные явления»  Альбом «Зимние забавы»  Альбом «Праздники России»  Альбом «Домашние животные»  Альбом«Птицы домашние»  Альбом «Цвета радуги»  Альбом «Дикие животные»</p>	<p>Настольно познавательная игра для детей дошкольного возраста «Богатый урожай»  Развивающая игра «Времена года»  Развивающая игра «Ботаническое лото: Зеленый друг».  Лэпбук «Золотая осень»  Игровой дидактический материал по экологии «Береги живое» (в лесу, на лугу, в городе, водоеме)  Развивающая игра «На ферме»  Шнуровки «Животный мир» («Кто, чем питается», «Мамы и детки»)  Шнуровки «Растительный мир» (растения, деревья)  Развивающая игра «Что сначала, что потом», деревянная в ящичке  Шнуровки «Раньше и сейчас»  Развивающая игра УМКА – веселая игра для малышей «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)  Настольная игра для детей от 4 лет и старше «Найди пару»  Развивающая игра «Где, какие фигуры лежат», самодельная  Развивающая игра «Найди предмет такой же формы», самодельная  Развивающая игра «Пазлы: Богатыри», самодельная  Развивающая игра «Точечки» Никитина, самодельная  Развивающая игра «Умный ход», самодельная  Развивающая игра «Посчитай – ка» для детей от 5 до 7 лет  Набор кубиков «Сложи узор»  Дидактическое пособие «Олимпиада»  Часы с цифрами  Геометрическое лото  Набор счетных палочек  Цветные палочки, маленькие  Набор «Водный городок»  Микроскоп  Рыбки магнитные с удочкой  Лейка  Ведерки  Совочки  Формочки для песка</p>
<b>Речевое развитие</b>	

<p>Игровое пособие для дыхательной гимнастики «Осень», самодельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательной гимнастики «Зима», самодельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательных упражнений «Осеннее дерево», самодельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательных упражнений «Дождик», самодельное</p> <p>Подборка художественной литературы по программе</p> <p>Развивающая игра от 3 х лет «Слоги»</p> <p>Развивающая игра «Азбука»</p> <p>Развивающая игра «На что это похоже», самодельная</p> <p>Обучающая игра «Где, чья мама?»</p> <p>Речевая игра «Веселые скороговорки», самодельная</p> <p>Игровое пособие «Артикуляционная гимнастика» в картинках, самодельная</p> <p>Речевая игра – лото «Мое, твое, моя, мои»</p> <p>Речевая игра – лото «Он, она, оно, они»</p>	<p>Подборка художественной литературы по программе</p> <p>Речевая игра «Веселые скороговорки», самодельная</p> <p>Игровое пособие «Артикуляционная гимнастика» в картинках, самодельная</p> <p>Речевая игра – лото «Мое, твое, моя, мои»</p> <p>Речевая игра – лото «Он, она, оно, они»</p> <p>Развивающая игра от 3 х лет «Слоги»</p> <p>Развивающая игра «Азбука»</p> <p>Развивающая игра «На что это похоже», самодельная</p> <p>Обучающая игра «Где, чья мама?»</p> <p>Игровое пособие для дыхательной гимнастики «Осень», самодельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательной гимнастики «Зима», самодельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательных упражнений «Осеннее дерево», самодельное</p> <p>Игровое пособие для дыхательных упражнений «Дождик», самодельное</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	

<p>Альбом «Мои любимые сказки»  Магнитный конструктор, крупный  Конструктор плоский, из геометрический форм  Конструктор «Звездочка»  Конструктор ЛЕГО, средний  Конструктор «Смешарики»  Мягкие модули (20 элементов)  Конструктор напольный  Конструктор ЛЕГО, напольный  Конструктор деревянный, набор № 6  Конструктор деревянный, в корзинке  Конструктор «Мастер Байдер», в чемоданчике  Конструктор «Игрушки из дерева»  Наборы цветных карандашей  Альбом «Виды бумаги»  Краски  Гуашь  Кисточки клеевые / кисточки для рисования  Альбомы для рисования  Клееночка, салфетки для аппликации  Ножницы детские  Графареты, разные  Книжки раскраски, разные  Набор пластилина, дощечки, ножички  Игра «Русские узоры» - детям о художественных промыслах России  Развивающая игра «Народные промыслы», самодельная  Игра – лото для дошкольников «Чудо узоры»  Развивающая игра для детей от 3х лет и старше «народные промыслы»  Теневой театр «Заюшкина избушка»  Теневой театр «Маша и медведь»  Домашний кукольный театр «Сказка за сказкой»  Дидактический материал для конструирования «Мы строители»  Куклы живой руки (Мойдодыр, мальчик – грязнуля, мальчик - чистюля)  Накидка на плечи (голубая, коричневая, серая, желтая)  Пальчиковый театр (наборы кукол по мотивам разных сказок)  Театр конусный (герои разных сказок)  Куклы Бибабо (герои разных сказок).  Театр из перчаток «Три поросенка»</p>	<p>Набор пластилина, дощечки, ножички  Игра «Русские узоры» - детям о художественных промыслах России  Развивающая игра «Народные промыслы», самодельная  Игра – лото для дошкольников «Русский сувенир» (мастерская народных промыслов для развития детей: гжель, городец, хохлома, дымка)  Игра – лото для дошкольников «Чудо узоры»  Развивающая игра для детей от 3х лет и старше «народные промыслы»  Теневой театр «Заюшкина избушка»  Наборы цветных карандашей  Альбом «Виды бумаги»  Краски  Гуашь  Кисточки клеевые / кисточки для рисования  Альбомы для рисования  Клееночка, салфетки для аппликации  Ножницы детские  Графареты, разные  Книжки раскраски, разные  Теневой театр «Маша и медведь»  Домашний кукольный театр «Сказка за сказкой»  Дидактический материал для конструирования «Мы строители»  Куклы живой руки (Мойдодыр, мальчик – грязнуля, мальчик - чистюля)  Накидка на плечи (голубая, коричневая, серая, желтая)  Пальчиковый театр (наборы кукол по мотивам разных сказок)  Театр конусный (герои разных сказок)  Куклы Бибабо (герои разных сказок).  Театр из перчаток «Три поросенка»  Театр на палочках (герои разных сказок)  Театр «Овощи на грядке», самодельный  Костюмы сказочных персонажей (кот, петух, гном)  Развивающая игра «По дорогам сказок»  Загадки от Мишки  Развивающая игра «Сказки о животных»  Конструктор Imaginationset  Альбом «Мои любимые сказки»  Магнитный конструктор, крупный  Конструктор плоский, из геометрический</p>
--	---

<p>Театр на палочках (герои разных сказок)  Костюмы сказочных персонажей (кот, петух, гном)  Загадки от Мишки  Развивающая игра «Сказки о животных»  Конструктор Imaginationset  Набор музыкальных инструментов (трещотки, погремушки, бубенчики, и т.д.)  Металлофон  Ложки деревянные  Рукавички музыкальные</p>	<p>форм  Конструктор «Звездочка»  Конструктор ЛЕГО, средний  Конструктор «Смешарики»  Мягкие модули (20 элементов)  Конструктор напольный  Конструктор ЛЕГО, напольный  Конструктор деревянный, набор № 6  Конструктор деревянный, в корзинке  Конструктор «Механик», в чемоданчике  Конструктор «Мастер Байдер», в чемоданчике  Конструктор «Игрушки из дерева»  Набор музыкальных инструментов (трещотки, погремушки, бубенчики, и т.д.)  Металлофон  Ложки деревянные  Рукавички музыкальные</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<p>Коврик массажный, самодельный  Флажки  Платочки с петелькой  Массажная дорожка для ног  Воротики деревянные  Мячи резиновые, средние  Набор кеглей  Набор «Городок»  Косички  Обруч большой, средний, маленький  Пазлы большие, мягкие  Вкладыши «Геометрические формы»  Наборы мозаики (мелкая, крупная)  Шнуровки «Ваза с цветами», «Ежик»  Развивающая игра «Делаем зарядку», самодельная  Развивающая игра «Повтори движение»  Развивающая игра «Собери человечка»  Лэпбук «Наше тело»  Мешочки с песком  Дорожка «Следочки»</p>	<p>Развивающая игра «Делаем зарядку», самодельная  Развивающая игра «Повтори движение»  Развивающая игра «Собери человечка»  Альбом «Здоровье»  Пазлы большие, мягкие  Вкладыши «Геометрические формы»  Наборы мозаики (мелкая, крупная)  Шнуровки «Ваза с цветами», «Ежик»  Лэпбук «Наше тело»  Мешочки с песком  Дорожка «Следочки»  Коврик массажный, самодельный  Флажки  Платочки с петелькой  Массажная дорожка для ног.  Воротики деревянные  Мячи резиновые, средние  Набор кеглей  Набор «Городок»  Косички  Обруч большой, средний, маленький</p>

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (ППРОС) кабинета учителя-дефектолога:

- Соответствует критериям ФГОС ДО.
- Обеспечивает комфортные и безопасные условия для осуществления игровой, познавательной, исследовательской, творческой и двигательной активности детей.

- Мебель и учебное оборудование подобраны с учетом разных антропометрических показателей.
- Детская мебель и оборудование легко комбинируются, позволяет трансформировать пространство в зависимости от образовательной ситуации и организационных форм работы (групповой и индивидуальной).
- Кабинет оборудован стационарным рабочим местом для индивидуальной коррекционной работы с ребенком: логопедический уголок с зеркалом и рабочим столом.
- ППРОС укомплектована средствами обучения и воспитания с учетом реализуемой Программы ДОУ, индивидуальных особенностей развития детей для осуществления полноценной самостоятельной и совместной деятельности ребенка со взрослым и сверстниками.
- Все элементы ППРОС (материалы и оборудование) отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Образовательная область	Перечень игрового и дидактического материала
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<p><b>Для детей:</b></p> <p>Игра для дома и детского сада «Я – хороший» - 1 шт.            Дидактическая игра «Оцени поступок» - 1 шт.            Набор фигурок «Домашние животные» - 1шт.            Набор фигурок «Дикие животные» - 1 шт.            Набор муляжей «Овощи и фрукты» - 1шт.            Набор детский «Посуда» - 1шт.            Набор деревянных разрезных фигурок «Продукты» в корзинке – 1 шт.            Гусеница – 1 шт.</p>
	<p><b>Для педагога:</b></p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Наш дом» - 1шт.            Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Правила маленького пешехода» - 1 шт.            Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Дорожная азбука» - 1 шт.            Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Уроки безопасности» - 1 шт.            Демонстрационный материал «Дорожная безопасность» - 1 шт.            Демонстрационный материал «Пожарная безопасность» - 1 шт.            Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Профессии» - 1 шт. Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Инструменты» - 1 шт.</p>

<p>Образовательная область «<b>Познавательное развитие</b>»</p>	<p><b>Для детей:</b>  Развивающая игра в деревянном коробе «Круглый год»- 1 шт.  Развивающая настольная игра: разрезные картинки + лото «Едем, плывем, летим!» - 1 шт.  Дидактическое коррекционно – развивающее пособие «Своя игра» - 1 шт.  Игра для дома и детского сада «Похожий – непохожий» - 1 шт.  Игра для дома и детского сада «Подбери пару» (внимание, сообразительность, логическое мышление) – 1 шт.  Игра для дома и детского сада «Собери картинки»: растения, животные, продукты (классификация, четвертый лишний) – 1 шт.  Игра для дома и детского сада «Сладкое, горькое, кислое, соленое» - 1 шт.  Игра для дома и детского сада «Собери картинки»: предметы (классификация, четвертый лишний) – 1 шт.  Игра для дома и детского сада «Часть и целое» (развитие внимания, зрительного восприятия, логического мышления) – 1 шт.  Игра для дома и детского сада «Подбери по форме» (развитие внимания, памяти, зрительного восприятия, ассоциативного мышления) – 1 шт.  Дидактическая игра история вещей «Из чего мы сделаны» - 1 шт.  Деревянная развивающая игрушка конструктор «Машина» - 1 шт.  Деревянная развивающая игрушка «Осьминог» - 1 шт.  Счетные палочки маленькие, в баночке – 5 шт.  Счетные палочки средние, цветные – 1 набор  Домино детское, деревянное – 1 шт.  Домино «Транспорт» - 1 шт.  Набор «Учимся считать» - 1 шт.  Набор «Цифры + знаки» - 1 шт.  Счетный материал (на магнитах) – 1 набор  Развивающая деревянная игрушка «Счетная лесенка», на колесиках – 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка «Счетная лесенка» - 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка «Гусеница» - 2 шт.  Матрешка пятисоставная – 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка «Курочка с цыплятками» - 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка «Башня» (счет от 1 до 9) – 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка «Паровозик» (счет от 1 до 10) – 1 шт.  Сортер «Доска с геометрическими фигурами» - 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка - вкладыш «Дробь» (Круг,</p>
---	--



	<p>треугольник, квадрат), плоские – 3 шт.  Развивающая деревянная игрушка - вкладыш «Дробы» (Круг, треугольник, квадрат), объемные – 3 шт.  Развивающая деревянная игрушка - вкладыш «Цветы» - 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка – шнуровка «Дерево» - 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка – шнуровка «Ферма» - 1 шт.  Сортер «Фигуры» - 1 шт.  Развивающая деревянная игрушка «Цветные гномики» - 1 шт.  Доска – вкладыш «От маленького до самого большого» («Слон», «Утка») – 2 шт.  Набор «Логические блоки Дьенеша» - 1 набор  Сортер «Фигуры» - 1 шт.  Набор «Логика малыш», в контейнере – 1 набор (3 планшета, 48 комплектов карточек)  Набор круп в контейнерах – 12 шт.  Мозаика – головоломка «Тетрис» - 1 шт.  Детский набор «Болтик с гайкой» - 1 шт.  Шнуровка «Пуговки» - 1 шт.  Набор «Бусы» в чемоданчике – 2 шт.  Шнуровка «Ботинок» - 3 шт.  Мягкие пазлы, напольные – 5 шт.  Шнуровка «Девочка» - 1 шт.  Скрепки разноцветные – 30 шт.</p>
	<p><b>Для педагога:</b>  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Цифры и фигуры» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Деревья» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Времена года» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Продукты питания» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Овощи и фрукты» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Цветы» - 2 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Игрушки» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Грибы и ягоды» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Птицы» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Цвета» - 1 шт.  Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Посуда» - 2 шт.</p>

	<p>Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Дикие животные» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Одежда» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Насекомые» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Птицы средней полосы» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Морские обитатели» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Собаки - друзья и помощники» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Животные – домашние питомцы» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Домашние животные» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Бытовая техника» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Офисная техника и оборудование» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Деревья и листья» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: мир в картинках «Авиация» - 1 шт.</p> <p>Демонстрационный материал «Времена года: лето» - 1 шт.</p> <p>Демонстрационный материал «Времена года: весна» - 1 шт.</p> <p>Демонстрационный материал «Моя деревня» - 1 шт.</p>
<p>Образовательная область «<b>Речевое развитие</b>»</p>	<p><b>Для детей:</b></p> <p>Массажный мяч - 5 шт.</p> <p>Развивающая игра «Речевой тренажер» - 1 шт.</p> <p>Настольная развивающая игра «Слоги, слова, фигуры» - 1 шт.</p> <p>Развивающее лото «Азбука животных» - 1 шт.</p> <p>Набор предметных картинок по развитию речи «Развивайся, малыш!» - 1 шт.</p>
	<p><b>Для педагога:</b></p> <p>Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Круглый год» - 1 шт.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа «Времена года» - 1 шт.</p>
<p>Образовательная область «<b>Художественно-эстетическое развитие</b>»</p>	<p><b>Для детей</b></p> <p>Карандаши – 3 набора</p> <p>Простые карандаши – на каждого ребенка</p> <p>Пластилин – 3 шт.</p> <p>Пальчиковый театр «Репка», деревянный – 1 шт.</p> <p>Пальчиковый театр «Гуси – лебеди» - 1 шт.</p> <p>Домашний кукольный театр «Кот в сапогах» - 1 шт.</p>

	Пальчиковый театр «Колобок», деревянный – 1 шт.
	<b>Для педагога:</b> Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Музыкальные инструменты» - 1 шт. Наглядно – дидактическое пособие: обучающие карточки «Герои русских сказок» - 1 шт.
Образовательная область « <b>Физическое развитие</b> »	<b>Для детей:</b> Дидактическая игра «Повтори движение» - 1 шт.

**Материалы и средства для реализации образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: технологии нетрадиционного рисования (Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, Г.Н.Давыдова) как части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Основной этап дошкольного образования (4-6 лет)</b>	<b>Пропедевтический этап дошкольного образования (4-6 лет)</b>
Цветные восковые мелки Гуашь Акварельные краски Цветные карандаши Фломастеры Бумага разной плотности, цвета и размера Картон Ватман для коллективных работ Кисти Палочки Ножницы Салфетки Поролон Штампы Печатки Трафареты Баночки для воды Мисочки для смешивания Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма) Схемы последовательности действий Альбом «Виды нетрадиционных техник рисования»	Цветные восковые мелки Гуашь Акварельные краски Цветные карандаши Фломастеры Набор шариковых ручек Бумага разной плотности, цвета и размера Картон Ватман для коллективных работ Кисти Палитры Палочки Ножницы Салфетки Поролон Штампы Печатки Трафареты Баночки для воды Мисочки для смешивания Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма) Схемы последовательности действий Альбом «Виды нетрадиционных техник рисования»

## Кадровые условия реализации программы

Важным моментом реализации программы воспитания является кадровое обеспечение. Основными направлениями работы по сопровождению воспитательного процесса в учреждении являются:

- процесс адаптации детей при поступлении в детский сад;
- коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса: профилактика и коррекция нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогических работников.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка, имеющего расстройства аутистического спектра.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Для реализации Программы учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию, профильное образование, прошедшими обязательное повышение квалификации или профессиональную переподготовку в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных программой: старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель.

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – Программа) ориентирована на детей дошкольного возраста от 4 месяцев до 7 лет, имеющих расстройства аутистического спектра. Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей на основном и пропедевтическом этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основу Программы составляет Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, выстроена с учетом содержания Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А., парциальной программы художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, а также методических пособий по технологиям нетрадиционного рисования «Занятия по рисованию с дошкольниками» (под ред. Р.Г.Казаковой) и «Нетрадиционные техники рисования детском саду» Г.Н.Давыдовой.

*Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей*

Ведущая цель - создание единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Родители – участники интегрированных занятий, спортивных развлечений, праздников, вечеров досуга, театрализованных представлений.

Основные направления и формы работы с семьей: тематические родительские собрания, круглые столы, семинары, мастер-классы, диспуты, проекты, конкурсы. Кроме этого, привлечение родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций специалистов по организации домашней работы с детьми.