ПРИНЯТА педагогическим советом МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово (протокол от 28 августа 2025 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА приказом МАДОУ детского сада № 25 г.Павлово от 28 августа 2025 г. № 50/2

Принята с учетом мнения родителей (протокол заседания Совета родителей № 1 от 26.08.2025г.)

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №25 «Сувенир» г.Павлово

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел	стр.
общие положения	4
І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	6
Пояснительная записка	
Цель реализации Программы	
Задачи Программы	
Общие принципы и подходы к формированию Программы	
Специфические принципы и подходы к формированию Программы	
Планируемые результаты освоения программы	
Целевые ориентиры на этапе завершения АОП ДО	
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по	
Программе	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	6
Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы	8
Педагогическая диагностика	9
Парциальная программа «Цветик-семицветик»:	9
Цель и задачи ———————————————————————————————————	9
Планируемые результаты (Показатели развития)	11
Педагогическая диагностика	12
П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	13
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	13
Пояснительная записка	
Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в пяти	
образовательных областях:	14
Взаимодействие педагогических работников с детьми	14
Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными	
представителями) детей с ТНР	
Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	1.4
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	14
Задачи и содержание образования по образовательным областям	14
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	20
Образовательная деятельность в разных видах культурных практик	20
Поддержка детской инициативы	21
Взаимодействие педагогического коллектива с родителями обучающихся с	22
THP	
Парциальная программа «Цветик-семицветик»	25
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	28
ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	40
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	40
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	
Организация развивающей предметно-пространственной среды	
Реализация кадровых, финансовых, материально-технических условий в	
образовательной организации	

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ	40
ОТНОШЕНИЙ	
Описание материально-технического обеспечения реализации Программы	40
Описание обеспеченности методическими материалами и	46
средствами обучения и воспитания с учетом реализации	
парциальной программы «Цветик-семицветик»	
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,	47
анимационных и кинематографических произведений для реализации	
Программы	
Распорядок дня	56
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	58
Кадровые условия реализации Программы	66
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	67
Краткая презентация Программы	67

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ТНР МАДОУ детского сада №25 «Сувенир» г. Павлово (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее — ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования ((утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. регистрационный № 72149) (далее — ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки АОП ДО являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистировано в Минюсте России 27 января 2023 г.регистрационный N 72149)
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г.

Адаптированная образовательная программа разработана с использованием «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева). (Далее — комплексной образовательной программы.)

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ТНР, а также качества реализации адаптированной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- 1. Предметная деятельность;
- 2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- 3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми);
- 4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум. Программа коррекционно-развивающей работы является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности, а также учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с THP, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат

Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением ТНР, а также на специфику (национальных, социокультурных и

иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность) и на сложившиеся традиции ДОО.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть целевого раздела адаптированной образовательной Программы соответствует целевому разделу Федеральной адаптированной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?

Пояснительная записка – п. 10 стр.4

Цель реализации Программы – п. 10.1 стр.4

Задачи Программы – п. 10.2 стр.5

Общие принципы и подходы к формированию Программы – п. 10.3 стр. 6

Специфические принципы и подходы к формированию Программы – п. 10.3.3 стр.8

Планируемые результаты освоения программы – п. 10.4 стр.18

Целевые ориентиры на этапе завершения АОП ДО – п. 10.4.3.3 стр. 44

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе – п. 10.5 стр. 78

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Сведения об учреждении

Наименование учреждения – Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 25 «Сувенир» г. Павлово».

Место нахождения Учреждения: 606104, Нижегородская область, г. Павлово, ул. Тельмана д. 6 «б»

Образовательная деятельность осуществляется по тому же адресу

<u>Режим работы</u> Учреждения: 5-дневная неделя.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Продолжительность пребывания воспитанников в группе: 10,5 часов.

График работы: 7:00 – 17:30

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в группе.

<u>Предельная наполняемость группы</u> компенсирующей направленности для детей с THP – 12 человек.

Возрастные категории контингента детей

Программа разработана для детей группы компенсирующей направленности с учетом особенностей здоровья и развития воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи 2 и 3 уровня) старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. В Программе предусмотрена профессиональная коррекция и возможности ее освоения детьми с ОВЗ.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют *четыре уровня речевого развития*, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.), но в логопедическую группу зачисляются дети только со вторым и третьим уровнем речевого развития.

Второй уровень речевого развития. Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Природно-климатические условия

В городе Павлово Нижегородской области преобладает умеренно-континентальный климат. Зимы умеренно холодные и продолжительные. Лето теплое, но сравнительно короткое.

Исходя из этих климатических особенностей, в Программе усилена роль мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 1 июня по 31 августа устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в эти дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Социокультурные условия

Образовательный процесс в учреждении имеет свои особенности, связанные с историей и современным развитием городского округа города Павлово.

Павлово – небольшой город в Нижегородской области, расположенный на реке Ока, в 70 километрах от Нижнего Новгорода. По данным летописи первое поселение на месте современного города появилось к началу второй половины XVI столетия.

Содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, окружающего детей.

В целях создания условия условий для социализации личности ребенка Программа предусматривает взаимодействие ДОУ с различными городскими учреждениями образования и культуры, общественными организациями, средствами массовой информации, учреждениями здравоохранения и спорта.

Социальные характеристики семей воспитанников

Социальный статус родителей воспитанников разнородный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Программа предусматривает проекты и мероприятия для всей семьи.

Национальный состав населения

Основное население – русские.

Религия

Население округа в основном имеет православное христианское вероисповедание.

Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной рабочей программой относятся также следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка (приводятся по тексту комплексной образовательной программы).

- -Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- -Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

- -Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
 - -Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- -Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- -Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Педагогическая диагностика

Содержание педагогической диагностики приводится в виде ссылок на Комплексную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023):

- 1. Диагностика индивидуального развития старшего дошкольного возраста с OHP с 5 до 7 лет стр. 42-63
- 2. Методика проведения обследования ребенка (с 5 до 7 лет) с ОНР учителем-логопедом стр. 37-41

Для проведения диагностики используются следующие пособия:

- *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 20
- *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022

Парциальная программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик – семицветик»

Под редакцией Н.Ю. Куражевой

«Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/Н.Ю. Куражева [и.др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016 - 160 с.

«Цветик — семицветик». Программа психолого — педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» /Н.Ю. Куражева [и.др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь, 2016-208 с.

Цель и задачи

Цель программы: создание условий для гармонизации психического развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, содействие педагогам в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности воспитанников и обеспечивающей психологические условия для охраны и укрепления их психологического здоровья и развития личности.

Задачи программы:

- 1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир, в мир человеческих эмоций.
- 2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- 3. Развитие волевой сферы произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- 4. Развитие личностной сферы формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
- 5. Развитие интеллектуальной сферы развитие мыслительных умений, наглядно действенного, наглядно образного, словесно логического, творческого и критического мышления.
 - 6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
- 7. Развитие познавательных и психических процессов восприятия, памяти, внимания, воображения.

Концептуальная основа программы «Цветик – семицветик»

5-6 лет	6-7 лет
Содержание программы строится на идеях	Содержание программы строится на идеях
развивающего обучения Д. Б. Эльконина —	развивающего обучения Д. Б. Эльконина —
В. В. Давыдова, с учетом возрастных	В. В. Давыдова, с учетом возрастных
особенностей и зон ближайшего развития	особенностей и зон ближайшего развития
(Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин).	(Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин).
Рефлексивно-деятельностный подход	Рефлексивно-деятельностный подход
позволяет решать задачи развития	позволяет решать задачи развития
психических функций через использование	психических функций через использование
различных видов деятельности,	различных видов деятельности,
свойственных данному возрасту.	свойственных данному возрасту.
Авторы программы придерживаются идеи	Авторы программы придерживаются идеи
некритичного гуманного отношения к	некритичного гуманного отношения к
внутреннему миру каждого ребенка (К.	внутреннему миру каждого ребенка (К.
Роджерс).	Роджерс).
Принцип личностно-ориентированного	Принцип личностно-ориентированного
подхода (Г. А. Цукерман, Ш. А.	подхода (Г. А. Цукерман, Ш. А.
Амонашвили) предлагает выбор и	Амонашвили) предлагает выбор и
построение материала исходя из	построение материала исходя из
индивидуальности каждого ребенка,	индивидуальности каждого ребенка,
ориентируясь на его потребности и	ориентируясь на его потребности и
потенциальные возможности.	потенциальные возможности.
Повышение эффективности основано на	Повышение эффективности основано на
идеях поэтапного формирования действий	идеях поэтапного формирования действий
(П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина).	(П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина).
	На основании теоретического изучения
	исследований, посвященных
	психологической готовности ребенка к
	обучению и психопрофилактике,
	направленной на преодоление механизмов
	возникновения школьной дезадаптации,
	разработана программа «Цветик-

семицветик». Психологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Приключения будущих первоклассников», содержащая элементы сказкотерапии, в структуру которой вошли модифицированные варианты развивающих программ для детей дошкольного возраста: Панфилова М.А. Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. М.: ТЦ «Сфера», 2002.96с.; Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками «Цветик-семицветик». СПб.: Речь, 2004. Данное методическое пособие рекомендуется использовать в комплекте с рабочей тетрадью «Приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников» под редакцией Куражевой Н.Ю. СПб.: Речь, 2011. Рабочая тетрадь представляет собой подборку заданий, которые выполняются детьми индивидуально в процессе занятия.

Планируемые результаты (показатели развития)

5-6 лет	6-7 лет
-умеет устанавливать контакт при помощи	-умеет устанавливать контакт при помощи
речевых и неречевых средств (обращение	речевых и неречевых средств (обращение по
по имени, контакт глаз, комплимент);	имени, контакт глаз, комплимент);
- имеет представления о чувствах	- формируется положительная и высокая
«радость», «грусть», «гнев», «удивление»,	мотивация к обучению в школе;
«испуг», «спокойствие», об особенностях их	- формируется устойчивое внимание,
проявления;	способности к переключению с одного вида
- знает названия основных чувств,	инструкции;
соотносит их с пиктограммами,	- развивается интеллектуальная,
содержанием сюжетных картин;	эмоциональная и волевая сферы;
-в большинстве случаев понимает	- сформированы элементы произвольных
собственное эмоциональное состояние,	процессов во всех видах деятельности;
может дать ему словесное наименование,	- развивается творческий потенциал;
устанавливает причинно-следственные	- появляется инициатива и
связи между эмоциональным состоянием и	самостоятельность мышления во всех видах
поступками;	деятельности;
-умеет выражать свои чувства и	- продолжается самопознание ребенка;
распознавать чувства других людей или	- совершенствуется развитие саморегуляции
литературных героев через мимику, жесты,	эмоциональных реакций;
выразительные движения, интонации;	- владеет коммуникативными навыками и
	умениями;

- имеет представления о внешнем виде культурного и опрятного человека, выполняет правила личной гигиены;
- владеет логическими операциями посредством речевого общения: выполняет обобщения, умозаключения, внимание (концентрация, переключение), память;
- -знаком с общественным этикетом;
- имеет представления о культуре поведения за столом;
- имеет представления о семье, об обязанностях членов семьи;
- развивается интеллектуальная,
 эмоциональная и волевая сферы;
- ребенок проявляет любознательность, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

- организовывает совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

Педагогическая диагностика

Психологическая диагностика

Реализация Программы предполагает исследование развития психических процессов и индивидуальных особенностей детей. Диагностика проводится педагогом-психологом с письменного разрешения законного представителя ребёнка в форме индивидуальных или групповых игровых занятий.

Программой предусмотрена психологическая диагностика воспитанников, основанной на Диагностическом комплексе «Цветик- семицветик» для детей 5-6 лет и Диагностическом комплексе «Цветик- семицветик» для детей 6-7 лет. Результаты отражаются в карте «Индивидуальная диагностическая карта психологического развития ребёнка». В начале учебного года (сентябрь) проводится входная диагностика и итоговая диагностика проводится в конце учебного года (май).

Для проведения диагностики используются следующие источники методической литературы:

- 1. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И. А. Козлова- СПб.; М.: Речь, 2018
- 2. Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет/ Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И. А. Козлова- СПб.; М.: Речь, 2018

Для определения уровня развития детей выделены показатели из каждого раздела программы. Показатели по особенностям развития коммуникативной, личностной и эмоциональной сферы заносятся в таблицу результатов на основе наблюдений и качественного анализа полученных данных. Показатели по развитию познавательных психических процессов заносятся в таблицу результатов на основе количественного (баллы и уровни) анализа полученных данных.

Количественная оценка в баллах

0 баллов - ребенок не сотрудничает со взрослым, не включается в выполнение задания, не понимает его цели.

1 балл - ребенок принимает задание, начинает сотрудничать со взрослым, стремится достичь цели, самостоятельно выполняет задание не в полном объеме, допускает большое количество ошибок, в процессе диагностического обучения действует адекватно, при выполнении задания принимает помощь взрослого.

- 2 балла ребенок сразу начинает сотрудничать со взрослым, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, допускает 1-2 ошибки в ходе выполнения задания.
- 3 балла ребенок сразу начинает сотрудничать со взрослым, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения, подходит творчески к выполнению задания, предлагает различные способы выполнения задания, качество и скорость выполнения высокие.

Результаты количественной оценки определяют общий уровень выполнения заданий:

- от 0 до 22 баллов низкий уровень (H);
- от 23 до 37 баллов средний уровень (С);
- от 38 до 45 баллов высокий уровень (B).

Качественная оценка

Качественная оценка включает в себя описание особенностей развития у ребенка параметров обследования и основывается на результатах наблюдения за ребенком в ходе выполнения заданий, анализе интервьюирования ребенка и анкетирования родителей, нормативах развития ребенка дошкольного возраста.

Карта «Индивидуальная диагностическая карта психологического развития ребёнка» содержит следующие разделы:

Восприятие, память, воображение, мышление, мелкая моторика, волевая сфера, эмоциональная сфера, коммуникативная сфера, личностная сфера, психофизиологическая сфера.

Процедура обследования осуществляется индивидуально с каждым ребенком, время обследования составляет: 5-6 лет - 25 минут, 6-7 лет – 30 минут. Ориентируясь на состояние ребенка, степень его работоспособности, педагог-психолог при необходимости может сделать перерыв. Рекомендуется также проводить процедуру обследования в несколько этапов.

Во время диагностики используются различные методы обследования: беседа, наблюдение за игровой деятельностью ребенка, тестирование с помощью определенного набора диагностического материала. Выбор тех или иных методов и последовательность их применения зависят от возраста, уровня развития и индивидуальных особенностей обследуемого ребенка. Кроме того, обследование включает в себя элементы обучение ребенка, помощь в выполнении заданий, вызвавших сложность в выполнении Дополнительные задания, аналогичные первоначальным, позволяют более точно определить уровень развития.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть содержательного раздела адаптированной образовательной Программы соответствует содержательному разделу Федеральной адаптированной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?

Пояснительная записка – п. 11 стр. 81

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в пяти образовательных областях:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - п. 32.1.3 стр.243

Образовательная область «Познавательное развитие» - п. 32.2.3 стр. 246

Образовательная область «Речевое развитие» - п.32.3.4 стр. 250

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - п.32.4.5 стр. 254

Образовательная область «Физическое развитие» - п.32.5.6 стр.257

Взаимодействие педагогических работников с детьми – п. 38 стр. 460

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся – п.39.3 стр. 467

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР – п.43 стр.554

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область «Речевое развитие»

Кон	икретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:
5-6 лет	1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного
	образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием
	речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-
	ПРЕСС, 2023. – стр.84-87
	2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое
	планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе
	компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи
	(с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	3. Нищева Н.В. Мой букварь СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
	4. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. Дидактические игры для развития речи
	дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	5. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка Дидактические игры для развития речи
	дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	6. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет).
	Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	7. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет).
	Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	8. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет).
	Выпуск 3 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	9. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет).
	Выпуск 4 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	10. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе
	компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи
67.7.	с 5 до 6 лет, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
6-7 лет	1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием
	речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-
	ПРЕСС, 2023. — стр. 87-90
	2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое
	планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе
	компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи
	(с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	3. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная
	программа СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
	4. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. Дидактические игры для развития речи
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

- 5. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 8. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 9. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 10. Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 11. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная группа) + DVD, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

- 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 стр.96-97
- 2. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.
- 6. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 8. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 9. Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 10. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 11. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

12. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

6-7 лет

- 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 стр.96-98
- 2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.
- 5. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 8. Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 9. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 10. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 11. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

- 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 стр. 103-105
- 2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), М. Мозаика-синтез
- 3. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

- 5. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование ОД в старшей группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 8. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду с детьми. (2-7 лет) М.Мозаика-синтез
- 9. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). М.Мозаика-синтез 10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет), М.Мозаика-синтез

6-7 лет

- 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 стр.105-107
- 2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), М. Мозаика-синтез
- 3. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование ОД в старшей группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 8. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду с детьми. (2-7 лет) М.Мозаика-синтез
- 9. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). М.Мозаика-синтез 10. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет), М.Мозаика-синтез

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

- 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 стр.112-115
- 2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. О.Э. Литвинова. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

- 4. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с THP (с 5 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению. 5-7 лет
- 8. Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 9. Музыкальные занятия: старшая группа. Автор- составитель Арсенина Е.Н., Волгоград. Учитель
- 10. Ельцова О.М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 11. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 12. Нищева Н.В. Развивающие сказки СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 13. Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3-7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет, М. Мозаикасинтез

6-7 лет

- 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 стр.115-118
- 2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. О.Э. Литвинова. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с THP (с 6 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительно к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 8. Дубровская Н.В. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. От 6 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 9. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению. 5-7 лет
- 10. Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 11. Музыкальные занятия: подготовительная группа. Автор- составитель Арсенина Е.Н., Волгоград. Учитель

- 12. Ельцова О.М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 13. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 14. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 15. Нищева Н.В. Развивающие сказки СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 16. Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3-7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 17. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет, М. Мозаикасинтез

Образовательная область «Физическое развитие»

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

- 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 стр.122-124
 - 2. Кириллова Ю.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
 - 3. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС
 - 4. Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС
 - 5. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
 - 6. Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
 - 7. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6-7 лет
- 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 стр. 125-127
- 2. Кириллова Ю.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе

компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

- 6. Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп.

- Индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка.
- Выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования.
- Динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка.
- Индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

Для профилактики психологической перегрузки детей с тяжелыми нарушениями речи программа широко использует принцип интеграции содержания образования. Интегрированный подход реализуется в программе:

- как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (логопедов, других педагогов, родителей) и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира (межпредметный проектно-тематический подход);
- взаимодействие методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- интеграция содержания образования и культурно-досуговой деятельности (тематические интегрированные занятия);
 - синтез детских видов деятельности.

В зависимости от конкретной ситуации логопеды и другие педагоги продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают познавательное общение педагогов, специалистов, детей и родителей, и самостоятельность детей. Программа предполагает различные способы организации образовательного процесса: тематические погружения, детские проекты, игры-театрализации, экспериментирование. Активно используются разнообразные виды наглядности.

Образовательная деятельность в разных видах культурных практик

Культурные практики понимают в качестве поиска и освоения новых способов и форм деятельности, и поведения для организации собственных действий, и опыта. В ДОО основными культурными практиками, осваиваемыми дошкольниками, являются:

- игра, продуктивная деятельность
- познавательно-исследовательская деятельность;

- развитие речи и чтение;
- практическая деятельность;
- результативные физические упражнения;
- развитие речи на занятиях с логопедом, в процессе театрализации, в освоении содержательных областей;
- музицирование: логоритмика, пение, танец, театрально-музыкальные инсценировки;
 - проектная деятельность (по Н. А. Виноградовой, Е. П. Панковой)
- совместные творческая и досуговая деятельность семьи и ДОО (праздники, спектакли, экскурсии, прогулки).

Программа опирается на рекомендации по культурным практикам (культурнодосуговой деятельности), приводимые в комплексной образовательной программе, и включает организацию отдыха, развлечений, самостоятельной художественной и познавательной деятельности детей.

Дети всех уровней речевых нарушений привлекаются к участию в спектаклях, утренниках, театрализованных играх в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями по рекомендации логопеда.

5-6 лет

У старших дошкольников формируется умение самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься творчеством (лепка, рисование и т. д.), слушать музыку или записи литературных произведений, проводить простые эксперименты, участвовать в работе студий и кружков. Рекомендуется посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры, экскурсии. Дети активно привлекаются к участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздникам. Формируется умение, и мотивация поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы (мамин праздник, День защитника Отечества и др.).

6-7 лет

Дошкольники данного возраста приучаются осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Рекомендовано расширять знания об искусстве, приучать их к посещению с родителями выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни формируются представления о государственных праздниках, они привлекаются к их подготовке и участию в тематических постановках и утренниках.

Поддержка детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность;
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

Взрослые участники образовательного процесса применяют следующие способы поддержки детской инициативы.

- Создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной активности детей.
- Создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятельности (рисования, конструирования и т. д.).

- Обучают приемам самостоятельной работы (планирование, детское проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений.
- Обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе.
- Управляют развитием предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие инициативы детей.
- Разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке инициативы семьям воспитанников.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями обучающихся с ТНР

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, а также взаимодействие с родителями дошкольников, обучающихся по программе, организуется на основе методических рекомендаций комплексной образовательной программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка предполагает их непосредственное вовлечение в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей. Адаптированной образовательной программой предусмотрены следующие формы взаимодействия с семьями (законными представителями) воспитанников.

Этап	Задачи	Формы взаимодействия
Знакомство с семьями,	Диагностика социальной	- Анкетирование,
социальный	ситуации дошкольника,	- интервьюирование,
мониторинг семьи	стилей общения взрослых и	- опросы,
_	детей в семье и т.д., установка	- беседы
	доверительных отношений с	
	семьями (родителями)	
Информирование	Повышение осведомленности,	- Вводные лекции,
родителей о новом	информированности	- семинары,
содержании	родителей	- практические занятия,
дошкольного		- педагогические советы,
образования, о		- родительские собрания,
содержании ООП, о		- наглядная информация,
партнерском характере		- консультации,
взаимодействия при		- развитие раздела для родителей
реализации ООП ДО		на сайте ДОО,
		- создание родительских
		инициативных групп и т. д.
Включение родителей в	Развитие образовательных	- Включение родителей (семей,
совместную	форм по совместной	законных представителей) в
деятельность по	реализации программы	образовательные ситуации:
реализации ООП, в том		совместные праздники, открытые
числе по		занятия, домашние заготовки для
образовательным		реализации творческих проектов,
областям:		- репетиции и экскурсии с
		детьми, использование
		домашних наблюдений по
		развитию детской инициативы и
		творческих способностей и т. д.

Образовательная	- совместная с родителями
область «Физическое	(семьей) педагогическая
развитие»	деятельность по положительному
развитиел	отношению к физкультуре и
	спорту; по формированию
	привычки к ежедневной
	утренней гимнастики;
	стимулирование двигательной
	активности ребенка.
	- Ознакомление родителей с
	системой профилактики
	заболеваний, медицинского
	наблюдения и контроля,
	закаливания дошкольников и т.
	д Методическая поддержка по
	физическому развитию детей на
	разных возрастных этапах.
	- Информирование семей о
	возможностях детского сада и
	семьи в решении данной задачи
	- Информирование родителей о
Образовательная	возможности развития
область «Социально-	коммуникативной сферы ребенка
коммуникативное	в семье и детском саду.
развитие»	- Методическая поддержка по
r	поддержке общения с ребенком;
	в различных образовательных и
	воспитательных ситуациях; по
	развитию партнерского,
	равноправного диалога с
	ребенком, открывающего
	возможность для познания
	окружающего мира
	- Совместная с родителями
Образовательная	(семьей) педагогическая
область	деятельность по развитию у
«Познавательное	ребенка потребности к познанию,
развитие»	общению со взрослыми и
	сверстниками, по развитию
	детской инициативы; по
	организации совместной
	деятельности с ребенком.
	- Участие семей в прогулках и
	экскурсиях по образовательным
	темам.
	- Методическая поддержка по
	развитию познавательных
	способностей в домашних
	ситуациях.
	· <i>)</i> ·

	1	C
		- Совместное с родителями
		(семьями) и детьми участие в
		исследовательской, проектной и
		продуктивной деятельности в
		детском саду и дома
		- Совместная с родителями
Образовательная		(семьей) педагогическая
область «Речевое		деятельность по пропаганде
развитие»		ценности домашнего чтения как
		ведущего способа развития
		пассивного и активного словаря
		ребенка, словесного творчества
		(старший дошкольник).
		- Совместная с родителями
		(семьей) педагогическая
		деятельность (и ее методическая
		поддержка) по речевому
		развитию в ходе игры, слушания,
		ознакомления с художественной
		литературой, при организации
		семейных театров, рисовании, в
		ходе других видов детской
		деятельности.
		- Совместные конкурсы,
		литературные гостиные и
		викторины и т. д.
05,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		- Совместная с родителями
Образовательная		(семьей) педагогическая
область		деятельность (и ее методическая
«Художественно-		поддержка) по раннему развитию
эстетическое развитие»		творческих способностей детей;
		развитию интереса к
		эстетической стороне
		окружающей действительности.
		- Выставки семейного
		художественного творчества и
		«для семьи», выделяя творческие
		достижения взрослых и детей.
		- Совместные формы
		музыкальной, театрально-
		художественной деятельности с
		детьми детского сада, семейные
		праздники
Коррекционно-	Консолидация усилий	- Система методических
развивающая работа	семьи и ДОО для скорейшего	рекомендаций. Серия домашних
. 1	преодоления нарушений речи	тетрадей.
		- Упражнения по развитию речи.
		Формирование позитивной
		оценки и мотивации
	<u> </u>	одонки и мотивации

Педагогическое	Повышение	- Лекции,
просвещение родителей	педагогической грамотности	- семинары,
	родителей; просвещение по	- практические занятия,
	вопросам детского развития,	- открытые занятия,
	педагогическим вопросам	- конференции,
		- работа творческих групп по
		интересам,
		- педагогические советы,
		- родительские собрания,
		- консультации,
		- рекомендации по
		педагогическому чтению,
		- выпуск и публикация на сайте
		методических листков для
		родителей, публичных отчетов,
		презентаций и т. д.
Настраивание	Изучение успешности	- Анкетирование,
обратной связи	реализации программы,	- интервьюирование,
	вовлечение родителей (семей)	- опросы,
	в педагогический процесс,	- беседы,
	изучение осведомленности,	- «почтовые ящики» и т. д.
	информированности,	
	привлечение родителей к	
	общественному контролю	
	реализации программы	

Парциальная программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик – семицветик»

Под редакцией Н.Ю. Куражевой

«Цветик — семицветик». Программа психолого — педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/Н.Ю. Куражева [и.др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь, 2016-160 с.

«Цветик — семицветик». Программа психолого — педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» /Н.Ю. Куражева [и.др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. — СПб.: Речь, 2016-208 с.

Содержание образовательной деятельности

1. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для		Страница
дошкольников	з 5-6 лет/Н.Ю. Куражева [и.др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.:	
Речь, 2016 – 10	60 c.	
2. 70 развиваю	щих заданий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева, А.С.	
Тузаева, И.А.	Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.; М.: Речь,201764 с.	
	Входная диагностика -1	
	Входная диагностика - 2	
Сентябрь	Занятие 1. Знакомство	14
	Занятие 2. Наша группа. Что мы умеем	18

	Занятие 3. Правила поведения на занятиях	22
	Занятие 4. Страна «ПСИХОЛОГиЯ»	27
Октябрь	Занятие 5. Радость, грусть	31
	Занятие 6. Гнев	38
	Занятие 7. Удивление	42
Ноябрь	Занятие 8. Испуг	48
•	Занятие 9. Спокойствие	52
	Занятие 10. Праздник Осени (интеграция задач и содержания с осенним	праздником)
	Занятие 11. Словарик эмоций	57
Декабрь	Занятие 12. Страна Вообразилия	60
	Занятие 13. В гостях у сказки	65
	Занятие 14. Новогодний праздник (интеграция задач и содержания с но	вогодним
	праздником)	
	Занятие 15. Словарик эмоций	57
	Занятие 16. Этикет. Внешний вид	76
Январь	Занятие 17. Этикет. Правила поведения в общественном месте	82
	Занятие 18. Столовый этикет	87
	Занятие 19. Подарочный этикет	94
Февраль	Занятие 20. Гостевой этикет	99
	Занятие 21. Волшебные средства понимания	105
	Занятие 22. Защитники отечества	108
	Занятие 23. Мамины помощники	112
Март	Занятие 24. Я и моя семья	117
	Занятие 25. Я и мои друзья	122
	Занятие 26. Я и мое имя	125
	Занятие 27. В гостях у сказки	65
	Занятие 28. Я и моя семья	117
Апрель	Занятие 29. Волшебные средства понимания	105
	Занятие 30. Страна «Я». Черты характера (добрый-злой,	130
	ленивый-трудолюбивый, щедрый – жадный и т.д.)	
	Занятие 31. Страна «Я». Черты характера (добрый-злой,	130
Май	ленивый-трудолюбивый, щедрый – жадный и т.д.)	
	Занятие 32. Я особенный	132
	Итоговая диагностика -1	
	Итоговая диагностика - 2	
Всего	36 занятий	

6-7 лет

1. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для		Страница
дошкольнико	в 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» /H.Ю.	
Куражева [и д	цр.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016 – 208с.	
2. 70 развива	нощих заданий для дошкольников 6-7 лет/ Н.Ю. Куражева, А.С.	
Тузаева, И.А.	Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.; М.: Речь, 201596 с.	
	Входная диагностика -1	
	Входная диагностика - 2	
Сентябрь	Занятие 1. Создание Лесной школы	19
	Занятие 2. Букет для учителя	23
	Занятие 3. Смешные страхи	28
	Занятие 4. Игры в школе	32

Октябрь	Занятие 5. Школьные правила	39
1	Занятие 6. Собирание портфеля	44
	Занятие 7. Белочкин сон	50
Ноябрь	Занятие 8. Госпожа Аккуратность	55
	Занятие 9. Жадность	59
	Занятие 10. Волшебное яблочко (воровство)	65
Декабрь	Занятие 11. Подарки в день рождения	69
	Занятие 12. Домашнее задание	75
	Занятие 13. Школьные оценки	80
	Занятие 14. Ленивец	86
	Занятие 15. Списывание	90
	Занятие 16. Подсказка	95
Январь	Занятие 17. Обманный отдых	100
_	Занятие 18. Бабушкин помощник	107
	Занятие 19. Прививка	112
Февраль	Занятие 20. Больной друг	117
	Занятие 21. Ябеда	122
	Занятие 22. Шапка-невидимка (демонстративное поведение)	127
Март	Занятие 23. Задача для Лисенка (ложь)	132
	Занятие 24. Спорщик	138
	Занятие 25. Обида	143
	Занятие 26. Хвосты (межгрупповые конфликты)	147
	Занятие 27. Драки	152
	Занятие 28. Грубые слова	157
Апрель	Занятие 29. Дружная страна	161
	Занятие 30. В гостях у сказки	165
Май	Занятие 31. В гостях у сказки	165
	Занятие 32. До свидания, Лесная школа!	171
	Итоговая диагностика -1	
	Итоговая диагностика – 2	
Всего	36 занятий	

Структура психологического занятия

этап занятия	основные цели
1.Организационный этап	-создание эмоционального настроя в группе
	-упражнения и игры с целью привлечения внимания детей
2.Мотивационный этап	-сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий
	-выяснение исходного уровня знаний детей по данной теме
3.Практический этап	-подача новой информации на основе имеющихся данных
	-задания на развитие познавательных процессов (восприятия,
	внимания, памяти, мышления, воображения) и творческих
	способностей
	-отработка полученных навыков на практике
4.Рефлексивный этап	-обобщение полученных знаний
	-подведение итогов занятия

Работа с родителями

Предусматривает привлечение родителей к созданию в семье условий, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть целевого раздела рабочей программы воспитания соответствует целевому разделу Федеральной рабочей программе воспитания (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?

Пояснительная записка – п. 49 стр.691

Цель и задачи программы воспитания – п. 49.1.1 стр.693

Принципы Программы воспитания – п.49.1.2. стр. 693

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания – п. 49.1.4 стр. 697 Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ (к 8 годам) – п. 49.1.6 стр. 706

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Основные характеристики уклада ДОУ

Цель и смысл деятельности ДОУ

Формирование у ребенка на основе базовых духовно-нравственных ценностей системы отношений к окружающему миру, воспитание любви к семье, к своей стране – России, к малой родине.

Миссия ДОУ

Предоставить ребенку возможность расти счастливым, здоровым, любопытным, эмоционально отзывчивым и общительным.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ:

- Наличие четкого распорядка жизни детского сада;
- Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям;
 - Первостепенное значение примера воспитателя;
 - Повседневное упражнение детей в нравственных поступках;
 - Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков;
 - Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности;
 - Приоритет воспитанию у детей трудолюбия;
- Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним;
 - Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей;
 - Создание ситуации успеха для каждого ребенка;
 - Возможность выбора для ребенка вида деятельности;

- Забота о здоровье и всестороннем развитии детей;
- Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания;
 - Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ ДОУ

Детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

Особенности ДОУ:

Ключевые линии образовательного процесса:

-комплексное и гармоничное развитие ребенка по всем направлениям — социальнокоммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественноэстетическое развитие; физическое развитие;

Региональные и муниципальные особенности социокультурного и природного окружения:

- социокультурное пространство малого города;
- моноэтнический состав населения;
- близость природного окружения (река, озера, леса);
- культурное и историческое наследие, традиции:
- -уникальные памятники истории и архитектуры, прекрасные образцы церковного зодчества;
- -старинные увлечения местных жителей «Павловские охоты» комнатное цитрусоводство, разведение певчих канареек, гусиные бои;
 - -давние традиции металлообработки;
- -наличие комплекса металлообрабатывающих предприятий и высокоразвитые предприятия сельского хозяйства;
- -предприятие обрабатывающего производства, получившее мировую известность, ООО «Павловский автобусный завод», выпускающий автобусы малого и среднего класса.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует ДОУ:

- Региональные проекты национального проекта «Образование»: «Успех каждого ребенка», «Поддержка семей, имеющих детей», «Цифровая образовательная среда»;
- Муниципальная программа «Развитие образования Павловского муниципального округа Нижегородской области» на 2021-2026 годы ДОУ»;
- Муниципальная программа «Развитие физической культуры, спорта и молодежной политики в Павловском муниципальном районе» на 2021-2026 годы
- Муниципальная программа «Повышение безопасности дорожного движения в Павловском муниципальном районе на 2021-2026 годы»
- Муниципальная программа «Профилактика терроризма и экстремизма в Павловском муниципальном районе Нижегородской области на 2021-2026 годы»

Использование инновационных образовательных технологий:

- деятельностная технология духовно-нравственного воспитания дошкольников;
- проектная деятельность воспитанников по освоению культурного, природного облика Павловского округа, его экономики, социальной и духовной жизни людей;
 - инновационные технологии здоровьесберегающего воспитания;
 - современные игровые технологии воспитания;
 - современные коррекционные технологии образования детей с РАС и ТНР;
- участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, движениях, волонтерских проектах;
 - использование воспитательного потенциала интернет-технологий;
 - активные, деятельностные формы консультирования и просвещение родителей.

В учреждении реализуется *парциальная программа «Дорогою добра»*, направленная на социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание детей. В программе

представлен целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс социального воспитания детей 3-7 лет. Подбор содержания взаимодействия педагога с детьми, отражающего разные виды социальной культуры, доступные восприятию и усвоению в разные возрастные периоды, способствует формированию базиса социальной культуры ребенка, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного, бережного, уважительного, толерантного).

Символика ДОУ

Эмблемой детского сада является стилизованное изображение поляны с героями из любимых детских мультфильмов и сказок, расположенных на переднем плане, и башнями сказочного дворца- в центре. Вверху изображения- овальная вывеска с названием детского сада, украшенная росписью, и поддерживаемая с двух сторон бабочкой и жар-птицей.

Девиз / Речевка — «Вместе гуляем, вместе играем, учимся вместе и отдыхаем!» Флаг — прямоугольное полотнище с изображением эмблемы детского сада.

Внешний имидж связан с представлением о ДОУ как об организации, осуществляющей деятельность по обучению и воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с современным уровнем знаний по детской психологии и педагогике, обеспечивающей всестороннее нравственное, умственное, физическое, эстетическое развитие детей, а также их подготовку к обучению в общеобразовательной школе.

Отношение к воспитанникам и их родителям (законным представителям) соответствует основным принципам и условиям, закрепленным ФГОС ДО:

- -личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
 - -уважение личности ребенка;
- -содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - -сотрудничество ДОУ с семьей;
 - -вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Отношение к партнерам Д**ОУ** строятся на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДОУ. Основными принципами социального партнерства ДОУ являются:

- -заинтересованность в партнёрских отношениях;
- -равноправие сторон;
- -уважение и учет интересов сторон;
- -добровольность принятия сторонами на себя обязательств;
- -реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами;
- -обязательность выполнения договоров, соглашений;
- -ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Ключевые правила ДОУ:

Ключевое правило для *работников*: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для воспитанников: расти и становиться лучше.

Традиции и ритуалы ДОУ:

Отрезок дня	Ритуал, традиция по выбору воспитателя	Периодичность
Приход в	- Модель «Мое настроение». Определение своего	ежедневно
детский сад	настроения при приходе в детский сад	
	-Модель «Здравствуйте, я пришел!»	ежедневно
Утро	-Дни рождения детей: развивать способность к	по календарю
	сопереживанию радостных событий, вызывать	дней рождений

	,	
	положительные эмоции, подчеркнуть значимость	
	каждого ребенка в группе.	
	-Карта-путеводитель по выбору ребенком центра	ежедневно
	активности и вида деятельности в нем	
	-Модель «Мы дежурим»	ежедневно
	-Модель «Погода»	ежедневно
Прием пищи	-Поощрительные таблички на каждый стол в	ежедневно
	завершении обеда (за аккуратность, хороший аппетит,	
	культуру приема пищи)	
Укладывание	-Спокойное пение	ежедневно
спать	-Рассказывание сказки	ежедневно
	-Включение фоновой музыки	ежедневно
	-Поглаживание, укрывание каждого малыша	ежедневно
Вечер	-Регулярные подарки воспитателя всем детям, детей-	1 раз в неделю
1	своим родителям, старших детей- младшим:	1 ,
	осознание ребенком собственной значимости,	
	создание эмоционального комфорта в группе,	
	развитие творчества.	
	-Творческая мастерская: занятие совместным делом за	ежедневно
	общим столом. Создание дружелюбной атмосферы в	
	группе. Проектирование и изготовление игр и	
	игрушек, атрибутов.	
	-«Сладкий вечер» (чаепитие взрослых с детьми):	1 раз в месяц
	снятие психологического напряжения, освоение	1
	правил поведения за праздничным столом, развитие	
	чувства единения со всеми членами группового	
	коллектива.	
	-Фотовыставки к значимым событиям или после	по календарю
	интересных событий: развитие положительных	праздников
	эмоций, воспроизведение в памяти событий,	-
Итоги дня	-Макет «Звезда дня»	ежедневно
	-Макет «Панорама добрых дел»: наблюдение за	еженедельно
	развитием ребенка, его достижениями, стимул к	
	дальнейшему развитию дошкольника	
	-«Ладошки успеха»: поощрение детей за успехи и	ежедневно
	достижения	

Особые нормы этикета в ДОУ:

- равное уважительное отношение сотрудников ДОУ ко всем детям,
- равное уважительное отношение детей ко всем сотрудникам ДОУ,
- держаться в общении просто;
- не подаваться изменениям в настроении;
- сдерживать негативные эмоции;
- быть неизменно приветливыми;
- быть обязательными;
- держать слово;
- спокойно переносить отдельные неудобства;
- в любых ситуациях сохранять достоинство;
- не придавать внимания мелочам;
- больше делать, чем говорить;

• думать, прежде чем говорить.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ

ДОУ ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть:

- -комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам;
 - -обновляемой и улучшающейся;
 - -создающей условия для духовно-нравственное развитие и воспитание детей;
- -обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
- -гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Социокультурный контекст и внешняя среда ДОУ состоят в том, что детский осуществляет свою деятельность в условиях малого города с его типичными характеристиками:

- -относительно размеренный темп жизни;
- -тесные социальные контакты людей;
- -преобладание семей со средним или низким уровнем доходов;
- -различный уровень образования людей, их культурных запросов и интересов;
- -поглощённость взрослых повседневными делами и заботами;
- -культурные традиции, связанные с отдаленным прошлым и недавней историей;

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда ДОУ включает:

- -условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- -условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- -условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности ДОУ

Профессиональное сообщество

Цели — осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников;

Ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

Особенности организации — совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности;

Роль в процессе воспитания детей – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

Профессионально-родительское сообщество

Цели – забота о нравственном и физическом здоровье детей;

Ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

Особенности организации – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность;

Роль в процессе воспитания детей – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей;

Детско-взрослая общность

Цели – организация совместной интересной и полезной деятельности.

Ценности — духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения;

Особенности организации – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству;

Роль в процессе воспитания детей — создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивает проведением совместных (общих для ДОУ) праздников, событий, творческих конкурсов.

В ДОУ используется методика организации межвозрастного общения старших детей с малышами с целью формирования положительных эмоций у детей разных возрастных групп и создание отношения к подобному общению как к интересному и приятному событию. Межвозрастное взаимодействие осуществляется с использованием следующих форм:

- -концерт старших детей для младших;
- -изготовление старшими детьми подарков для малышей;
- -совместные пешие прогулки и помощь старших детей в одевании малышей;
- -совместные подвижные игры детей разных возрастов.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть содержательного раздела рабочей программы воспитания соответствует содержательному разделу Федеральной рабочей программы воспитания (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания – п. 49.2.1 стр. 707

Патриотическое направление воспитания – п. 49.2.2 стр. 708

Социальное направление воспитания – п. 49.2.3 стр. 709

Познавательное направление воспитания – п. 49.2.4 стр. 709

Физическое и оздоровительное направление воспитания – п. 49.2.5 ср. 710

Трудовое направление воспитания – п. 49.2.6 стр. 711

Этико-эстетическое направление воспитания – п.49.2.7 стр.712

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с OB3 в процессе реализации Программы воспитания – п. 49.2.8 стр. 714

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ

в процессе воспитательной работы

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Направления деятельности по работе с семьями:

- 1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);
- 2) информирование родителей о содержании Программы, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в социальных сетях);
- 3) включение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);
 - 4) совместная деятельность по образовательным областям

Например, в области физического развития: совместная с семьей педагогическая деятельность по положительному отношению к физической культуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики, стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Проведение совместных спортивных досугов, соревнований.

Групповые формы работы:

- родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- семейный клуб, участвуя в котором родители могут получать рекомендации от педагогических работников и обмениваться собственным опытом воспитания детей дошкольного возраста;
- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на сайте учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

События ДОУ

Проекты воспитательной направленности

Программа предусматривает реализацию следующих проектов воспитательной направленности:

проекты, формирующие уважение к своей семье, родному краю, своей стране;

проекты, направленные на воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

проекты, способствующие формированию ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

проекты, направленные на воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

проекты, создающие условия для совершения ребёнком нравственного, социально значимого поступка, способствующие приобретению ребенком опыта заботы о других;

проекты, направленные на поддержку трудового усилия, воспитание привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

проекты, направленные на формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Праздники

Перечень праздников, проводимых в детском саду, соответствует Примерному перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (п. 54.1 Федеральной адаптированной образовательной программы).

Дополнительно к Примерному перечню в детском саду отмечаются:

6 июня – Пушкинский день России;

Вторая суббота июля – день города Павлово;

Последняя неделя февраля - праздник Масленицы.

.

Общие дела

Общие дела — это главные традиционные общие дела ДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют общению, ставят детей в ответственную позицию к происходящему в ДОУ.

Введение ключевых дел в жизнь ДОУ помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

Вне образовательного учреждения:

социальные проекты — ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОУ социума;

участие во всероссийских акциях и проектах.

На уровне ДОУ:

общие праздники — ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада;

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых «социальных

статусов» в дошкольном учреждении и развивающие образ Я ребенка;

церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОУ;

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

участие групп в реализации общих ключевых дел ДОУ;

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОУ в одной из возможных для него ролей;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков участия в общих делах;

при необходимости коррекция поведения ребенка, в том числе посредством включения его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

Воспитание в режимных моментах

В ДОУ используется методика воспитания в режимных моментах, представленная в следующих пособиях:

Методические рекомендации по организации и проведению режимных моментов в разных возрастных группах/ Т.Л. Грекина. – Братск, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Братский педагогический колледж», 2020.

Свободная игра

Свободная игра — это создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. — одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть. Конечно, взрослый может участвовать в свободной игре, но только на правах партнера, а не диктовать детям свои идеи и правила, разрушая замысел детей. Роль взрослого, принятого детьми в свою игру, — при необходимости обогатить ее, то есть незаметно «вбросить» свежий поворот сюжета, расширить опыт детей нужной им для игры информацией, побыть в роли «непонимающего» или «неловкого», чтобы дети помогли, объяснили, сопереживали.

Задачи педагога:

создавать условия для детских игр (время, место, материал);

развивать детскую игру;

помогать детям взаимодействовать в игре;

не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат:

всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

развитие детской инициативы;

развитие умения соблюдать правила;

развитие умения играть различные роли;

развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты;

В игре ребенок находит друзей, формируются нравственные чувства.

Свободная деятельность детей

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является *важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду*. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение

спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть организационного раздела рабочей программы воспитания соответствует организационному разделу Федеральной рабочей программы воспитания (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания – п. 49.3.1 стр. 714

Взаимодействие педагогического работника с детьми с ОВЗ. События организации – п. 49.3.2 стр. 716

Организация предметно-пространственной среды – п. 49.3.3 стр. 717

Кадровое обеспечение воспитательного процесса – п. 49.3.4 стр. 717

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ – п. 49.3.5 ср. 718

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ:

государственные символы Российской Федерации – Государственный флаг и Государственный герб, герб города Павлово, символы Нижегородской области;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ:

элементы оформления, связанные с историей, культурой, традициями Нижегородской области

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

пространство и оборудование для общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

материалы для занятий, игр, познавательной деятельности, книги, картины, постеры; предметы и изображения, способствующие познавательному направлению воспитания. компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

материалы и оборудование для организации трудовой деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

элементы оформления, отражающие ценности труда в жизни человека и государства — портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий, а также результаты труда воспитанников, в том числе поделки, сделанные своими руками игрушки, макеты и пр. (трудовое и эстетическое воспитание);

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

материалы и оборудование для организации физкультурной и оздоровительной деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

наглядные пособия, рисунки и др., посвященные здоровому образу жизни, демонстрирующие правила гигиены, значение закаливания, физических упражнений;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

произведения живописи, графики, предметы декоративно-прикладного искусства народов России;

элементы оформления, отражающие историю и культуру России.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами:

- системность;
- длительность;
- договорной характер.

Кадровое обеспечение

Обеспечение необходимых кадровых условий осуществления воспитательной деятельности предусматривает:

• повышение квалификации или профессиональную переподготовку педагогических работников по вопросам осуществления воспитательной деятельности (для каждого работника не реже чем один раз в три года);

- реализацию воспитателями, другими педагогическими работниками планов самообразования в части повышения воспитательной компетентности.
- Должностные инструкции педагогических работников включают обязанности по организации воспитательной деятельности.

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение включает:

- должностные инструкции работников, содержащие обязанности по осуществлению воспитательной деятельности;
- распорядительные акты учреждению по планированию и осуществлению воспитательной работы и проведению отдельных мероприятий;
- распорядительные акты учреждения по организации внутренней системы оценка качества образования (обучения и воспитания);
- положение об оплате труда, предусматривающее выплаты стимулирующего характера по показателям оценки деятельности по обучению и воспитанию.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть организационного раздела адаптированной образовательной Программы соответствует организационному разделу Федеральной адаптированной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с $THP - \pi$. 51.3 стр. 720

Организация развивающей предметно-пространственной среды – п. 52 стр. 733

Реализация кадровых, финансовых, материально-технических условий в образовательной организации – п. 53 стр. 735

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- возрастным и индивидуальным особенностям детей,
- санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам,
- правилам пожарной безопасности и электробезопасности,
- требованиям по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;
- требования обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с OB3.

Компенсирующая группа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и логопедический кабинет находятся на втором этаже двухэтажного здания ДОУ, построенного по типовому проекту в 1979 году, и рассчитанного на 12 возрастных групп.

Для реализации Программы используются следующие помещения:

No	вид	функциональное назначение	оснащение
п/п	помещения	функциональное назна юние	оспащение
1.	Групповое	-совместная и самостоятельная	-развивающая предметно-
1.	помещение	образовательная деятельность с	пространственная среда,
	помещение	детьми	организованная по центрам
		-проведение режимных моментов	(атрибуты, игры, игрушки,
		-коррекционно – развивающая работа	изобразительный материал,
		-коррекционно – развивающая расота с детьми OB3	наглядный материал,
		с детвми ОВЗ	конструкторы, книги, макеты,
			модули, ширма)
			модули, ширма) -магнитофон
			-магнитофон -мольберты, настенная доска
			-мольоерты, настенная доска -детская мебель
			-детская мебель -игровая мебель
			-игровая месель -методические пособия по
2	V-E		возрасту детей
2.	Кабинет	- педагогическая диагностика	-центры: сенсорного развития,
	учителя-	-индивидуальная и подгрупповая ОД	моторного и конструктивного
	логопеда	с детьми по речевому развитию детей	развития, речевого и
		-консультативная работа с	креативного развития
		родителями и педагогами	-детские столы, стулья
			-мольберт
			-зеркало
			-коврограф
			-рабочий стол учителя -
			логопеда
			-стеллажи, шкафы
			-рабочий стол учителя -
			логопеда
			- дидактические пособия,
			раздаточный,
			демонстрационный материал по
3.	Фирипитит	opposition done appreciate vol	речевому развитию
3.	Физкультур	организация форм двигательной	-пианино
	HO-	активности детей -организация форм музыкальной	-шкафы
	музыкальны й зал	-организация форм музыкальной деятельности детей	-шведские стенки -музыкальный центр
	и зал	-организация культурно-досуговых	-музыкальный центр -детские музыкальные
		-организация культурно-досуговых мероприятий	инструменты
		-проведение выставок	- проектор, экран для проектора
		-проведение выставок - организация методических	- просктор, экран для просктора -детские стульчики
		-организация методических мероприятий (районных,	-детские стульчики -тележка для физоборудования
		внутрисадовских)	-спортивный инвентарь
		-проведение заседаний	спортивным ипосптарь
		коллегиальных органов управления	
		ДОО	
		-проведение организованных встреч с	
		родителями воспитанников	
		родителями воспитанников (собраний, родительского клуба)	
L		(соорании, родительского клуба)	

Оснащение и оборудование учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО

Оборудование группового помещения

Уголок для ролевых игр;

Книжный уголок;

Зона для настольно-печатных игр;

Выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т.д.);

Уголок природы (наблюдений за природой);

Спортивный уголок;

Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

Уголок театра.

Оборудование групповой раздевальной комнаты

Выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.);

Уголок для родителей;

Библиотека педагогической литературы;

Методические рекомендации по вопросам воспитания.

Кабинет учителя-логопеда

Речевой центр,

Сенсорный центр,

Центр проведения логопедических компонентов НОД,

Центр моторного развития,

Центр зрительного восприятия,

Центр речевого дыхания,

Центр релаксации,

Информационно-консультативный центр,

Центр методического сопровождения.

Рабочий стол, стулья

Ноутбук, музыкальные колонки

Столы детские, стульчики детские

Мебельные модули

Зеркало настенное с жалюзи

Зеркало индивидуальное

Магнитная доска

Полка вертикальная

Ковры

Комплект зондов для постановки звуков

Шпатели, вата, ватные палочки, салфетки, спирт

Интерактивная доска

Оборудование кабинета педагога-психолога

Песочницы с песком;

Световой стол для рисования песком;

Большой набор миниатюрных игрушек;

Музыкальные диски для проведения релаксационных упражнений;

Магнитофон;

Ноутбук.

Оборудование музыкального зала

Пианино;

Магнитофон;

Стульчики;

Микрофон;

Детские музыкальные инструменты.

Оборудование физкультурного зала

Спортивная стенка;

Дуги;

Мягкие модули;

Палки,

Гантели,

Обручи,

Мячи в сетке,

Мячи с рогами,

Мячи футбольные,

Мячи с ушами,

Мячи надувные,

Мячи «Еж»,

Мячи резиновые.

Учебно-методическая литература Речевое развитие

- 1. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 2. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (OHP) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
- 4. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

- 7. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 8. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка Дидактические игры для развития речи дошкольников СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 9. Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. (3-7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 10. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 11. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 12. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 13. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 14. Хортиева Т.В. Словесные дидактические игры для детей старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 15. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная группа) + DVD, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Физическое развитие

- 1. Кириллова Ю.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 2. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. Кириллова Ю.А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Кириллова Ю.А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Социально-коммуникативное развитие

- 1. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 1 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 2. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование ОД в подготовительной к школе группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду с детьми. (2-7 лет) М.Мозаикасинтез
- 5. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), М. Мозаикасинтез
- 6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). М.Мозаика-синтез
- 7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет), М.Мозаика-синтез

Познавательное развитие

- 1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 3. Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.
- 4. Леонова Н.Н. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 7. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 8. Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 9. Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Иная литература
- 1. Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 2. Карасева Е.Г. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, М.: Русское слово
- 3. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 4. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 5. Проектирование основной образовательной программы (на основе программы Н.В. Нищевой), СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС
- 6. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителялогопеда, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Парциальная программа «Цветик- семицветик»

- 1. «Цветик семицветик». Программа психолого педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. СПб.: Речь, 2016 160 с.
- 2. 70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. СПб.; М.: Речь, 2017.-64 с.
- 3. «Цветик семицветик». Программа психолого педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» /Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. СПб.: Речь, 2016 208с.
- 4. 70 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет/ Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой. СПб.; М.: Речь, 2015.-96 с.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания с учетом реализации парциальной программы «Цветик-семицветик»

«Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.

«Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.

6-7 лет

5-6 лет

3-0 *nen*

Оборудование:

- музыкальный центр, ноутбук, колонки;
- выход в интернет;
- аудио-видиотека;
- фонотека и фильмотека;
- настольно-печатные игры;
- предметные игрушки;
- доска;
- цветные мелки;
- пластилин;
- краски, карандаши, фломастеры;
- писчая и цветная бумага;
- пиктограммы эмоций;
- театр кукольный;
- театр пальчиковый;
- набор пластиковой посуды;
- набор геометрических фигур;
- строительный материал;
- зеркало;
- ковер;
- рабочие тетради.

Игрушки-персонажи: Петрушка, кот, Незнайка, бибабо, зайчик, белочка.

Аудиозаписи: К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки»; Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк»; «Наедине с природой»; Э. Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля»; Ф. Бургмюллер «Баллада»; «Звуки. Голоса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия», «Звуковые фрагменты. Театр»; «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик») идея А. Усачев, аранжировки: А.Пинегин, М. Самойлов); пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба-Яга»; песня «Настоящий друг» из одноименного м/ф, песня «Когда

Оборудование:

- музыкальный центр, ноутбук, колонки;
- выход в интернет;
- аудио-видиотека;
- фонотека и фильмотека;
- настольно-печатные игры;
- предметные игрушки;
- доска;
- цветные мелки;
- пластилин;
- ширма;
- сундучок;
- овощи, фрукты;
- колокольчик;
- портфель, школьные принадлежности;
- пиктограммы эмоций;
- краски, карандаши, фломастеры;
- аптечка;
- зеркало;
- писчая и цветная бумага;
- ковер;
- рабочие тетради.

Игрушки-персонажи: заяц — бибабо, ежбибабо, белочка-бибабо, волк-бибабо, медведь-бибабо, Филин.

Аудиозаписи: песня «Настоящий друг» из одноименного м/ф; релаксационная музыка; записи веселой и грустной музыки.

MOH HOVDLE CO MHOH) (KOMHODITTON D II	
мои друзья со мной» (композитор В.И.	
III annount), paramagnina mua man ma	
Шаинский); релаксационная музыка.	

Психолого – педагогические условия реализации программы

Форма работы с детьми в рамках программы «Цветик — Семицветик» - групповые занятия. Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей.

Возраст	Число детей в группе	Время занятия
5-6 лет	до 8 человек	25 минут
6-7 лет	до 8 человек	30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики. В частности:

- 5-6 лет эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;
- 6-7 лет личностная сфера, волевая сфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных икинематографических произведений для реализации Программы

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веревочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черемуха», «Береза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»;

Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха»; Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон,

который живèт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкоюзимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробье Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В.

«Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Черный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. « «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой «Тучка»;

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Эттоды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Pазвитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р.

Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Эттоды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня,

обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевналягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день.

Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы»,Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссеры В.Котеночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969—1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук,

1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия « ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), судия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид

Хэнд,1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссерГ. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки. 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссерыИ.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан,1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Распорядок дня

Режим дня является основой организации образовательного процесса в дошкольном учреждении в соответствии со временем пребывания ребенка в детском саду — 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Режим учитывает возрастные особенности дошкольников и особенности детей с тяжелыми нарушениями речи.

Режим дня для групп компенсирующей направленности разработан в соответствии с рекомендациями комплексной образовательной программы и требованиям СанПиН.

Режим дня утверждается медицинским работником и руководителем ДОО и доводится до сведения родителей.

<u>Режим дня на холодный период года в компенсирующей группе</u> для детей от 5 до 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи

№	Режимные процессы	Время
п/п		
1	Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.10
2	Утренняя гимнастика	8.10-8.25
3	Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционная работа	8.25-8.45
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
5	ООД: занятия в подгруппах	9.00-10.30
6	Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная	10.30-10.45
	коррекционная работа	
7	Второй завтрак	10.45-10.55
8	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.55-12.00
	Физическая культура на воздухе (1 раз в неделю)	11.40-12.00
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к	12.00-12.15
	обеду	
10	Обед	12.15-12.40
11	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
12	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10-15.20
13	Полдник	15.20-15.35
14	Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная	15.35-15.45
	коррекционная работа, труд, чтение художественной литературы	
15	ООД	15.45-16.15
16	Самостоятельная деятельность. Индивидуальная коррекционная работа	16.15-16.30
17	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.30-17.30

Режим дня на теплый период года в компенсирующей группе для детей от 5 до 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи

No	Режимные процессы	Время
п/п	•	1
1	Прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная	7.00-8.00
	деятельность	
2	Утренняя зарядка на воздухе	8.00-8.15
3	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	8.15-8.30
4	Завтрак	8.30-9.00
5	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	9.00-9.30
6	Прогулка	9.30-10.30
7	Совместная образовательная деятельность на прогулке	9.30-10.00
8	Второй завтрак (в группе)	10.30-10.45
9	Продолжение прогулки	10.45-11.40
10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.40-12.00
11	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
12	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
13	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная	15.00-15.30
	деятельность	
14	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОО традиционно проводятся общие театрализованные праздники-утренники для групп компенсирующей направленности. Сценарии участия для детей с тяжелыми нарушениями речи разрабатываются с учетом рекомендаций ФАОП ДО для каждого возраста и индивидуальных рекомендаций логопеда. Традиционно в ДОО проводятся три праздника в соответствии с требованиями ФАОП:

Октябрь: «Золотая осень».

Декабрь: «Новогодние утренники».

Март: «Мамин праздник».

В подготовительных группа по окончании учебного года проводится «Бал выпускников».

Все остальные праздничные мероприятия проводятся в форме интегрированных тематических занятий, театрализованных и физкультурных утренников, театрализованные представлений.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды, направленным на развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает:

организованное пространство (территория учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения),

материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учреждения учитывались:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природноклиматические условия, в которых находится учреждение;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи Программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС выстроена в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает реализацию Программы, учитывая особенности каждого возрастного этапа, обеспечивая охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения, а также проявления детской инициативы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

В процессе функционирования РППС обеспечивается исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям. Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Организация РППС в учреждении обеспечивает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Образовательная область «Речевое развитие»

5-6 лет	6-7 лет
Д/и «Найди слово»	Д/и «Развитие речи»
Д/и «Кто где?»	Д/и «Слова на звук»
Д/и «Развитие речи»	Д/и «Стану отличником»
Д/и «Кто что делает?»	Д/и «Слоговые домики»
Д/и «Слова на звук»	Д/и «Составь слово»
Д/и «Кто в домике живет?»	Д/и «Читаем по слогам»
Д/и «Стану отличником»	Д/и «Подбери слово»
Д/и «Слоговые домики»	Д/и «Улитка»
Д/и «Один-много»	Д/и «Веселые дорожки»
Д/и «Одним словом»	Д/и «Кубики азбука»
Д/и «Играйка № 12; №9»	Д/и «Африканские прятки»
Д/и «Мой, моя, мое, мои»	Д/и «Зайкина азбука»
Д/и «Веселые ладошки»	Д/и «Аэрофутбол»
Д/и «Веселые дорожки»	Говорящая азбука

Д/и «Африканские прятки» шт.

Д/и «Аэрофутбол»

Д/и «Рыбалка»

Д/и Лото «Русские народные сказки»

Лэпбук «У Шипелочки в гостях»

Картотека «Скороговорки»

Картотека «Потешки»

Картотека «Загадки»

Картотека «Чистоговорки»

Картотека «Артикуляционная гимнастика»

Картотека «Веселая мимическая

гимнастика»

Картотека «Веселая артикуляционная

гимнастика»

Альбом «Детские писатели»

Художественная литература:

«Денискины рассказы»

«Новость в узелке»

«Лисичка со скалочкой»

«Волшебная травка Зверобой»

«Было или не было»

«Зима в Простоквашино»

А. Барто «Наша Таня громко плачет»

В. Степанов «Змей Горыныч и Василиса»

А.С.Пушкин «Зимняя дорога»

Мамин- Сибиряк «Серая шейка»

«Каша из топора»

«Стихи, рассказы, сказки» О.Перова

«Читаем вслух»

«Сказки»

«Вторая тайна золотого ключика»

Л.Н. Толстой «Рассказы о детях»

«Заюшкина избушка»

М. Бартеньев, А.Усачев «Барабашка»

К.Чуковский «У меня зазвонил телефон»

«Сказки кота ученого»

«Хрестоматия»

«Сказки дочкам и сыночкам»

Б. Заходер «Кто ходит в гости по утрам...»

«Как животных цвет защищает?»

«Жил был ежик»

«Стихи и загадки, самоделки, лабиринты»

«Как птицы и звери к зиме готовятся»

«Кто чем поет»

«Хрустальные звоны»

«Медвежата»

«Волчишко»

«Лесные музыканты»

«Воробьишко»

Познавательная литература:

Картотека «Скороговорки»

Картотека «Потешки»

Картотека «Загадки»

Картотека «Чистоговорки»

Альбом «Детские писатели» шт.

Художественная литература:

«Денискины рассказы»

«Новость в узелке»

«Волшебная травка Зверобой»

«Жили -были сказочники»

«Было или не было»

«Сказочные повести Скандинавских

писателей»

«Учебник чтение для малышей»

В. Степанов «Змей Горыныч и Василиса»

А.С.Пушкин «Зимняя дорога»1

А.С.Пушкин «Полнощных стран краса и

диво»

«Каша из топора»

С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»

«Вторая тайна золотого ключика»

К. Чуковский «У меня зазвонил телефон»

«Хрестоматия»

Ю. Олеша «Три толстяка».

«Хрустальные звоны»

«Кем быть?»

Познавательная литература:

«Детская энциклопедия динозавров»

«Детская энциклопедия» РОСМЭН

Серия из 4 книг «Мир в твоих руках»

«Всемирная энциклопедия животных»

«Очумелые ручки»

«Родная природа»

Журналы:

«Гора шарад»

«Ежик»

«Непоседа»

«Детская энциклопедия динозавров» «Детская энциклопедия» РОСМЭН	
«Очумелые ручки»	
«Родная природа»	
Журналы:	
«Ежик», «Непоседа»	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»			
5-6 лет	6-7 лет		
Д/и «Во саду ли, во городе»	Д/и «Путешествие по календарю»		
Д/и «Аскорбинка и ее друзья»	Д/и «Кто мы?»		
Д/и «Ветки и детки»	Д/и «Танграмм»		
Д/и «Найди фигуру»	Д/и «Тетрис»		
Д/и «Который час?»	Д/и «Который час?»		
Д/и «Часть и целое»	Д/и «Часть и целое»		
Д/и «Фигуры»	Д/и «Фигуры»		
Д/и «Математика»	Д/и «Математическое лото»		
Д/и «Запоминай-ка»	Д/и «Знай время»		
Д/и «Веселые картинки»	Д/и «Математика»		
Д/и «На что похоже»	Д/и «Ребусы»		
Д/и «Шашки»	Д/и «Логические блоки Деньеша»		
Д/и «Сложи узор»	Д/и «Для умников и умниц»		
Д/и «Разноцветные крышки»	Д/и «Ума палата»		
Д/и «Логико- малыш» -комплекты	Д/и «Сложи квадрат»		
карточек, планшет	Д/и «Волшебные дорожки»		
Деревянный конструктор «Строитель»	Д/и «Шашки»		
Крупный конструктор «Крепость»	Д/и «Шахматы»		
Настольная игра «Фруктовая башня»	Д/и «Палочки Кьюзинера»		
Мозаика разных размеров	Д/и «Кубик для всех»		
Макет «Сухой аквариум»	Д/и «Путешествие по России»		
Набор круп и макарон в контейнере	Д/и «Логико- малыш «комплекты карточек		
Часы песочные	планшет		
Набор мерных стаканов	Кубик Рубика		
Набор пробирок	Конструктор лего		
Цветные стекла(комплект)	Деревянный конструктор «Строитель»		
Счеты настольные	Крупный конструктор «Крепость»		
Набор увеличительных стекол	Конструктор «Подъемный кран»		
Коллекция тканей	Конструктор «Строим башню»		
Трубочки для опытов (упаковка)	Настольная игра «Фруктовая башня»		
Вертушки	Часы песочные		
Коллекция семян	Набор мерных стаканов		
Калейдоскоп	Набор пробирок		
Фартуки для проведения опытов	Цветные стекла(комплект)		
Магниты	Счеты настольные		
Шарики из различных материалов	Набор увеличительных стекол		
Микроскоп	Коллекция тканей		
Телескоп	Трубочки для опытов (упаковка)		
Природный материал (шишки, желуди,	Вертушки		
скорлупа грецкого ореха, засушенные	Коллекция семян		
листья и лепестки)	Калейдоскоп		

Воронки

Лабиринт для проведения опытов с водой

Набор цифр и знаков

Набор монет

Счетные палочки

Условные мерки(картонные)

Круги разного цвета(комплект)

Линейки- 5 шт.

Альбом «Павлово»

Альбом «Москва»

Игрушки народных промыслов России

Календарь природы с карточками

Рабочие тетради по математике

Предметные картинки «Транспорт»

Предметные картинки «Орудия труда и

инструменты»

Предметные картинки «Бытовая техника»

Предметные картинки «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши»

Предметные картинки «Млекопитающие»

Предметные картинки «Игрушки и

школьные принадлежности»

Предметные картинки «Мебель, посуда»

Предметные картинки «Овощи»

Предметные картинки «Дикие и домашние

животные»

Предметные картинки «Животные жарких

стран»

Серии демонстрационных картин «Живая

природа в мире растений»

Серии демонстрационных картин

«Круглый год»

Гербарий «Плодовые деревья и кустарники

нашей полосы»

Альбом «Уход за комнатными

растениями»

Фартуки для проведения опытов

Магниты

Шарики из различных материалов

Микроскоп

Телескоп

Природный материал (шишки, желуди,

скорлупа грецкого ореха, засушенные

листья и лепестки)

Воронки

Лабиринт для проведения опытов с водой

(большой)

Набор цифр и знаков

Набор монет

Счетные палочки

Условные мерки(картонные)

Круги разного цвета(комплект)

Линейки

Наборы картинок по исторической тематики для выстраивания временных рядов: раньше

- сейчас

Глобус

Карта мира

Альбом «Павлово»

Альбом «Москва»

Альбом «Города России»

Лэпбук «Наша родина Россия»

Игрушки народных промыслов России -1

Календарь природы с карточками

Набор доска магнитная настольная с

цифрами и буквами

Рабочие тетради по математике

Предметные картинки «Транспорт»

Предметные картинки «Орудия труда и

инструменты»

Предметные картинки «Бытовая техника»

Предметные картинки «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши»

Предметные картинки «Млекопитающие»

Предметные картинки «Игрушки и

школьные принадлежности»

Предметные картинки «Мебель, посуда»

Предметные картинки «Овощи»

Предметные картинки «Дикие и домашние

животные»

Предметные картинки «Животные жарких

стран»

Серии демонстрационных картин «Живая

природа в мире растений»

Серии демонстрационных картин «Круглый
год»
Гербарий «Плодовые деревья и кустарники
нашей полосы»
Альбом «Уход за комнатными растениями»
Предметные картинки «Животные жарких
стран»
Серии демонстрационных картин «Четыре
времени года»
Серии демонстрационных картин «Мы
едем, едем, едем. Виды транспорта»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
5-6 лет	6-7 лет		
Набор посуды для кукол	Игровой набор «Доктор»		
Игровой набор «Стоматолог»	Игровой набор «Стоматолог»		
Игровой набор «Чудо-ранец для врача»	Игровой набор «Чудо-ранец для врача»		
Игровой набор «Золушка»	Игровой набор «Парикмахерская»		
Набор «Продукты»	Игровой набор «Золушка»		
Набор «Фрукты-овощи»	Набор «Фрукты-овощи»		
Чековая касса	Часы		
Атрибуты для игры в магазин	Набор посуды для кукол		
Атрибуты для игр с переодеваниями -сумки,	Набор «Продукты»		
костюмы, очки, фотоаппарат, бинокль	Чековая касса		
Коляска	Атрибуты для игры в магазин		
Куклы большие	Атрибуты для игр с переодеваниями -сумки,		
Швейная машинка детская	костюмы, очки, фотоаппарат, бинокль		
Телефон	Коляска		
Утюг	Куклы большие		
Кукольный дом	Швейная машинка детская		
Куклы средние	Телефон		
Машины крупные	Утюг		
Игровой набор «Столяр»	Кукольный дом		
Макет автомойка; пожарная станция	Набор мебели для мелких кукол		
Коробка с мелкими игрушками	Куклы средние		
Пожарный щит	Куклы маленькие		
Д/и «Опасно-Безопасно»	Набор посуды для мелких кукол		
Д/и «Наша семья»	Макет «Улицы города»		
Д/и «Путешествие по лесу»	Макет и «Солнечная система»		
Серии демонстрационных картин «Все	Макет «Берег реки»		
работы хороши»	Машины маленьких размеров		
Лото «Дорожные знаки».	Машины крупные		
Подушка -мирилка	Набор военная техника		
Коробка -мирилка	Игровой набор «Аэропорт»		
Песочные часы	Игровой конструктор «Железная дорога»		
Песочная картина	Игровой набор «Столяр»		
Клубочки для релаксации	Макет автомойка; пожарная станция		
Ленты	Коробка с мелкими игрушками		
Плакат «Уголок дежурства» с карточками	Пожарный щит		
Фартуки дежурных и головные уборы	Дорожные знаки		
Щетки	Лэпбук «Безопасность»		

Совочки	Д/и «Путешествие по лесу»
Салфетки тканевые	Д/и «Опасно-Безопасно»
	Д/и «Стрелки».
	Д/и «Куб с правилами»
	Д/и «Подиум»
	Д/и «Менеджер»
	Д/и «Наша семья»
	Д/и «Профессии».
	Серии демонстрационных картин «Все
	работы хороши»
	Серии демонстрационных картин «Наш
	детский сад».
	Лото «Дорожные знаки»
	Подушка -мирилка.
	Коробка -мирилка
	Песочные часы
	Песочная картина
	Клубочки для релаксации
	Ленты
	Плакат «Уголок дежурства» с карточками
	Фартуки дежурных и головные уборы
	Щетки
	Совочки
	Салфетки тканевые

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5-6 лет	6-7 лет
Пальчиковый театр «Репка»	Пальчиковый театр «Семья».
Губчатый театр «Заюшкина избушка».	Пальчиковый театр «Колобок»
Перчаточные куклы «Колосок» (комплект)	Пальчиковый театр «Репка»
Фартучный театр «Колосок»	Губчатый театр «Заюшкина избушка»
Маски «Транспорт»	Куклы Би-Ба-Бо «Колобок"(комплект)
Маски «Овощи»	Перчаточные куклы «Колосок"(комплект)
Маски «Животные»	Фартучный театр «Колосок»
Ширма настольная большая (картон)	Куклы с живой рукой «Гуси-Лебеди»
Ширма настольная маленькая	(комплект)
Декорации для разыгрывания сказок	Куклы с живой рукой «Три медведя»
Гитара детская	(комплект)
Металлофон	«Театр теней»
Губная гармошка	Маски «Транспорт»
Бубен	Маски «Овощи»
Барабан	Маски «Животные»
Музыкальная лесенка	Конусный театр «Царевна лягушка»
Погремушки	Ширма настольная большая (картон)
Маракасы	Ширма настольная маленькая
Ложки	Декорации для разыгрывания сказок
Детская гармонь	Гитара детская
Самодельные погремушки	Металлофон
Свистулька	Губная гармошка
Дудочка	Бубен

Микрофон детский

Гуашь

Альбомы для рисования

Цветная бумага Цветной картон

Краски Трафареты Кисти № 3 Кисти № 9 Клеевые кисти-

Подносы для раздаточного материала

Пластилин Клеенки Ножницы Непроливайки

Клей ПВА

Цветные карандаши 24 цвета

Простые карандаши

Ластик Точилки

Тканевые салфетки

Природный материал для творчества (шишки, желуди, листья, ветки, палочки)

Набор для вышивания

Альбом «Нарисуй по образцу»

Альбом «Схемы поделок из природного

материала»

Рассказы о русских народных художественных промыслах

Иллюстрации русских народных промыслов

Барабан

Музыкальная лесенка

Погремушки Маракасы. Ложки

Детская гармонь

Самодельные погремушки М/и «Сказочный куб»

Свистулька Дудочка

Микрофон детский

Гуашь

Альбомы для рисования

Цветная бумага Цветной картон

Краски Трафареты Кисти № 3 Кисти № 9 Клеевые кисти Клей ПВА

Подносы для раздаточного материала

Пластилин Клеенки. Ножницы -Непроливайки

Цветные карандаши 24 цвета

Простые карандаши

Ластик Точилки-

Тканевые салфетки

Природный материал для творчества (шишки, желуди, листья, ветки, палочки)

Набор для вышивания-Набор «Модульное оригами»

таоор «модульное орига

Набор «Ваятель»

Набор «Собери букет цветов»

Альбом «История театра от древности до

наших дней"»

Альбом «Нарисуй по образцу»

Альбом «Схемы поделок из природного

материала»

Рассказы о русских народных художественных промыслах

Иллюстрации русских народных промыслов

Серия книг «Музей мира», «Великие

художники»

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная боласть «Фазическое развитие»	
5-6 лет	6-7 лет

Мат гимнастический складной

Коврик для ОРУ (6 шт.) Шведская стенка деревянная

Скамейка гимнастическая деревянная Конусы, зрительные ориентиры для

разметки игрового поля

Щит баскетбольный навесной с корзиной

Тележка для спортинвентаря

Балансиры
Батут детский
Канат гладкий
Футбольный мяч
Лыжи (5 пар)
Секундомер
Мячи-фитболы

Толстая веревка, шнур

Стойка переносная для прыжков

Флажки разных цветов

Мягкие модули Доска для ходьбы

Мяч большой резиновый (диаметр 250-300

мм) Конусы

Палка гимнастическая

Платформа

Обруч малый (диаметр 500-550 мм) Обруч средний (диаметр 700-750 мм)

Баскетбольное кольцо

Дартс

П/и «Твистер»

Схемы для выполнения упражнений

Набор карточек «Чтобы уши хорошо

слышали»

Набор карточек «Чтоб глаза хорошо видели»

Мешочки с песком Мячи тряпичные Дорожка здоровья Танцевальный коврик

Гантели

Массажные мячи разных цветов и размеров

(10 шт.)

Кегли (набор)

Мячи малые резиновый (диаметр 60-80 мм)

Настольный хоккей Ростомер детский Мат гимнастический складной Коррик иля ОРУ (6 илт.)

Коврик для ОРУ (6 шт.) Шведская стенка деревянная

Скамейка гимнастическая деревянная Конусы, зрительные ориентиры для

разметки игрового поля

Щит баскетбольный навесной с корзиной

Тележка для спортинвентаря Стойка переносная для прыжков

Балансиры
Батут детский
Канат гладкий
Футбольный мяч
Лыжи (5 пар)
Секундомер
Мягкие модули
Доска для ходьбы
Толстая веревка, шнур

Мяч большой резиновый (диаметр 250-300

мм) Конусы

Палка гимнастическая

Платформа

Бадминтон (2 шт.)

Обруч малый (диаметр 500-550 мм) Обруч средний (диаметр 700-750 мм)

Баскетбольное кольцо

Городки

Флажки разных цветов

Дартс

П/и «Твистер»

Схемы для выполнения упражнений

Набор карточек «Чтобы уши хорошо

слышали»

Набор карточек «Чтоб глаза хорошо видели»

Мешочки с песком

Мячи утяжеленный (набивной)

Дорожка здоровья Танцевальный коврик

Гантели

Массажные мячи разных цветов и размеров

(10 шт.) Кегли (набор) Мячи малые

Настольный хоккей Ростомер детский

Кадровые условия реализации Программы

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение. Основными направлениями работы по сопровождению образовательного процесса в

учреждении являются:

- процесс адаптации детей при поступлении в детский сад;
- коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогических работников.
- Психолого-педагогическое сопровождение осуществляются учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и вариативных, дополнительных образовательных программ и включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- приобретение опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
 - приобщение к системе культурных ценностей;
 - готовность к осознанному выбору профессии;
- формирование экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
 - эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребность самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Для реализации образовательного процесса учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими профильное образование, прошедшими обязательное повышение квалификации или профессиональную переподготовку в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных Программой.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) ориентирована на детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

Основу Программы составляет Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?. Программа разработана с использованием «Комплексной образовательную программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (Нищева Н. В. Комплексная образовательная

программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023). В части, формируемой участниками образовательных отношений, используется парциальная программа «Цветик-семицветик».

Программа ДОУ реализуется в рамках обучения, развития и воспитания детей с ТНР на период пребывания воспитанников в учреждении (с 5 до 7 лет). В связи с изменениями и/или требованиями, содержание Программы Приложение К ней может И корректироваться/дополняться. Реализация Программы осуществляется в соответствии с нормативно-правовыми основополагающими инструктивными И документами уровней по международного, федерального, регионального вопросам организации образовательной деятельности дошкольных организаций. Все содержание Программы (в Программу включено содержание системы коррекционной работы) направлено на достижение оптимального результата обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Важной стороной образовательного процесса в детском саду является взаимодействие педагогов с детьми, а также с родителями воспитанников, которые обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.